

All. 2

PROGETTO CORPI&VISIONI - ELENCO ATTIVITA' 2015

Mese	Sede svolgimento	Tipologia	Risultati attesi	Numero Partecipanti
07	Fossano - Festival Mirabilia	Incontro con pubblico e professionisti	In occasione del Festival Mirabilia, a Fossano, presentazione del progetto "Corpi & Visioni"	100
09	Reggio Emilia - Festival Dinamico	IL CIRCO CONTEMPORANEO: LA CREAZIONE, LA FESTA, LA CITTA' / incontro-dibattito con artisti, operatori, pubblico	Presentazione del progetto Corpi e Visioni e inizio di un percorso di riflessione, teorico e operativo, sul circo contemporaneo (con Gigi Cristoforetti, Alessandro Pelli, Elena Burani, Piergiorgio Milano, Alessandro Maida, CircoPaniko, Associazione Giocolieri e dintorni)	50
10	Correggio - chapiteau	Spettacolo - Pour le meilleur et pour le pire, del Cirque Aital	Incontro del pubblico abituale della stagione teatrale con il circo di creazione contemporaneo	944
10	Vignola (Festival Vie)	spettacolo: Barons Perches- di Mathurin Bolze	Dopo una residenza di una settimana debutta in prima assoluta il nuovo spettacolo di Mathurin Bolze. Occasione di incontro degli spettatori del 119 Festival Vie con il Circo contemporaneo. Una replica.	119
10	Vignola (Festival Vie)	spettacolo: Fenetres - di Mathurin Bolze	Dopo una residenza di una settimana debutta in prima assoluta la ripresa di uno dei capolavori del circo contemporaneo. Occasione di incontro 240 degli spettatori del Festival Vie con il Circo contemporaneo. Due repliche	240
10	Bologna (Arena del Sole - Festiva Vie)	NUOVI SGUARDI SUL CIRCO NUOVO / giornata di studio-riflessione e dibattito sul circo contemporaneo	Proseguimento, con ampliamento ad una prospettiva nazionale-internazionale, della riflessione sul circo contemporaneo (con Emmanuel Wallon, Raffaele De Ritis, Antonio Audino, Gigi Cristoforetti, Valeria Campo, Fabrizio Gavosto, Elena Burani, Anna Cremonini, Filippo Malerba/Gaia Vimercati)	80
10	Correggio (chapiteau)	Incontro della compagnia Cirque Aital con il pubblico- condotto da Gigi Cristoforetti	Il pubblico incontra gli artisti: approfondimento di temi e aspetti del singolo spettacolo e del circo contemporaneo in generale	200
10	Correggio	Residenza creativa (Piergiorgio Gigi Cristoforetti)	Supporto alle nuove creazioni di circo	5

Mese	Sede svolgimento	Tipologia	Risultati attesi	Numero Partecipanti
	(Teatro Asioli) Milano - "Pesadilla")		contemporaneo nazionali	
11	Vignola - Teatro Fabbri	Spettacolo - Le Chant des Balles	Incontro del pubblico abituale della stagione teatrale con il circo di creazione contemporaneo	205
11	Castelfranco			
11	Emilia - Teatro Dada	Spettacolo - Le Chant des Balles	Incontro del pubblico abituale della stagione teatrale con il circo di creazione contemporaneo	164
11	Correggio - Teatro Asioli	Spettacolo - Le Chant des Balles	Incontro del pubblico abituale della stagione teatrale con il circo di creazione contemporaneo	404
11	Correggio - Teatro Asioli	Incontro della compagnia Chant des Balles con il pubblico (condotto da Gigi Cristoforetti)	Il pubblico del teatro incontra gli artisti di circo contemporaneo: approfondimento di temi e aspetti del singolo spettacolo e del circo contemporaneo in generale	100
11	Correggio (Teatro Asioli)	Somministrazione questionari (ricerca)	Ricerca sulle caratteristiche quali-quantitative del pubblico	100
11	Vignola (Teatro Fabbri)	Somministrazione questionari (ricerca)	Ricerca sulle caratteristiche quali-quantitative del pubblico	100
11	Castelfranco (Teatro Dada)	Somministrazione questionari (ricerca)	Ricerca sulle caratteristiche quali-quantitative del pubblico	100
12	Modena (Teatro delle Passioni)	Spettacolo - Le Chant des Balles	Incontro del pubblico della stagione teatrale con le migliori creazioni di circo contemporaneo (4 recite)	532
12	Modena (Teatro delle Passioni)	Somministrazione questionari	Ricerca sulle caratteristiche quali-quantitative del pubblico	100

