

# Matteo Carnevali

[www.matteocarnevaliteatro.it](http://www.matteocarnevaliteatro.it)

Matteo Carnevali, nato a Correggio (Reggio Emilia) nel 1973.

Laurea in Scienze dell'Educazione presso l'Università di Bologna con una tesi sull'Educazione degli Adulti.

Si diploma nel 2008, presso la Scuola di Teatro Sociale e Arti Performative IsoleCompreseTeatro di Firenze di Alessandro Fantechi e Elena Turchi, specializzandosi in regia, composizione e direzione.

Ha perfezionato gli studi su Teatro e Arti Performative con Danio Manfredini, Albertarelli Anna, Stefano Cenci, Luana Gramegna (Zaches Teatro), Verena Stenke e Andrea Pagnes (VestAndPage), ha studiato danza Butoh con Imre Thorman e Costruzione e Movimento della Marionetta Contemporanea con il Maestro Stephen Mottram. tecniche della rappresentazione con Claudia Castellucci (Societas Raffaello Sanzio)

Nel 2007, in collaborazione con la danzatrice e coreografa Rita Croce, fonda l'Associazione AltrArte ([www.altrarte.eu](http://www.altrarte.eu)), con cui realizza Laboratori di Danza Espressiva, Movimento Creativo e Teatro Sociale per soggetti con abilità differenti, utenti del servizio psichiatrico, adolescenti a rischio.

Nel 2012 in collaborazione con l'attrice e regista Francesca Bianchi, crea il "Progetto dus(T) Formazione e Ricerca nel Teatro del Tempo Presente", con cui realizza e conduce stage e laboratori intensivi di Teatro Creativo e Teatro Integrato (Reggio Emilia, Gonzaga, Modena, Trieste) per attori, performer e danzatori.

Dal 2010 conduce laboratori di teatro creativo nelle scuole di ogni ordine e grado. Collabora come docente di teatro con Centro Teatrale Europeo ETOILE (RE) e Arti Vive Habitat di Soliera (MO) e partecipa come docente agli stage residenziali internazionali di Teatro ESS Etoile Summer School e agli stage internazionale Projec TheArt (Utrecht, Olanda)

Con progetti didattici di Teatro collabora con:

- Scuola d'Infanzia "Il Girasole" dell'Ist. Comprensivo "Sergio Neri" di Concordia (Modena) dal 2010
- Scuola d'Infanzia "S.Giuseppe" di Nonantola (Modena) dal 2011
- Scuola d'Infanzia "Totem" di Reggio Emilia. Dal 2012
- Scuola d'Infanzia "S.Pellegrino" di Reggio Emilia. Dal 2012
- Scuola d'Infanzia BPER (Centro Scolastico La Carovana) di Modena dal 2013
- Scuola d'Infanzia Mater Dei Castelnuovo ne Monti (RE) dal 2013
- Scuola d'Infanzia Sacro Cuore di Puianello (RE) dal 2014
- Scuola d'Infanzia S. Geminiano di Cognento (MO) dal 2015
  
- Scuola elementare M.L. King di Reggio Emilia dal 2011
- Scuola elementare L. Ariosto di Reggio Emilia dal 2011
- Scuola elementare I. Calvino di Reggio Emilia dal 2013
- Scuola elementare S.G. Bosco di Reggio Emilia dal 2013
- Scuola elementare G. Verdi di Reggio Emilia dal 2013
- Scuola elementare M. Polo di Reggio Emilia dal 2014
- Scuola elementare A. Allegri Correggio, RE dal 2013
- Scuola elementare Don Pasquino Borghi Correggio, RE dal 2013
- Scuola elementare Madre Teresa di Calcutta Correggio, RE dal 2013
  
- Scuole medie S.Pertini di Reggio Emilia. Dal 2011
- Scuola media G.Galilei di Massenzatico, Reggio Emilia dal 2012
- Scuole medie Andreoli Marconi di Correggio dal 2011
- Istituto Comprensivo "F.Gonzaga" di Guastalla dal 2013
- Istituto Comprensivo di Gualtieri dal 2012
  
