

ELISA MAFFI

Dopo gli studi presso il Conservatorio G. Verdi e la laurea magistrale in lingue e letterature straniere si perfeziona sotto la guida del celebre soprano Raina Kabaivanska a Modena e Sofia. Finalista in diversi concorsi e vincitrice di numerosi premi e borse di studio – ultimi dei quali il premio Maria Callas 2017 a Verona, la borsa di studio presso la Fondazione Kaminsky a Monaco di Baviera e il premio speciale Cheryl Studer 2018 a Berlino - ha debuttato sia in Italia che in Europa in molti ruoli del suo repertorio (ultimo debutto in Micaela, Carmen) che spazia dal Settecento alla musica contemporanea cui si dedica intensamente e di cui vanta prime esecuzioni assolute.

Artista eclettica e raffinata interprete sia d'opera che di musica cameristica, affianca all'attività teatrale un'intensa attività concertistica solistica in prestigiosi teatri del mondo; ricordiamo - solo per citarne alcuni- il New York City Center, Espace Pierre Cardin e Théâtre Folies Bergers di Parigi, Arena di Verona, Arena di Frejus in Francia e Arena di ElJem in Tunisia.

Collabora altresì con prestigiose fondazioni e teatri tra cui la Fondazione Pavarotti International e il Teatro Coccia di Novara per le sezione "Eventi".

Affianca l'attività teatrale ad un'intensa attività concertistica che l'ha vista protagonista con illustri nomi del panorama lirico internazionale e dello spettacolo tra cui ricordiamo Andrea Griminelli, Elio, Gerardo Placido, Marisa Laurito, Andrea Bocelli e Leo Nucci.