



# **Relazione al Bilancio di esercizio (consuntivo) ISECS**

**Anno finanziario 2014**

## **RELAZIONE AL CONSUNTIVO ISECS 2014**

L'anno gestionale e finanziario 2014 ha rappresentato la linea di demarcazione fra la transizione commissariale e l'avvio della nuova legislatura, con l'elezione dei nuovi Amministratori locali per il periodo 2014/2019.

Da una gestione meramente ordinaria, basata sulle linee di bilancio approvate a fine 2013, si è avviato il nuovo input determinato dalle prime scelte dei nuovi Amministratori Comunali.

A ISECS, nonostante qualche modifica degli assetti negli incarichi del vertice gestionale, a causa dei limiti normativi sulle assunzioni di dirigenti degli enti locali, si è garantita a servizi e famiglie continuità di gestione e di assetti, linearità nell'organizzazione e nell'operatività. E questo in tutti gli ambiti affidati in gestione.

Esercizio 2014: ancora un anno nel quale la crisi si è come "stabilizzata" nella sua permanenza. Non si è ancora invertita la rotta. Ragion per cui le impostazioni che nel tempo sono state pensate ed attuate, hanno trovato necessità di conferma, a partire dagli ordini di priorità che ci si era dati. L'impostazione di fondo è stata mantenuta in tutti gli ambiti, è stata quindi trasversale con misure diversificate per scuola, per cultura e per sport, partendo proprio dalla situazione di iniziale riduzione di risorse per le necessità cogenti dal 2010.

Da fine 2009 in ISECS si è operata una sorta di spending review, che ha consentito di non tradurre immediatamente in taglio di servizi ed opportunità quel che è stato il taglio di risorse.

Oggi possiamo dire, nell'ultima annualità del quinquennio 2009/2014 che la strategia adottata ha sostanzialmente retto. Certo con qualche carico in più per il personale, qualche sacrificio, in particolare nella cultura, nella proposta di eventi, ma in un clima complessivo di "conferma della presenza" degli sportelli pubblici, dei servizi a gestione diretta, delle possibilità di collaborazione anche con il privato sociale per le gestioni sportive.

Queste scelte sono risultate finora strategiche sotto questi aspetti:

- a) Hanno garantito continuità a servizi importanti
- b) Hanno contribuito a non far sentire sole le famiglie ed i cittadini in un momento di bisogno così rilevante
- c) Hanno sostenuto tramite i servizi collaterali alle famiglie, il sistema produttivo
- d) Hanno mantenuto il senso di collettività organizzata intorno ad istituzioni pubbliche vicine al cittadino, sempre in costante dialogo con la città nel motivare le scelte

Già in questa premessa indichiamo le misure concrete messe in campo

Nel settore dei **servizi educativi infanzia e Scolastici per scuole dell'obbligo**:

- L'aumento di popolazione poderoso fino a due o tre anni fa è stato affrontato con una opzione preferenziale, nel segmento 3-6 anni, per la gestione pubblica statale, in quanto il Comune di Correggio già con le sue tre scuole comunali non ha pari in proporzione in Provincia se non nel Comune capoluogo ed i vincoli di finanza pubblica impediscono ampliamenti gestionali diretti;
- Nei nidi d'infanzia la tenuta delle gestioni dirette è buona, in particolare se rapportata a situazioni dei servizi alla prima infanzia in altri comuni vicini e nel Comune capoluogo. Sono andati in sofferenza alcune gestioni private, come il Nido Felice del Sorriso di Sophia che ha chiuso, ma per contro ha un buon riscontro il Nido Le Corti Magiche di via Mussini per l'elasticità oraria della proposta. Sia nei **posti** di Nido che di scuola dell'infanzia **sono stati interamente occupati i posti disponibili**, anche se una sola sezione di Nido nel settembre 2014 non si è attivata;

