



**ARTE & RESTAUROSAS**  
DI MARCELLO CASTRICHINI

#### CURRICULUM

1969

1) Todi, Nicola di Vannuccio, Madonna del latte affr. 1370 c., strappo. Curia Vescovile.2) Todi.

2) Giovanni Spagna, Maddalena coronata e angeli, affr. strappo. Curia Vescovile.

1970-75

3) Todi, Andrea Polinori, Ultima cena, affr. 1642, stacco. 750x339, Convento di S. Francesco.

4) Todi, Maestro del Purgatorio di Todi, Il Purgatorio di San Filippo Benizi, affr. 1346, 750x350, Monastero di S. Francesco. 1776-77

5) Todi, Nicola di Vannuccio, Madonna con Bambino, S. Giorgio e Santo, 1373, affr. distaccato, 220x250. Chiostro del Tempio di S. Fortunato.

6) Todi, Nicola di Vannuccio, Madonna con Bambino e cinque santi, affr. distaccato, 220x350, Chiostro del Tempio di S. Fortunato.

7) Todi, Nicola di Vannuccio, Madonna con Bambino e gloria di angeli, 1373, affr. distaccato, 120x330, Chiostro del Tempio di S. Fortunato.

1978

8) Todi, Maestro della prima metà del'300, Storie di S. Francesco, affr., V capp sx e 6 dx, Tempio di S. Fortunato.

9) Assisi, Francesco Appiani, Cristo risorto e i ss. Francesco d'Alcantara e Margherita di Cortona, olio su tela, 320x180. Basilica di S. Maria degli Angeli.

10) Todi, Vari autori tre-quattrocenteschi tra cui Nicola di Vannuccio, Soggetti vari, affr. Intervento conservativo S. M. in Cammuccia.

1979

11) Perugia, Amb. Ottaviano Nelli, Madonna con Bambino e Santi, affr. distacc. sec. XV. Parrocch. di Pretola.12) Perugia, Ignoto, Santo Vescovo e Santo, affr. distacc. sec., XV. Parrocch. di Pretola.

13) Perugia, Amb. Ottaviano Nelli, Crocifissione, dolenti e confratelli, affr., sec. XV. Parrocch. di Pretola.

- 33) Gualdo Tadino, Ignoto, Crocifisso, scultura lignea policroma, 200x200, prima metà del quattrocento. Cattedrale.
- 34) Baschi, TR., P. Mezastris, Crocifisso e dolenti, affr. 330x200, inizi '400, Convento di Pantanelli.
- 35) Baschi, TR., Antonio da Viterbo detto il Pastura, Annunciazione, affr. 220x170. Convento di Pantanelli.
- 36) Baschi, TR., Andrea Polinori, La Vergine cordigera, olio su tela 1643, 250x170. Santuario di Pantanelli.
- 37) Narni, Terni, Pittori narnesi e viterbesi del tre e quattrocento, Soggetti mariani e francescani, affr. Ch. di S. Francesco.
- 38) Bevagna, PG, Pittori folignati del '400 e umbri del '500, Cicli con soggetti mariani e agostiniani, affr. 110 mq. Ch. di S. Agostino.
- 39) Norcia, Terremoto Valnerina, Filippo Napolitano, S. Benedetto e Totila, olio su tela, 1621, 370x240. Ch. di S. Benedetto, PG.
- 40) Cascia. Terremoto Valnerina, Gli Sparapane, Madonna con Bambino, Santi e Crocifissione, affr. 1481. Sagrestia ch. di Manigi.
- 41) Norcia, Pittore della seconda metà del '600, Miracolo di S. Benedetto, Basilica di Benedetto.
- 42) Norcia, Pittore della seconda metà del '600, Miracolo di S. Benedetto, Basilica di Benedetto.
- 1983
- 43) Todi, Ferraù Fenzoni detto il Faenzone, S. Degna, s. Romana e Lucia, olio su tela, 315x220. Tempio di S. Fortunato.
- 44) Todi, Fortunato Oddi, Sposalizio della Vergine, olio su tela, 310x220, Tempio di S. Fortunato.
- 45) Acquasparta, Terni, Ignoto scultore della fine del '200, Crocifisso ligneo poli-cromo, 160x120, Ch. di S. Francesco.
- 46) Massa Martana, Giovanni Andrea Lazzarini, S. Illuminata, olio su tela, sec. XVIII, 270x150. Sala del Consiglio Comunale.
- 47) Cascia, Salvi Castellucci, Deposizione, olio su tela, sec. XVII, 280x160. Monastero di S. Rita.
- 48) Cascia, Salvi Castellucci, S. Tommaso da Villanova, olio su tela, sec. XVII, 70x80. Monastero di S. Rita.
- 49) Cascia, Ignoto sec. XVIII, Noli me tangere, olio su tela, sec. XVIII, 220x140. Monastero di S. Rita.
- 50) Acqualoreto di Baschi, TR, Bartolomeo Barbiani detto il Poliziano, Crocifisso e i ss. Carlo Borromeo e Antonio ab., olio su tela, sec. XVII, 180x140, Parrocchiale.
- 51) Acqualoreto di Baschi, TR, Pietro Paolo Sensini, Madonna del rosario e i ss. Francesco e Antonio da Padova, olio su tela, 1609, 200x140, Parrocchiale.
- 52) Acqualoreto di Baschi, TR, Pietro Paolo Sensini, Natività, olio su tela, 1580, 180x120, Parrocchiale.
- 1984

