

ISTITUZIONE SERVIZI EDUCATIVI – SCOLASTICI CULTURALI E SPORTIVI DEL COMUNE DI CORREGGIO

Viale della Repubblica, 8 - Correggio (RE) 42015 – tel. 0522/73.20.64-fax 0522/63.14.06
P.I. / C.F. n. 00341180354

DETERMINAZIONE DEL DIRETTORE

N. 209 del 21/10/2015

OGGETTO:

**APPROVAZIONE AFFIDAMENTO TRAMITE
L'ASSOCIAZIONE ON STAGE DI BRESCIA DELL'
INCARICO DI IDEAZIONE E DIREZIONE ARTISTICA DEL
PROGETTO "CORPI & VISIONI" AL DIRETTORE GIGI
CRISTOFORETTI.
CIG Z2116DD76D**

Ufficio Proponente: CULTURA

Determinazione n. 209 del 21/10/2015

Oggetto: **APPROVAZIONE AFFIDAMENTO TRAMITE L'ASSOCIAZIONE ON STAGE DI BRESCIA DELL' INCARICO DI IDEAZIONE E DIREZIONE ARTISTICA DEL PROGETTO "CORPI & VISIONI" 2015-2017 AL DIRETTORE GIGI CRISTOFORETTI.**
CIG Z2116DD76D

IL DIRETTORE
DOTT. DANTE PRETI

Richiamata la deliberazione della Giunta Comunale n.66 del 26/5/2015, con la quale si approvava il progetto triennale di promozione del circo di creazione contemporaneo "Corpi e visioni" con annesso programma di attività, dando atto che si sarebbe data esecuzione all'atto stesso, attraverso gli organi competenti di Isecs, soltanto a seguito di conferma del sostegno da parte di MiBACT e Regione Emilia-Romagna, Enti ai quali era stata inviata richiesta di contributo a norma, rispettivamente, di D.M. 1/7/2014 (Nuovi criteri per l'erogazione e modalità per la liquidazione e l'anticipazione di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163) e della deliberazione della Giunta Regionale 15 aprile 2015, n. 371 (Avviso per la presentazione dei progetti di attività nel settore dello spettacolo dal vivo e dei progetti di residenze artistiche per l'anno 2015, ai sensi della L.R.13/99 "Norme in materia di spettacolo" e dell'art. 45 del decreto del MIBACT del 1 luglio 2014);

Viste le risposte positive pervenute dei due Enti sopracitati (MiBACT: prot. 12038 del 29/7/2015 che approva il progetto artistico triennale 2015/17; Regione Emilia-Romagna: delibera Giunta Regionale n.994 del 20/7/2015), con le quali si confermano i contributi concessi a questo Comune per l'annualità 2015 rispettivamente di Euro 83.292,00 e di Euro 20.000,00;

Richiamata altresì la delibera G.C. n. 112 del 16 settembre 2015, con la quale si approva lo schema di convenzione con la Regione Emilia-Romagna per la realizzazione del progetto "Corpi e Visioni", dando mandato al Direttore Isecs di provvedere alla stipula, come previsto dalla L.R.13/99, e si dà atto che atto che la somma di Euro 20.000,00 corrispondente al contributo di cui alla deliberazione di Giunta Regionale n. 994/2015 ed oggetto della convenzione citata, se ed in quanto introitata dal Comune di Correggio, verrà da questo trasferita all'Istituzione ISECS del Comune di Correggio che gestisce materialmente tutti gli aspetti contabili-amministrativi inerenti il progetto;

Dato atto che la citata convenzione con al Regione Emilia-Romagna è stata regolarmente sottoscritta in data 23/09/2015 – repertorio regionale n. 2015/386;

Dato atto che il progetto di promozione del circo di creazione contemporaneo "Corpi&Visioni" per come approvato con l'atto di Giunta Comunale n. 66/2015, ha una durata triennale 2015-2017 è stato ideato ed elaborato da Gigi Cristoforetti, direttore artistico di diverse rassegne e festival in ambito culturale e degli spettacoli dal vivo, il quale oltre all'ideazione assume la direzione artistica del progetto stesso, **essendo l'incarico stesso, per accordi intercorsi, riconosciuto anche da un punto di vista economico solo condizionatamente al buon esito dell'istruttoria ministeriale**