- Istituto Professionale Vallauri di Carpi (Mo) dal 2011
- Istituto Professionale Motti di Castelnuovo Monti (R.E.) dal 2010
- Istituto Professionale M. Carrara di Guastalla (RE) dal 2014
- Istituto Don Z. Iodi. Di Reggio Emilia dal 2012
- Istituto Zanelli di Reggio Emilia dal 2016

Come docente realizza progetti formativi di comunicazione e tecniche teatrali per:

- Centro di Formazione e Orientamento Professionale CIOFS di Reggio Emilia.
- Form.Art - Ente di formazione della Confartigianato Emilia Romagna.
- Ce.SVi.P Centro Sviluppo Piccola e Media Impresa Emilia Romagna.
- BlueWell di Carpi (Mo) CentroPsicoriabilitativo (espressività corporea in ambito educazionale e riabilitativo. Laboratori di psicomotricità. Servizio di consulenza a genitori, insegnanti, consulenze familiari e di coppia).
- F.I.T.A Federazione Italiana Teatro Amatoriale.
- LEGACOOP Reggio Emilia.
- ReggioLingua Reggio Emilia.
- CO.BO Group Montecchio Emilia
- Clinica Villa Verde di Reggio Emilia
  
- Centro Salute Mentale e con il Settore Handicap Adulti di Correggio, Novellara e Guastalla.
- il Sap (Servizio Aiuto alla Persona)di Reggiolo-Guastalla
- l'Associazione Fa.Ce. di Castelnuovo ne Monti
- Presidio Educativo SpazioRaga di Reggio Emilia
- Istituti di Formazione Professionale Nazareno di Carpi (Mo).
- Reparto di Neuropsichiatria Infantile di Correggio.
- Associazione Ring 14 di Reggio Emilia
- Associazione Sostegno & Zucchero Reggio Emilia
- Associazione Anffas Reggio Emilia
- Associazione Anffas Sassuolo (MO)
- Associazione GRD Novellara
- Coop Sociale CORES
- Coop Sociale CoopSelios
- GGFH di Soliera (Mo)

Ha curato come conduttore e regista la realizzazione dei laboratori e degli spettacoli:

- “IoDanzo!” 2008, “So-Stare nella follia. Studio per uno spettacolo sulla follia d’amore” 2010 , “Piccoli Dei” 2011, “Love!” 2012, “CIRCUS” 2013 “Vento che Danza nei tempi e nei luoghi” 2015 con gli allievi abili e diversamente dei corso di danza integrato AltrArte,
- “Tutti per uno, uno contro tutti?” 2009 , “6 quadri, il teatro fa schifo” 2010 e “Bianco come la memoria” 2011, con gli allievi del corso di Teatro per adolescenti a rischio e in situazioni marginali SpazioRaga Via Turri RE
- “Gatti e Gabbiani in salsa Balcanica” 2010, con i ragazzi serbi dell’orfanotrofio di Banja Kovjliaca (Lonzica).
- “Notte Gitana” 2010, “ESS La Magia” 2011, “Yes, Here We Are” 2012, “Wonderland” 2014, “The Artist” 2015, “Notte Gitana 2” 2016 con gli allievi di “ESS- Etoile Summer Scholl” Stage Internazionale residenziale di Teatro.
- “Tempo al Tempo” 2010, “Un sasso in tasca” 2011, “Le dodici voci” 2012 “Realiti” 2013, “I Pigri – Lezione di teatro veloce” 2014 con il gruppo Fa.Ce. di Castelnuovo Monti.
- “Pinocchio, la fuga di un burattino” 2009, (vincitore del premio speciale della giuria al Festival Teatro Scuole – Teatro dell’Argine – ITC Teatro di San Lazzaro, Bologna), “Nel Cuore dell’Inverno” 2011 (vincitore del premio speciale della giuria al Festival FITALIA 2011), “Il Tuo Sguardo Mi Fa Paura” 2013, “Fragile\_Sublime” 2015, “Cenere” 2016 con la Compagnia AltrArteTeatro composta interamente da ragazzi e adulti diversamente abili.
- “Principesse” 2011, “Topastre” 2012, “Quanto Mare” 2012, con le allieve del Corso di Teatro della scuola di Danza Arcadia. Correggio (R.E.)
- “Teatro Bianco” (Cortometraggio) 2011, con gli allievi dell’Istituto Vallauri di Carpi (Mo), “A Night Before Utrecht” (Cortometraggio) 2011, selezionato come finalista a You Make me Film – Correggio Film Festival 2012
- “Insetti” 2011, Liberamente tratto da “La Metamorfosi” di F.Kafka, con gli allievi del corso di Teatro dell’istituto Don Z. Iodi. Di Reggio Emilia.
- “Quasimodo, una Storia da Raccontare” 2011, “Greese Lighting” 2012, “Dancing Queen” 2013, “Romeo e Giulietta” 2013 con gli allievi del corso di Teatro della Scuola di Danza e Teatro Arcobaleno di Castelnuovo ne Monti
- “Meringa Gotica” 2010, “Miseria in scatola” 2011 (Liberamente tratto da “L’Opera da tre Soldi” di B. Brecht), “Zuppa di vetro al Ristorante Tivoli” 2012, “Un giorno sarai Re” (Liberamente tratto da Macbeth di W. Shakespeare) 2013, “Senza Polacchi e senza Polonia” (Liberamente tratto da Ubu Re)

