

ISTITUZIONE SERVIZI EDUCATIVI – SCOLASTICI
CULTURALI E SPORTIVI
DEL COMUNE DI CORREGGIO

Viale della Repubblica, 8 - Correggio (RE) 42015 – tel. 0522/73.20.64-fax 0522/63.14.06
P.I. / C.F. n. 00341180354

DETERMINAZIONE DEL DIRETTORE

N. 21 del 04/05/2016

**OGGETTO:
LECTIO MAGISTRALIS DEL PROF.
DAVID EKSERDJIAN**

Ufficio Proponente: INFORMATURISMO

Determinazione n. 21 del 4/05/2016

Oggetto: LECTIO MAGISTRALIS DEL PROF. DAVID EKSERDJIAN

IL DIRETTORE
DOTT. DANTE PRETI

VISTA la relazione del Responsabile del servizio integrato Informaturismo e Correggio Art Home: "In occasione della grande mostra in corso presso le Scuderie del Quirinale a Roma "Correggio e Parmigianino. Arte a Parma nel Cinquecento" si è pensato di organizzare una *lectio magistralis* invitandone il curatore prof. David Exserdjian che si è gentilmente prestato a partecipare in forma totalmente gratuita. David Exserdjian, residente a Londra è il più grande studioso del Correggio, autore del volume sull'Allegri del 1997 (edito da Silvana Editoriale), di numerosissimi saggi e cataloghi sull'argomento, ospite della Prima Giornata Allegriana a Correggio nel 1997, nonché nostro cittadino onorario dal novembre 2004. Il Professore è ordinario di Storia dell'arte e filmografia nell'università di Leicester, dal 1989 al 1992 è stato membro dei seguenti Comitati Scientifici: delle mostre 'Andrea Mantegna' a Londra e New York; dal 2001 al 2003 'Parmigianino' a Parma e Vienna; Fondazione il Correggio di Correggio; nel 2006 'Mantegna' a Mantova, Padova, Verona; nel 2008 'Correggio' a Parma. Nel 2005 è diventato membro onorario dell'Associazione per le Arti Francesco Mazzola; nel 2014 del Comitato per le mostre della Royal Academy of Art di Londra.

L'importante mostra sopraccitata è un fondamentale momento di studi sulla vita e l'opera del Correggio. Attraverso una selezione di capolavori provenienti dai più importanti musei del mondo, la mostra mette a confronto i percorsi di due astri assoluti del Rinascimento italiano, Antonio Allegri detto Il Correggio (1489-1534) e Francesco Mazzola detto Il Parmigianino (1503-1540).

Si potranno ammirare capolavori dell'Allegri come la Madonna Barrymore (Washington, National Gallery of Art), il Ritratto di dama (San Pietroburgo, Museo Statale dell'Ermitage), Il martirio di Quattro santi (Parma, Galleria Nazionale); Noli me tangere (Madrid, Museo del Prado), La Scuola di Amore (Londra, National Gallery); Danae (Roma, Galleria Borghese). Oltre a questi, due importanti prestiti della Fondazione Il Correggio: la Pietà e il disegno bifacciale conservati presso il Museo "Il Correggio" della nostra città."

PREMESSO che

- con deliberazione di Consiglio comunale n. 35 del 29/04/2016 è stato approvato il bilancio di previsione per l'anno 2016 e la relazione previsionale e programmatica 2016/2018;
- con Delibera CdA ISECS n. 9 del 2/05/2016 è stato approvato il PEG – PIANO ESECUTIVO DI GESTIONE ISECS PER L'ESERCIZIO FINANZIARIO 2016-2018;

RICORDATO che i contatti e il rapporto col relatore sono stati tenuti dal responsabile del servizio integrato Correggio Art Home e Informaturismo, dott.ssa Nadia Stefanel, senza che questo determini con l'Ente alcun rapporto di incarico professionale o occasionale con il prof. David Exserdjian;

CONSIDERATA la partecipazione assolutamente e totalmente gratuita da parte del relatore, questi si fa pure inizialmente carico delle spese di viaggio e soggiorno per le quali si intende provvedere con un rimborso di dette spese opportunamente documentate che quindi non costituiscono in alcun modo compenso;

PRESO ATTO CHE la previsione della spesa che verrà sostenuta dal professore e da liquidare a presentazione della documentazione necessaria ammonta a un totale di 396,00 € così ripartito:

- 120,00 € VOLO AEREO A/R LONDRA/BOLOGNA
- 276,00 € PERNOTTAMENTO PRESSO L'ALBERGO DEI MEDAGLIONI, C.SO MAZZINI 8, CORREGGIO

CHE per il ristoro immediato delle spese è necessario ricorrere all'anticipazione economale al fine di fornire della necessaria liquidità il responsabile del servizio Art Home Infoturismo;

VISTO il vigente Regolamento del servizio interno di economato, di cassa, spese in economia e di somma urgenza approvato con delibera C.d.A. n. 2 del 3/02/1999 e modificato con delibera di CdA n. 7 del 22/03/2011, per quanto attiene alle anticipazioni di cassa economale; ;

RICORDATO che il Regolamento Istitutivo ISECS ha delineato il riparto di competenze fra gli organi dell'Istituzione stessa ed in particolare fra il Consiglio di Amministrazione ed il Direttore, ed in particolare l'art. 23 per quanto attiene le attribuzioni di competenza del direttore;

RICHIAMATA la deliberazione del Consiglio Comunale di Correggio n. 68 del 29/05/1997 successivamente modificata ed integrata con deliberazioni consiliari n. 86 del 26/06/1997 e n° 142 del 26/11/98 con le quali è stato approvato il Regolamento istitutivo della Istituzione per la Gestione dei Servizi Educativi e Scolastici e la n° 195 del 20/12/02 con la quale sono stati affidati all'Istituzione anche i servizi Culturali, Sportivi e del Tempo Libero così come modificata dalla n. 166 dell'1/10/04;

RITENUTO di provvedere in merito, sulla base della relazione espressa dal Servizio preposto e sopra riportata;

DETERMINA

1. di procedere alla realizzazione dell'evento indicato in narrativa, fruendo della gratuità disponibilità prof. David Exserdjian, prevedendo una spesa che copre unicamente il rimborso di spese sostenute e documentate;
2. di impegnare la somma di € 396,00 al Capitolo . 03351/025 "Prestazione Servizi per iniziative" Bilancio ISECS 2016 Imp. 704/1;
3. di autorizzare l'economia preposta alla cassa economale istituita presso "ISECS" al pagamento di somme di modesta entità per imprevisti e rimborsi spese al relatore. Tali somme verranno rimborsate a rendicontazione delle spese effettivamente anticipate;
4. di esprimere il parere di regolarità contabile attestante la copertura della spesa ai sensi dell'art. 183 comma 7 D.Lgs 267/2000;
6. di individuare quale responsabile del procedimento il responsabile del servizio integrato Correggio Art Home e Informaturismo, Nadia Stefanel.

Il Direttore ISECS
Dott. Dante Preti
(firmato digitalmente)