

ESTRATTO DI DELIBERAZIONE
DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE
Dell'Istituzione Servizi Educativi – Scolastici Culturali e
Sportivi del Comune di Correggio

Delibera n. 39

SEDUTA DEL 02/12/2015

**OGGETTO: APPROVAZIONE CONVENZIONE CON
L'ASSOCIAZIONE JAZZ NETWORK PER LA
REALIZZAZIONE DELLA RASSEGNA
“CORREGGIO JAZZ” 2016 (XIV[^] edizione).**

L'anno duemilaquindici questo giorno **02** del mese di **DICEMBRE** alle ore 17.30 in Correggio, presso la sede dell'Istituzione, si è riunito il Consiglio di Amministrazione per trattare gli affari all'ordine del giorno.

Presiede l'adunanza il Presidente Ferri Emanuela

Sono presenti i Signori:

Paltrinieri Roberto Consigliere presente

Santini Maria Cristina Consigliere presente

Assiste con funzioni di segretario verbalizzante il dott. Dante Preti in qualità di Direttore.

Il Presidente, riconosciuta la legalità dell'adunanza, dichiara aperta la seduta

Deliberazione n° 39 del 02/12/2015

Oggetto: **APPROVAZIONE CONVENZIONE CON L'ASSOCIAZIONE JAZZ NETWORK PER LA REALIZZAZIONE DELLA RASSEGNA “CORREGGIO JAZZ” 2016 (XIV^A edizione).**

PREMESSO CHE:

il Comune di Correggio da anni partecipa alla Rassegna “Crossroads”, promossa ed organizzata dalla Associazione culturale senza fini di lucro Jazz Network che la porta avanti in convenzione con la Regione Emilia Romagna; Regione Emilia Romagna;

CHE dallo scorso anno alla usuale rassegna di concerti si è affiancato un seminario di formazione dedicato a giovani musicisti, di durata settimanale, che prevede insegnamenti di musica d'insieme, improvvisazione, laboratori ritmici, tecniche strumentali. Lo scorso anno i seminari sono stati accolti con entusiasmo dai partecipanti, che, oltre dell'attività didattica, hanno animato la città con concerti - all'aperto e nei locali cittadini - cui hanno partecipato anche gli insegnanti (alcuni tra i più apprezzati nomi del jazz nazionale).

CHE a seguito dell'esito più che positivo della scorse edizioni, si è deciso con Associazione Jazz Network di inserire questo workshop correggese all'interno di un programma didattico complessivo che prevede un'attività rivolta ai bambini (che si svolgerà a Ravenna), una serie di masterclasses (che si svolgeranno a Ferrara) e, al termine del percorso, il seminario correggese (fine maggio-primi giugno). Questo progetto complessivo è stato riconosciuto e finanziato dal MiBACT;

CONSIDERATO CHE La rassegna Correggio Jazz, secondo gli indirizzi ormai adottati da qualche anno, proporrà al pubblico nomi affermati accanto a creazioni musicali contemporanee e innovative, preso atto che le logiche del mercato portano in generale ad evitare i rischi proponendo soltanto nomi e progetti già noti e conosciuti: in questo modo la rassegna apre spazi a giovani musicisti italiani particolarmente creativi, in una fase di grande difficoltà del mercato musicale, posizionandosi come punto di riferimento, a livello nazionale e non solo, per questo intero ambito musicale.

Alcuni concerti saranno realizzati in collaborazione con il Festival Foligno Young Jazz.

CHE al programma principale si affiancheranno i concerti più “informali” dei partecipanti al workshop.

CHE la rassegna sarà inserita anche quest'anno nel più ampio programma generale “Crossroads 2016”, promosso e organizzato da Jazz Network in convenzione con la Regione Emilia Romagna. Anche grazie ad una politica dei prezzi particolarmente attenta e conveniente, in questi anni un pubblico crescente ha così potuto entrare in contatto con molti protagonisti della scena jazz creativa nazionale e internazionale.