2013, "L'Eterno Febbraio" 2014, "Immagina di essere malato" 2015, "Il Fratello della Sposa" 2016 con gli allievi della scuola di Teatro ETOILE Reggio Emilia.

- "Hansel" 2012, "Scarpette Rosse" 2013, "La solitudine di un topo solitario" 2014 e "Scuola di Teatro, Audizioni" 2014, "L'Alfabeto delle Emozioni" 2015, "Topastri" 2016 Performance finale del corso teatro ragazzi ETOILE Reggio Emilia.
- "Romeo e Giulietta teatro spazzatura" 2011, con gli allievi del corso "4\_atelier" della scuola media S.Pertini di Reggio Emilia e "Alice in ordinary land" 2012, "Il Piccolo Principe nel nuovo mondo" 2013 con gli allievi della scuola media G.Galilei di Massenzatico, Reggio Emilia.
- "Dream & Believe" 2011 e 2012 con gli allievi di "Projec TheArt" Stage Internazionale residenziale di Teatro e Danza a Utrecht, (Olanda)
- "Aspetto qualcuno che mi porti lontano" 2011 e "Diario di un corpo obliquo" 2012 con gli utenti del Centro Diurno e Residenziale "Il Quadrifoglio", Coop Sociale Co.Re.Ss Campegine, Reggio Emilia
- "Dentro tutti noi" 2012, "Il mio posto nel mondo" 2013-14 con gli utenti del Centro Diurno "Colibrì", Coop Sociale Co.Re.Ss Novellara, Reggio Emilia
- "La mia Famiglia" 2012, "La sposa promessa" 2013 e "Ragazzi sull'Albero" 2014 con gli studenti della scuola secondaria di primo grado dell'Istituto Comprensivo "F.Gonzaga" di Guastalla
- "Una Nave Per L'America" 2012, "Shakespeare on stage" 2014 e "The Canterville Ghost" 2015, con gli studenti della scuola secondaria di primo grado dell'Istituto Comprensivo Statale di Gualtieri.
- "Straniero, una storia di tutti i giorni" 2013, "Forte, Vicino al cuore" 2014 e "MPC Manifesto delle Parole Comode" 2015, "Pinocchio, la vita segreta" 2016, produzione ArtiVive - Cinema teatro Italia di Soliera, in collaborazione con GGFH di Soliera (Mo)
- "La Classe" 2015, "Il sogno di noi topastri" 2016 con gli allievi del Laboratorio Permanente Teatro Ragazzi ArtiViveYoung - Cinema teatro Italia di Soliera, in collaborazione con GGFH di Soliera (Mo)
- "Pinocchio, Opera Obliqua" 2016, con gli allievi del Laboratorio di Teatro ANFFAS di Sassuolo (Mo)

#### **Pubblicazioni:**

- "Quaderno numero Zero. Il Teatro a SpazioRaga" 2008-2010 Copione Illustrato. Comune di Reggio Emilia
- "Traiettorie Balcaniche" 2010 Libro fotografico sull'esperienza di Teatro nell'orfanotrofio serbo di Banja Kovjliaca (Lonzica) a cura di Mirco Carletti
- "La Trilogia delle Favole – Libro di Parole e Immagini per i cinque anni di AltrArteTeatro. 2013