

CHIARA PILATI – Flauto

Nata a Correggio nel 1975, ha iniziato gli studi musicali a 11 anni presso l’Istituto Musicale Pareggiato “A. Tonelli” di Carpi sotto la guida della Prof.ssa Marina Zaniboni.

Nel 1994 ha conseguito la maturità linguistica e il diploma di flauto con ottimi voti.

Nello stesso anno, ha vinto una borsa di studio che le ha permesso di partecipare ai Workshops e alle Masterclasses presso il conservatorio di Birmingham (U.K.)

Ha partecipato a vari concorsi tra i quali ricordiamo il 2° e 3° premio al concorso europeo di Moncalieri (TO).

Ha svolto attività concertistica in duo e in varie formazioni d’insieme, tra cui quella con i “Giovani del dall’Abaco” di Verona, a Carpi (Club del Corso – Sala Mori – Concerti aperitivo), Reggio Emilia (Teatro ReGiò), Correggio e dintorni (Teatro “B. Asioli”, teatro “I. Ligabue”).

Ha conseguito corsi di perfezionamento con V. Gallo, A. Griminelli, G. Mareggini, M. Mercelli.

Ha partecipato al corso di Musica e Liturgia organizzato dalla CEI a Roma.

Ha insegnato Ed. Musicale dall’a.s. 1995/96 al 2015/16 presso gli Istituti Scolastici S.Tomaso d’Aquino di Correggio.

Nell’anno 2001 ha conseguito l’abilitazione all’insegnamento nella scuola Statale.

Dall’anno 2015 è titolare di cattedra a tempo indeterminato presso la Scuola Sec. di 1 grado di San Martino in Rio.

Dall’a.s. 2000/01 insegna Flauto ed Elementi di teoria e solfeggio presso la Scuola di Musica ‘Erato’, attuale “Milleunanota” con sede a Fazzano di Correggio. Dal 2012 ne è la direttrice.