Visto il curriculum di Gigi Cristoforetti allegato al presente atto quale parte integrante e sostanziale RICHIAMATO il Nuovo Regolamento per la disciplina dei contratti approvato con deliberazione di Consiglio Comunale n. 37 del 16.4.2009 e modificato con deliberazione di Consiglio Comunale n. 83 del 30/09/2011 che, all'art. 38, prevede l'affidamento diretto mediante ottimo fiduciario qualora l'importo della spesa per l'affidamento dei servizi e l'acquisizione dei beni, non superi l'ammontare di euro 40.000,00;

DATO atto che la spesa di cui al presente atto rientra fra quelle contemplate nell'Allegato A) punto 22) – servizi culturali - per le quali l'art. 38 prevede l'affidamento in economia mediante cattivo fiduciario per importi inferiori a 40.000 euro;

Richiamato l'art 57 comma 2 lett. b) che consente l'affidamento di servizi a trattativa negoziata senza pubblicazione di bando (affidamento diretto) quando ... “per ragioni di natura tecnica o artistica ovvero attinenti alla tutela di diritti esclusivi, il contratto possa essere affidato unicamente ad un operatore economico determinato”

Richiamato altresì l'art 4 comma 6 del DL 95/2012 come convertito il L. 135/2012 il quale nel ribadire che si possono acquisire prestazioni di servizio “da enti di diritto privato di cui agli articoli da 13 a 42 del codice civile esclusivamente in base a procedure previste dalla normativa nazionale in conformità con la disciplina comunitaria ” dispone che “Sono esclusi gli enti e le associazioni operanti nel campo dei servizi socio-assistenziali e dei beni ed attività culturali, dell'istruzione e della formazione ”

Dato atto pertanto che, sia per la natura di tipo artistico e soggetto ai diritti d'esclusiva (diritti d'autore) delle prestazioni del dott Gigi Cristoforetti, sia per la configurazione dell'Associazione AON di Brescia, quale associazione culturale di riferimento per accedere alle prestazioni del dott. Cristoforetti, la stessa associazione opera nel campo delle attività culturali di cui sopra, si ritiene di procedere alla formalizzazione dell'incarico, mediante affidamento per il periodo ottobre 2015-31/12/2017, per il tramite esclusivo dell'**L'ASSOCIAZIONE ON STAGE** con sede in Tresanda San Nicola 14, 25122 Brescia, partita IVA 03378220986 della quale è Presidente e legale rappresentante Gigi Cristoforetti (codice fiscale CRSLGU61L06B157I), quale unico operatore economico che gestisce in esclusiva gli incarichi di direzione artistica e di prestazioni professionali dell'artista;

Ritenuto pertanto di approvare l'allegato schema di convenzione/contratto triennale con l'Associazione AON di Brescia, contratto che costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto e che prevede per l'insieme delle prestazioni ivi contemplate un compenso pari a € 10.000 oltre a IVA di legge per l'anno 2015 e 12.000 € cadauno per gli anni 2016 e 2017 sempre oltre l'IVA di legge, ma comprensivi tutti dei costi sostenuti dall'artista per viaggi e pernottamenti;

CIG Z2116DD76D

Dato atto da ultimo che le prestazioni oggetto del presente atto in quanto opere dell'ingegno e proprietà intellettuale attengono al campo delle prestazioni artistiche, per le quali non è possibile attivare procedure di gara comparative e quindi anche accedere al Me.Pa ai sensi dell'art 1 comma 450 della L. 296/2006.

Infatti come precisato anche da recente giurisprudenza (Corte dei Conti, sezione Liguria) si evidenzia correttamente “l'infungibilità della prestazione artistica”, caratteristica tale da renderla inidonea a procedure comparative, siano esse elettroniche o tradizionali.

RICHIAMATO altresì, per quanto occorrer possa, l'art. 7 comma 6 del Dlgs. 165/2001 il quale consente alle PP.AA. di conferire incarichi individuali, “per esigenze cui non possono far fronte con personale in servizio”, mediante contratti di lavoro autonomo, di natura occasionale o coordinata e continuativa, purchè ricorrono determinate condizioni, qui di seguito si esplicita quanto segue:

- l'oggetto della prestazione consiste in ideazione realizzazione e direzione artistica di una rassegna di circo contemporaneo;
- è stata accertata l'impossibilità oggettiva di utilizzare risorse umane interne in quanto manca la specifica professionalità in materia;

Richiamata le deliberazioni di CdA n° 39 del 17/12/2014 e s.m. con la quale è stata approvata la proposta di Bilancio di previsione 2015 dell'ISECS e n. 44 del 23/12/2014 e s.m. con la quale è stato approvato il Piano esecutivo di gestione;