DATO ATTO CHE il programma della rassegna è ancora in via di definizione, e sarà composto, secondo le linee sopraesposte e quanto previsto in convenzione, nelle prossime settimane.

CHE il contributo previsto da devolvere a Jazz Network è di Euro 28.000,00; CHE a carico di JN (che trattiene gli incassi da sbagliettamento) sono tutte le spese (compensi agli artisti, pubblicità, ospitalità, trasporti...) e parte degli oneri amministrativi e organizzativi; al Comune di Correggio è richiesta la disponibilità e la conduzione della sala teatrale (da considerare nel novero delle giornate gratuitamente a disposizione del Comune a norma di convenzione con ATER) e la

collaborazione nell'organizzazione, particolarmente per la parte del workshop, della promozione locale e della produzione dei concerti.

Parte delle spese di JN sono relative a inserzioni pubblicitarie nell'anno corrente e ad anticipazioni/acconti per i concerti, pertanto una quota del contributo è da versare anticipatamente.”

DOPODICHE'

IL CONSIGLIO D'AMMINISTRAZIONE

Tutto quanto sopra considerato e premesso;

Visto l'art.3 della L.R. 13/1999, come sostituito dalla L.R. 13/2015, che così recita:

“I Comuni...

d) svolgono i compiti attinenti all'erogazione dei servizi teatrali, con riguardo alla promozione, programmazione e distribuzione degli spettacoli, avvalendosi di proprie strutture o di strutture di soggetti privati convenzionati, o tramite associazioni e fondazioni da loro costituite o partecipate;”

Preso atto che Jazz Network organizza la rassegna Crossroads con il contributo della (e in convenzione con) Regione Emilia-Romagna;

Vista la proposta di convenzione tra Comune di Correggio e Associazione JAZZ NETWORK per la realizzazione della rassegna CORREGGIO JAZZ 2016 allegata al presente atto per formarne parte integrante e sostanziale;

Richiamata la deliberazione del Consiglio Comunale di Correggio n° 68 del 29/05/1997 successivamente modificata ed integrata con deliberazioni Consiliari n° 86 del 26/06/1997 e n° 142 del 26/11/98 con le quali è stato approvato il Regolamento istitutivo della Istituzione per la Gestione dei Servizi Educativi e Scolastici, la n° 195 del 20/12/02 con la quale sono stati affidati all'Istituzione anche i servizi Culturali, Sportivi e del Tempo Libero, modificata dalla n° 166 del 1/10/04 e da ultimo con deliberazione di CC n. 19 del 7/02/2011;

Richiamata la deliberazione di Consiglio Comunale n° 35 del 25/09/2014 “Approvazione contratto di servizio tra il Comune di Correggio e l'Istituzione per la gestione dei Servizi Educativi – scolastici, Culturali e Sportivi periodo 2014-2019”, Contratto nel quale all'art 2 fra le tipologie di servizio affidate alla gestione di ISECS figura anche il Teatro Bonifazio Asioli e le attività di spettacolo e culturali, ragion per cui in base al sopra richiamato regolamento istitutivo dell'ISECS, art. 14.3, lettera g)3 l'approvazione della convenzione avviene nella competenza del CdA dell'ISECS in quanto relativa all'affidamento a terzi di attività, servizi o impianti mediante convenzione;

RICHIAMATI

- Il Regolamento Istitutivo ISECS come da ultimo risultante a seguito delle modifiche apportate con la deliberazione di CC n. 19 del 17/02/2011, ed in particolare l'art 14.3 lettera g) punto 3) laddove indica che il Consiglio di Amministrazione è competente a deliberare l'affidamento di attività e servizi a soggetti terzi, mediante convenzione, previa presentazione alla Giunta Comunale prima dell'adozione e che ai sensi dell'art 19.1. del medesimo regolamento, sono soggette al previo nullaosta di Giunta Comunale espresso a firma dell'Assessore competente (si veda sotto)