- 53) Todi, Benedetto Bandiera, Madonna del rosario, angeli musici e santi, olio su tela, sec. XVII, Parrocchiale di Montemolino.
- 54) Cascia, Pittore di ambiente napoletano, Natività, olio su tela, sec. XVII, 290x145. Collegiata di S. Maria.
- 55) Cascia, Nicola Circignani(?), L'Eterno, olio su tela, sec. XVI, Collegiata di S. Maria.
- 56) Gualdo Tadino, Avanzino Nucci, Pentecoste, olio su tela, sec. XVII, 270x160. Cattedrale.
- 57) Cascia, Paolo da Visso, Madonna delle libere, tempera su tavola, sec. XV, 80x60. Monastero di S. Rita.
- 58) Todi, Pittore del 1297, Crocifissione, affr., 200x350. Palazzi Comunali.
- 59) Assisi, Giacomo Giorgetti, Estasi di S. Francesco, olio su tela, sec. XVII, 450x250. Basilica di Santa maria degli Angeli.
- 60) Assisi, Cristoforo Roncalli detto il Pomarancio, Natività della Vergine, olio su tela, sec. XVII, 440x250. Basilica di Santa maria degli Angeli.
- 61) Assisi, Ignoto, S. Antonio di Padova e la Madonna col Bambino, olio su tela, fine sec. XVII, 420x240. Basilica di S. Maria degli Angeli.
- 62) Gualdo Tadino, Matteo da Gualdo, L'Arcangelo e s. Giovanni Battista, affr., 220x160, Ch. di Grello.
- 63) Gualdo Tadino, Matteo da Gualdo, Santo francescano con ascia, affr., 220x150. Ch. di Grello.
- 64) Gualdo Tadino, Maestro di Fossato, Madonna in trono col Bambino, s.Pietro e s.Vescovo, affr., prima metà sec.XV., 400x380. Ch. di Grello.,
- 65) Gualdo Tadino, Maestro di Fossato, Due santi, sec. XV. Parrocchiale di Grello.
- 66) Valfabbrica, Benedetto Bandiera, Sacra famiglia, olio su tela, interv. conserv., 1°lotto.
- 67) Valfabbrica, Girolamo Martelli, Madonna e i ss. Crispino e Crispiniano, olio su tela, interv. conserv., 1°lotto. Parrocchiale.
- 68) Bevagna, Ascensidonio Spacca, Ascensione della Vergine, olio su tela, interv. conserv. Santuario della Madonna delle Grazie.
- 1985
- 69) Casacastalda, Valfabbrica, PG., Seguace del Pintoricchio, Madonna col Bambino, affr. 1489. Santuario della Madonna dell'Olmo, Casacastalda, Valfabbrica, PG.
- 70) Casacastalda, Valfabbrica, PG., Bartolomeo Caporali, Madonna col Bambino; e altri soggetti, affr. 1487. Santuario della Madonna dell'Olmo.
- 71) Casacastalda, Valfabbrica, PG., Matteo da Gualdo, Madonna col Bambino e santi, affr. Santuario della M. dell'Olmo.
- 72) Casacastalda, Valfabbrica, PG., Fiorenzo di Lorenzo, Madonna col Bambino, s. Girolamo e s. Francesco, affr. Santuario della M. dell'Olmo.