



# ITALIAPIERVITTORIOTONDELLI

## GIORNATA TONDELLI 2022

SABATO 10 DICEMBRE 2022  
Palazzo dei Principi, sala conferenze "A. Recordati"



**info**

Biblioteca "Giulio Einaudi"  
corso Cavour 7 - Correggio  
tel 0522.693296  
[biblioteca@comune.correggio.re.it](mailto:biblioteca@comune.correggio.re.it)

*Giulio Einaudi*  
**tondelli**  
*la lettura, la scrittura*

in collaborazione con



con il contributo di  
l.r. 18/2000



## XXII SEMINARIO TONDELLI – ORE 9.30 NUOVI PERCORSI DI RICERCA

coordina GINO RUOZZI

Giovanni Betti: *Tondelli e la Riviera: Ricordando Fascinosa Riccione*

Jessy Simonini: *Quale poetica per la riviera romagnola?  
Ritorno su certi luoghi tondezziani, con divagazioni*

Melody Medaglia: *Viaggio negli anni Ottanta  
Un weekend postmoderno e la fauna d'arte in Pier Vittorio Tondelli*

Cristoph Flechl: *Alla ricerca dell'io: un'analisi delle costruzioni  
d'identità (omosessuale) in Camere separate*

Ludovico Fiamozzi: *Tondelli e motori: il mito della macchina nelle  
opere dell'autore*

Gianni Cimador: *Maschilità "inclusiva" contro maschilità "tossica":  
gli strani soldati di Pao Pao*

Aymeric Dorier: *Pier Vittorio Tondelli e la "macchina mitologica"*

## TEATRO ASIOLI ORE 20.30

### BALLADE

MM CONTEMPORARY DANCE COMPANY  
con coreografia di MAURO BIGONZETTI.

Un omaggio a Pier Vittorio Tondelli, un racconto corale,  
un ritratto a tutto tondo sugli Anni Ottanta

## ORE 15 ARTI E LINGUAGGI

Saluti istituzionali

A seguire:

### “MY SWEET CAMERA”

Proiezione della versione rimasterizzata 2022

Liberamente ispirato al racconto “My sweet car” di Pier Vittorio Tondelli

Introduzione a cura di Jessy Simonini (studioso) e Ranuccio Sodi (regista)

### I LINGUAGGI DELLA CONTROCULTURA NELLA BOLOGNA ANNI '80

Interventi di Oderso Rubini (produttore musicale) e Fabio Testoni (musicista)

### GLI ANNI OTTANTA E LA “MERCE PERFETTA”

Giacomo Papi, autore di “Italica” (Rizzoli, 2022), ne dialoga con Ranuccio Sodi

### 2022 ANNO DI CENTENARI LETTERARI DA VERGA A LA CAPRIA

Interviene Gino Ruozzi

### DANZARE TONDELLI E GLI ANNI OTTANTA

Interviene Mauro Bigonzetti, coreografo