

INFORMAZIONI PERSONALI



Alice Torreggiani

Nata a Guastalla (RE) il 14/10/1993



SETTORE PROFESSIONALE

Editoria, comunicazione

ISTRUZIONE

Periodo

Liceo scientifico con sperimentazione bilingue

2007 - 2012

Ente

Liceo R. Corso, Correggio (RE)

Voto

94/100

Periodo

Laurea Triennale in Lingue e culture per l'editoria

2012 - 2015

Ente

Università degli Studi di Verona

Tesi di laurea

"Contaminazione fra tradizione manoscritta e stampa nell'Islanda moderna: l'insolito destino della Melsted's Edda"

Voto

110/110 e lode

Periodo

Laurea Magistrale in Editoria e giornalismo

2015 - 2017

Ente

Università degli Studi di Verona

Tesi di laurea

"Abitudini e pratiche di lettura: le opportunità della Rete e i pericoli della tecnologia"

Voto

110/110 e lode

Periodo

Corso per redattore editoriale e laboratorio di impaginazione
con Luigi Grisolia

2016 - 2017 (42 ore)

Ente

Agenzia letteraria Isola Editoriale, Verona

Periodo

Workshop 'Di lavoro, leggo: leggere per condividere, presentare
e comunicare'

con Simonetta Bitasi, Davide Ferraris e Chiara Beretta Mazzotta

2018 (24 ore)

Ente

NN Editore, Milano

Periodo

Ente

Corso 'Impariamo a leggere: narrativa per giovani adulti e per l'infanzia' con operatori Hamelin

2018 (17 ore)

Associazione culturale Hamelin, Bologna

Workshop 'Il mestiere del critico'

con Guido Vitiello

Periodo

2018 (9 ore)

Ente

Internazionale, Ferrara

Corso di perfezionamento 'Letteratura per l'infanzia, illustrazione, editoria: per una pedagogia della lettura (6-18 anni)'

Periodo

2018 - in corso (67 ore)

Ente

Università degli Studi di Padova

Laboratorio di traduzione editoriale dallo spagnolo 'Tradurre la narrativa breve'

con Matteo Lefèvre

Periodo

2019 (18 ore)

Ente

gran via edizioni, Roma

Corso per presentatori 'Il conversatore letterario'

con Simonetta Bitasi, Gabriele Romagnoli, Peter Florence, Alessandro Zaccuri, Gaia Manzini, Fabio Geda, Laura Cangemi e Laura Torelli

Periodo

2019 (13 ore)

Ente

Festivaletteratura, Mantova

Corso di perfezionamento in traduzione letteraria dall'inglese e dallo spagnolo 'Tradurre la letteratura per ragazzi'

con Simona Mambrini, Ilide Carmignani, Maria Bastanzetti, Alice Bigli, Andrea Toscani, Franco Nasi, Carlo Gallucci, Mariagrazia Mazzitelli

Periodo

2019 (40 ore)

Ente

Fondazione Unicampus San Pellegrino, Misano Adriatico (RN)

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Biblioteca mediateca G. Baratta

Tirocinio

Periodo

2015 (150 ore)

Luogo

Mantova

Mansioni

Controllo arrivi dal deposito legale, attività di supporto in mediateca e ludoteca, controllo topografico secondo la DEWEY

Referente

Giovanna Lavezzi

	Festivaletteratura
	Volontariato
Periodo	2015 - presente
Luogo	Mantova
Mansioni	Realizzazione programma cartaceo, accoglienza autori, gestione attività legate al progetto Read On del programma Creative Europe dell'Unione Europea
Referente	[redacted]
	Associazione culturale Mirart
	Collaborazione
Periodo	2016 - presente
Luogo	Reggio Emilia
Mansioni	Supporto in sala per spettacoli teatrali, biglietteria, gestione sito e pagina Facebook, comunicati stampa, distribuzione materiale informativo, gestione comunicazione con scuole.
Referente	[redacted]
	Libreria indipendente Libre!
	Tirocinio
Periodo	2017 (150 ore)
Luogo	Verona
Mansioni	Organizzazione eventi culturali, vendita e ordini, rapporto a filiera corta con le case editrici
Referente	Lia Arrigoni [redacted]
	Rivista online di attualità e cultura Excursus.org
	Collaborazione
Periodo	2017 - presente
Mansioni	Recensioni di libri editi da case editrici indipendenti
Referente	Luigi Grisolia [redacted]
	Progetto Read On del programma Creative Europe dell'Unione Europea promosso da Festivaletteratura
	Collaborazione
Periodo	2018 - presente
Luogo	Mantova
Mansioni	Attività su lettura e adolescenti, coordinamento redazione ragazzi, curatela antologie, trasferte all'estero per training per professionisti, gestione profilo instagram, moderazione incontri con autore
Referente	Simonetta Bitasi [redacted]

Periodo 2019 (100 ore)
Luogo Carpi (MO)
Mansioni Supporto per progetti con le scuole e per laboratori creativi, riorganizzazione sezione adolescenti
Referente Daniele Righi

Gruppi di lettura

Conduzione

- 'Mastri librai', ragazzi scuole superiori, biblioteca Frattini di Guastalla (RE), dal 2018
- 'M'illumino di libri', adulti, biblioteca di Campagnola Emilia (RE), dal 2019

COMPETENZE LINGUISTICHE

Madrelingua
Lingua straniera 1
Autovalutazione
Lingua straniera 2
Autovalutazione

Italiano

Inglese

Comprensione e produzione scritta e orale: C1

Spagnolo

Comprensione e produzione scritta e orale: C1

COMPETENZE INFORMATICHE

Internet: ottime

Pacchetto Office: buone

InDesign: base

Quark X-Press: base

ALTRE COMPETENZE

Buone capacità organizzative, di interazione, relazione, espressione e scrittura.

PATENTE

Patente di guida tipo B, mezzo proprio.

INTERESSI

Ho sviluppato un grande interesse per l'oggetto libro e la filiera editoriale, ma in particolare per l'educazione e la promozione alla lettura e per i lettori, sia ragazzi che adulti. Mi piace leggere giornali, riviste, blog e libri belli, parlarne e scriverne recensioni, viaggiare, disegnare, ascoltare musica, radio e podcast, guardare film e serie tv, andare a teatro e a concerti, frequentare fiere di editoria e festival letterari, girare per biblioteche e librerie.