Richiamata la deliberazione del Consiglio Comunale di Correggio n. 68 del 29/05/1997 successivamente modificata ed integrata con deliberazioni consigliari n. 86 del 26/06/1997 e n° 142 del 26/11/98 con le quali è stato approvato il Regolamento istitutivo della Istituzione per la Gestione dei Servizi Educativi e Scolastici e la n° 195 del 20/12/02 con la quale sono stati affidati all'Istituzione anche i servizi Culturali, Sportivi e del Tempo Libero;

Ricordato che il Regolamento ha delineato il riparto di competenze fra gli organi dell'Istituzione stessa ed in particolare fra il Consiglio di Amministrazione ed il Direttore, ed in particolare l'art. 23 per quanto attiene le attribuzioni di competenza del direttore;

VISTA la legge 13 agosto 2010 n. 136 con la quale è entrato in vigore dal 7 settembre 2010 il "Piano straordinario contro le mafie" che all'art 3 comma 1 prevede misure relative alla tracciabilità dei flussi finanziari nei contratti pubblici al fine di prevenire infiltrazioni criminali;

VISTO il DL 187/2010 – Capo III Disposizioni sulla tracciabilità dei flussi finanziari,

PRESO ATTO che tali misure consistono

- a) nell'assegnazione di un Codice Identificativo di Gara (CIG) o in alcuni casi contemplati dall'art 11 della L. 3/2003, il Codice Unico di Progetto (CUP);
- b) nella costituzione da parte dei fornitori e appaltatori contraenti con la p.a. di conti correnti dedicati, con indicazione degli estremi identificativi delle persone che hanno accesso e facoltà di movimentazione su tali conti correnti (generalità e C.F);
- c) che i pagamenti avvengano mediante bonifici bancari e/o comunque con strumenti che consentano la tracciabilità della transazione di denaro effettuata;
- d) che i soggetti siano tenuti agli obblighi di comunicazione di cui al comma 7 art 3 L. 136/2010;

PRESO ATTO CHE il rispetto di tali misure è posto a pena di nullità degli atti e rapporti contrattuali posti in essere;

RITENUTO di adeguarsi a tali normative fin da subito provvedendo agli adempimenti liquidatori solo una volta acquisiti gli estremi di cui sopra e quindi provvedendo presso le ditte interessate ad acquisire gli impegni contrattuali corrispondenti, in sede di conferma d'ordine (essendo nella fattispecie in ambito di procedura diretta e negoziata);

Ritenuto di provvedere in merito;

DETERMINA

- 1) di approvare l'affidamento dell'incarico triennale al dott. Gigi Cristoforetti, direttore artistico ed ideatore del progetto "Corpi & Visioni" mediante approvazione del contratto con l'Associazione ON STAGE di Brescia, con sede in Tresanda San Nicola 14, 25122 Brescia, partita IVA 03378220986 per un importo di € 34.000,00 oltre a IVA di legge, contratto che allegato al presente atto ne costituisce parte integrante e sostanziale CIG Z2116DD76D
- 2) di allegare al presente atto il curriculum vitae del dott Gigi Cristoforetti come parte integrante dell'atto
- 3) di procedere alla stipula del contratto di prestazione artistica, allegato;

- 4) di impegnare la spesa complessiva di Euro 12.200, IVA compresa, corrispondente al compenso spettante al professionista per l'anno 2015 con imputazione al capitolo /art al cap.03350/025 "Attività si spettacolo" bilancio ISECS 2015 IMPEGNO 1724/1
- 5) di riservare per l'annualità 2016 e 2017 l'assunzione di impegno di spesa per rispettive annuali 14.640 € iva compresa e comprese le spese per viaggi e pernottamenti, ad appositi provvedimenti, in quanto l'attuazione pluriennale del progetto è condizionata all'effettivo riconoscimento del contributo ministeriale anche per le annualità successive alla prima del 2015.
- 6) di procedere a pagamenti con bonifico e comunque con strumenti idonei a garantire la tracciabilità, mediante accredito sui conti correnti dedicati dichiarati dalla ditta e portanti l' indicazione degli estremi identificativi (generalità e C.F.) delle persone che hanno accesso e facoltà di movimentazione su tali conti correnti;
- 7) di risolvere il rapporto contrattuale di cui al presente atto qualora l'operatore economico non assolva agli obblighi previsti dall'art 3 della L. 136/2010 per la tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi del comma 8 del medesimo articolo 3;
- 8) Di accertare la regolarità contabile del presente atto con attestazione di copertura della spesa, ai sensi dell'art. 34.1 del Regolamento istitutivo;

Il Direttore
Dott. Preti Dante

