

# **Curriculum vitae et studiorum**

## **Informazioni personali**

Nome e cognome: Amalia Salsi

Residenza: Correggio (RE)

Indirizzo: Corso Cavour 2, 42015, Correggio, Reggio Emilia

Telefono: 0522-691519 /Cellulare: 3402637969

E-mail: [amasalsi@katamail.com](mailto:amasalsi@katamail.com)

Nata a: Correggio (RE) Data di nascita: 08/06/1987

## **Esperienze Professionali**

- Attualmente dottoranda di ricerca in Storia dell'Arte (Arti Visive, Performative e Mediali) presso l'Università degli Studi di Bologna.
- Attualmente insegnante di Storia dell'Arte presso l'Istituto tecnico per il turismo “A. Motti” di Reggio Emilia.
- Da settembre 2014 a oggi, attività lavorativa presso il museo “Il Correggio” di Correggio (RE) come maschera, guida, addetta al bookshop, ricezione visitatori, allestimento e organizzazione mostre.
- Anno scolastico 2015-2016 insegnante di Storia dell'Arte presso il liceo classico “L. Ariosto” di Reggio Emilia e come insegnante di materie letterarie presso la Scuola secondaria di primo grado “L. Orsi” di Novellara.
- Ottobre 2014 - giugno 2015, borsista di ricerca presso la Fondazione di Studi di Storia dell'Arte “R. Longhi” di Firenze.
- Anno scolastico 2013-14: supplente in scuole secondarie di primo e secondo grado.
- 2010-2012: attività lavorativa presso il museo “Il Correggio” di Correggio (RE) come maschera, guida, addetta al bookshop, ricezione visitatori, allestimento e organizzazione mostre.

## **Istruzione e formazione**

- Luglio 2013: abilitazione tramite TFA per l'insegnamento per la classe A54 (storia dell'arte) (ex A061), presso l'università di Bologna con votazione di 98/100.

- Marzo 2012: laurea magistrale in Storia dell'arte conseguita presso il dipartimento di Arti Visive della facoltà di Lettere e Filosofia dell'università di Bologna, con votazione di 110 e lode.
- Dicembre 2009: laurea triennale in Lettere Moderne, curriculum storico-artistico, conseguita presso la facoltà di Lettere e Filosofia dell'università di Bologna.
- Luglio 2006: diploma di liceo classico, conseguito presso il liceo “R. Corso” di Correggio (RE), con sperimentazione di storia dell'arte, P.N.I. e lingua inglese.

Nell'ambito dell'università ho effettuato un periodo di tre mesi di tirocinio presso il Museo Civico “Il Correggio” di Correggio (RE) dal dicembre 2008 al febbraio 2009. Inoltre ho compiuto un secondo tirocinio presso il medesimo museo nei mesi di settembre e ottobre 2011 occupandomi di allestimento museo e mostre, catalogazione digitale e riordino dell'archivio.

## **Pubblicazioni**

- Schede di catalogo in “Giovanni da Capestrano. Iconografia di un predicatore osservante dalle origini alla canonizzazione (1456-1690)”, a cura di L. Pezzuto, Roma, 2016, ISBN 978-88-6507-795-5.
- *Breve guida al Museo “Il Correggio”*, nuova edizione, testi a cura di G. Fabbrici e A. Salsi, 2016.
- *Gli affreschi quattrocenteschi nella rocca di San Martino in Rio*, in “Quaderni del museo”, pp. 1-38  
[http://www.museoilcorreggio.org/allegati/Gli%20affreschi%20quattrocenteschi%20nella%20rocca%20estense%20di%20San%20Martino%20in%20Riook\\_140605091642.pdf](http://www.museoilcorreggio.org/allegati/Gli%20affreschi%20quattrocenteschi%20nella%20rocca%20estense%20di%20San%20Martino%20in%20Riook_140605091642.pdf)

## **Conoscenza lingue straniere**

Discreta conoscenza, scritta e parlata, della lingua inglese.

## **Conoscenze informatiche**

- Buona conoscenza del pacchetto office
- Buona conoscenza internet
- Discreta conoscenza Photoshop

Correggio, 09/01/17

*Amalia Salsi*