



# SABATO SUONO LIBERO

---

## DUE POMERIGGI DI MUSICA IN BIBLIOTECA

Ispirandosi all'esperienza della Fonoteca di Palazzo dei Principi (una delle prime in Regione), due sabati pomeriggio, due playlist messe a punto da **FRANCESCO IULIANO** *storico della musica* e da **GRAZIANO MARANI**



CITTÀ DI  
CORREGGIO

**BIBLIOTECA "G. EINAUDI"**  
SALA PUTTI,  
PALAZZO DEI PRINCIPI  
CORREGGIO  
DALLE ORE 16

Progetto legato al ciclo MUSICASTORIAMUSICHE

SABATO 16 FEBBRAIO 2019

**musiCover**

### **SUONARE FARE RIFARE RILEGGERE**

La più "classica" delle operazioni musicali.  
Ascolti: da Maurice Ravel a Herbie Hancock,  
da George Gershwin a Baaba Maal,  
da Elvis Presely a Cassandra Wilson  
da Giuseppe Verdi a Uri Caine... e tanti altri

SABATO 23 FEBBRAIO 2019

**TopSpot**

### **QUESTA L'HO GIÁ SENTITA**

Istruzioni per l'uso:  
dall'Olio Sasso a "2001 Odissea nello Spazio", ovvero:  
come funziona il "riuso" musicale...  
e soprattutto: ritrovarne l'origine (controllata).  
Ascolati da Ludwig van Beethoven, Pietro Mascagni,  
Edvard Grieg, Richard Wagner... e tanti altri

**MUSICASTORIAMUSICHE - febbraio/marzo 2019**

venerdì 8 e 15 febbraio 2019: L'ORRORE DELLA GUERRA. BENJAMIN BRITTEN, "WAR REQUIEM" (1962)  
venerdì 22 febbraio e venerdì 1 marzo 2019: TUTTO IL MONDO È BURLA. GIUSEPPE VERDI, "FALSTAFF"  
venerdì 22 e 29 marzo 2019: UN CASO DI FEMMINICIDIO. GEROGES BIZET, "CARMEN"