- il Regolamento per la concessione di finanziamenti e benefici economici di cui alla deliberazione di Consiglio Comunale n. 65 del 13.03.1995 e s.m.i. ed in particolare artt 17 e 24 per quanto attiene alla formulazione di convenzioni ritenute di interesse generale, con soggetti di cui all'art 12 del medesimo regolamento (enti pubblici e privati);

Richiamate altresì le deliberazioni di Consiglio Comunale n. 46 del 31/10/2014 con la quale è stato approvato il Piano programma ISECS per l'anno 2015 e la deliberazione della seduta di consiglio Comunale del 27/11/2015 per l'anno 2016 dando atto che nelle medesime è espressamente previsto in programmazione la realizzazione della rassegna Festival Jazz in collaborazione con l'Associazione Jazz Network nell'ambito di una più ampia rassegna Crossroads che vede il riconoscimento della Regione Emilia Romagna;

RICHIAMATA la Deliberazione di CdA nr. 39 del 17.12.2014 con la quale è stato approvato il Bilancio di previsione 2015 e pluriennale 2015-2017 dell'ISECS, come variato con deliberazione di CdA nr. 21 del 30.06.2015;

VISTA la deliberazione di CdA nr.44 del 23.12.2014, con la quale il Consiglio di Amministrazione ha approvato il Piano Esecutivo di Gestione per l'esercizio 2015, assegnando ad ogni Responsabile di servizio i fondi da gestire, variato con delibera nr. 22 del 30.06.2015;

DATO ATTO CHE il PEG è stato ulteriormente variato con Delibera CdA ISECS n. 34 del 3/11/15, avente per oggetto “Presa atto variazione di Bilancio di previsione 2015, al Bilancio pluriennale 2015/17 e variazione al piano esecutivo di gestione per l'esercizio finanziario – anno 2015”
CHE a seguito della variazione di Bilancio operata del Consiglio Comunale nella seduta del 27/11/2015, immediatamente esecutiva, si è avuta, la presa d'atto in seduta odierna da parte del CdA dell'ulteriore ed ultima variazione di bilancio 2015 con conseguente variazione di PEG;

VISTO il parere tecnico positivo e di regolarità contabile da parte del Direttore ISECS espressi in data 30 novembre ai sensi dell'art 49 comma 1 dlgs 267/2000;

Visto il Nullaosta della Giunta Comunale espresso (ai sensi dell'art 19.1) nella seduta in data 01/12/2015 mediante firma del Sindaco ed allegato al presente atto;

Ritenuto di provvedere in merito;

A voti unanimi espressi nei termini di legge

DELIBERA

1. Di approvare la convenzione con Associazione Jazz Network per la realizzazione della rassegna Correggio Jazz (XIV edizione) allegata al presente atto come sua parte integrante e sostanziale, nell'ambito della rassegna regionale “Crossroads 2016” promossa ed organizzata da Jazz Network in collaborazione con la Regione Emilia Romagna;

2. di provvedere con il presente atto ad uno storno di budget nell'ambito del bilancio 2015 per complessivi € 28.692,00 come segue
da cap/art 40010/530 riferito a trasferimenti per la gestione del teatro Asioli per € 20.000,00

da cap/art. 03350/025 "attività di spettacolo/prestazione servizi" per € 3.292,00
da cap/art. 03310/500 "pulizie biblioteca" per € 3.700,00
da cap/art. 03388/530 "quote associative teatro" per € 1.700
al cap/art 03350/015 denominato "Attività di spettacolo/contributi ad imprese" per un totale di € 28.692

3. Di dare atto che ad impegnare la spesa complessiva di Euro 28.000,00 nascente dal presente atto, ripartita sugli esercizi 2015 e 2016, provvederà il Direttore ISECS con apposita determinazione;

4. Di trasmettere il presente provvedimento alla Giunta Comunale ed al Segretario Comunale ai sensi dell'art. 17 del regolamento istitutivo dalla data di adozioni anche ai fini della pubblicazione.

SUCCESSIVAMENTE con separata apposita votazione dall'esito unanime, il Consiglio di Amministrazione di ISECS

DICHIARA

La presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi e per gli effetti dell'art.134, comma 4, del D. Lgs.n. 267 del 18.8.2000 e ss.mm. per consentirne entro il 31/12 c.a. il perfezionamento con impegni e liquidazioni necessari per gli adempimenti previsti dall'art.2 lett.G della convenzione in oggetto.

CONVENZIONE TRA L'ASSOCIAZIONE JAZZ NETWORK E IL COMUNE DI CORREGGIO-Istituzione Servizi Educativo-Scolastici, Culturali e Sportivi PER LA REALIZZAZIONE DELLA RASSEGNA "CORREGGIO JAZZ" (XIV[^] edizione).

Tra

l'Associazione Jazz Network, con sede in via Montelungo 4 - 48124 Ravenna, P.I. e CF. 01047580392, (in seguito denominata JN), in persona del Legale Rappresentante Antonio Gioiellieri, nata a Imola il 8/5/57, e residente a Castel San Pietro Terme (BO), in Viale degli Artisti n. 8 - cap 40024 - c.f. GLLNTN57E08E289A;

e

il Comune di Correggio – Istituzione Servizi Educativo-Scolastici, Culturali e Sportivi, in persona del Dirigente dr. Dante Preti, nato a Fabbrico (RE) il 13/05/59 ed ivi residente in Via Berretta n. 5, C.F. PRTDNT59E13D450D.

Premesso

- a) che JN ha ideato e progettato una iniziativa dal titolo "CROSSROADS", finalizzata a valorizzare l'espressione musicale jazzistica e più in generale il panorama odierno della musica improvvisata internazionale;
- b) che il Comune di Correggio è attivo da diversi anni nel settore della musica jazz con la rassegna Correggio Jazz
- c) che il Comune di Correggio, condividendo e approvando l'iniziativa e l'impostazione della rassegna CROSSROADS, ritiene opportuno parteciparvi come Ente Promotore e concorda di inserire la rassegna Correggio Jazz all'interno del programma generale di Crossroads;

tutto ciò premesso, si conviene quanto segue:

Art. 1)

JN s'impegna a:

- a) realizzare a Correggio, nella primavera-estate 2016, presso il Teatro B. Asioli, una rassegna di almeno 8 (otto) spettacoli secondo un calendario e programma da concordare con gli uffici preposti del Comune di Correggio-Isecs.
- b) trattare e stipulare i contratti con i gruppi e pagarne gli onorari e spese connesse per tutti gli spettacoli;
- c) assolvere alle formalità amministrative, agli adempimenti assicurativi e previdenziali inerenti e conseguenti ai contratti di cui al punto b);
- d) provvedere alla predisposizione e alla stampa dei manifesti relativi all'iniziativa e dei programmi di sala nonché, più in generale, alla predisposizione del piano di comunicazione generale dell'iniziativa stessa che, per il territorio della provincia di Reggio Emilia, sarà attuato con la collaborazione degli uffici preposti del Comune di Correggio-Isecs;

- e) fornire i service audio e luci necessari allo svolgimento delle iniziative;
- f) organizzare, in collaborazione con Comune di Correggio, un seminario di formazione musicale nel campo della musica d'insieme e dell'improvvisazione della durata di almeno 4 gg. secondo un programma concordato con il Comune di Correggio;

Art. 2)

Il Comune di Correggio si impegna a:

- a) rendere disponibile ed agibile, nel rispetto delle norme vigenti, il Teatro B. Asioli per gli spettacoli sopra elencati;
- b) predisporre a propria cura i necessari servizi di conduzione del locale (biglietteria, accoglienza-vigilanza pubblico);
- c) individuare un funzionario del Comune cui JN possa rivolgersi per tutti i problemi operativi ed organizzativi della manifestazione ivi compresi gli adempimenti SIAE la cui titolarità resta comunque di JN;
- d) assumere a propria cura e spese le forniture Enel con un carico minimo di 35 KW;
- e) affiggere a propria cura e spese i manifesti e distribuire l'altro materiale pubblicitario, fornito da JN, nel territorio comunale, facendosi comunque parte diligente per tutte le iniziative necessarie alla promozione in loco degli spettacoli;
- f) mettere a disposizione per le giornate di spettacolo un tecnico per l'assistenza di palcoscenico;
- g) corrispondere a JN un contributo spese a fondo perduto di Euro 28.000,00== (ventottomila) lordi, da versare per Euro 15.000,00 (quindicimila) anticipatamente entro il 31/01/2016, per Euro 10.000,00== (diecimila) entro il 30/04/2016 e per Euro 3.000,00== (tremila) al termine della rassegna e da versarsi presso MONTE DEI PASCHI DI SIENA - Filiale di Ravenna - IBAN IT13O 01030 13100 000000733446 intestato a Jazz Network Associazione;
- h) contrarre assicurazione per responsabilità civile contro terzi, compresi gli artisti, durante le rappresentazioni;
- i) promuovere e organizzare a Correggio, in collaborazione con JN, un seminario di formazione musicale nel campo della musica d'insieme e dell'improvvisazione della durata di almeno 4 gg. secondo un programma concordato con il Comune di Correggio. I costi e ricavi di tale seminario sono di competenza di JN.

Art. 3)

Il Comune di Correggio concorda di non permettere registrazioni, sotto alcuna forma, dei concerti, salvo preventivi accordi con JN ed eccettuate registrazioni a scopo pubblicitario o di archivio della durata di 3 minuti.

Art. 4)

JN sarà intestataria delle distinte d'incasso e beneficiaria degli incassi derivanti dalla vendita di biglietti e dovrà provvedere agli adempimenti SIAE verso cui è responsabile, avvalendosi della collaborazione di incaricati messi a disposizione dal Comune.

Art. 5)

JN non sarà responsabile nel caso di mancata effettuazione o di grave pregiudizio delle rappresentazioni per causa di forza maggiore quale: lutti nazionali, guerre, epidemia, atti o leggi di pubblica autorità o altra causa simile o dissimile, comunque riconosciuta internazionalmente tra le cause di forza maggiore e sarà tenuta sollevata dai propri obblighi in caso di avverse condizioni atmosferiche, maltempo, pioggia, scioperi, di qualsiasi natura e forma o altra causa non dipendente dalla volontà di JN, che dovesse impedire il regolare svolgimento del programma artistico.

Le eventuali controversie nascenti dalla differente valutazione delle parti circa gli impedimenti al regolare svolgimento degli spettacoli ed ogni altra controversia che potesse insorgere relativamente all'applicazione della presente convenzione, qualora non componibili in via amministrativa, saranno demandate al giudizio di un collegio di tre arbitri, due dei quali scelti rispettivamente da ciascuna parte ed il terzo, con funzioni di presidente, scelto d'accordo con le Parti o, in caso di disaccordo, dal Presidente del Tribunale di Reggio Emilia. Il Collegio arbitrale giudicherà secondo le regole del diritto.

La presente Convenzione è stipulata ai sensi dell'art.1173 e successivi del Codice Civile.

Correggio, _____

F.to in originale

p. Associazione Jazz Network

p. il Comune di Correggio

Il Legale Rappresentante

Dante Preti

Antonio Gioiellieri

-----OOO-----

ORIGINALE

F.to in originale

Il Presidente

Ferri Emanuela

F.to in originale

Il Direttore

dott. Dante Preti

-----OOOO-----

La proposta della presente deliberazione è stata trasmessa per l'approvazione / Nullaosta alla Giunta Comunale in data **01/12/2015** e al Segretario Comunale per la pubblicazione Nullaosta /approvazione in data **10/12/2015**.

----- OOOO -----

CERTIFICATO DI ESEGUITA PUBBLICAZIONE

Si attesta che copia della presente deliberazione è stata pubblicata all'Albo Pretorio del Comune per 15 giorni consecutivi dal _____ al _____

Correggio lì _____

F.to Il Segretario Generale