- Si è messa a valore, sempre nel 3-6 anni, l'operazione compiuta della **collaborazione** con il Comune di S. Martino in Rio nel riconoscimento della reciprocità dell'ospitalità di residenti nei due Comuni: quindi è stata mantenuta tale disponibilità per famiglie correggesi nelle scuole di San Martino ( e viceversa) grazie ad una convenzione che ha garantito a queste famiglie parità di trattamento tariffario rispetto ai residenti. E per il Comune di Correggio ad un costo contenuto e certamente inferiore al costo sostenuto nel fornire un servizio diretto.
- Il contributo al sistema delle scuole paritarie autonome ha negli anni consentito **l'ampliamento dell'offerta, e con esso la tenuta** del nostro sistema 3-6 anni contribuendo a confermare un tasso elevato di recettività
- E' stato promosso un utilizzo ottimale delle risorse disponibili, in particolare di **personale nelle gestioni dirette** attraverso azioni di miglioramento dei rapporti numerici, delle sostituzioni e del lavoro di ausiliariato
- La politica delle **tariffe di frequenza**, si è sviluppata in questi anni tenendo in debito conto la situazione generale delle famiglie, quindi con aumenti progressivi per le fasce più elevate di ISEE, lasciando pressoché inalterato il trattamento per le fasce medie e inferiori di ISEE;
- La domanda è percentualmente diminuita rispetto ai nati negli anni di riferimento in tutto lo 0-6 anni, ma non tanto da determinare a Correggio chiusure di servizi.
- È stato confermato nel 2014 l'impegno intenso per rispondere adeguatamente alle problematiche sulla **disabilità nelle scuole**, con la fornitura di personale educativo assistenziale, anche mediante utilizzo di formule quali il volontariato civile e in qualche caso il lavoro accessorio occasionale entro i tetti di legge.
- La **qualificazione scolastica** con i progetti distrettuali e il sostegno alle progettualità delle scuole è stata mantenuta in grado elevato. Buona la risposta progettuale delle nostre scuole, le quali hanno preso consuetudine alla formulazione coerente di progetti di intervento educativo e di istruzione sugli ambiti particolari dell'alfabetizzazione migranti e della proposta laboratoriale che consente la costruzione di contesti variati di apprendimento.
- L'offerta a gestione diretta è stata inoltre integrata mediante formule che hanno consentito all'intrapresa privata di mettersi in gioco ( come ad esempio nel servizio prima infanzia delle Corti Magiche a gestione Coopselios ) o come la proposta di formazione adulti presso il polo di via Conte Ippolito da parte di FormArt

Per gli altri servizi azioni incisive nella medesima direzione di cui sopra sono state. **Servizi culturali:**

- **La conferma degli assetti orari e di offerta organizzata nelle aperture degli sportelli culturali** ( intesi come Biblioteca Comunale, Ludoteca Piccolo Principe e Spazio giovani Casò.
- **A partire dalla fine 2014** è andata riprendendo una configurazione autonoma lo sportello UIT di Informazione Turistica, che decolla poi in modo integrato con il Centro di documentazione allegriano Art Home a partire dall'inizio del 2015. L'ultima parte dell'anno 2014 è stata impiegata, in questo ambito nella progettazione del nuovo servizio, nella definizione di assetti, di aperture e di configurazione del ruolo nell'ambito della rete di servizi di territorio, fra Centro di Documentazione e funzione Informativo-turistica
- **Ideazione e Realizzazione di diverse iniziative culturali a costo zero o estremamente limitato**, iniziative che fungono da veicolo promozionale del servizio, come luogo di frequentazione abituale per i contenuti culturali, per il riferimento sicuro e costante che la proposta riesce ad offrire.

- **Collaborazioni dei servizi culturali con soggetti terzi**, siano essi enti di Formazione come FormArt o siano essi Associazioni di territorio come Cinecomio, il Gruppo giovanile IDEA il Symposio,
- **Inversione della tendenza costante alla diminuzione delle risorse per l'acquisto libri e materiali di divulgazione in biblioteca**, a partire dalla seconda metà del 2014 con l'avvento della nuova tornata amministrativa dopo le elezioni.
- **Gestione attività** con modalità diverse come in Biblioteca comunale ove si è mantenuta la regia e le iscrizioni per i corsi di informatica, azzerando i costi ed attribuendone la gestione, in base ad un principio di valorizzazione dell'intrapresa privata, all'Ente di Formazione FormArt
- Per le aperture dei **servizi espositivi e museali** sono state sperimentate **da tempo nei servizi di reception l'ingaggio positivo di giovani studenti** con le forme del lavoro accessorio e occasionale a voucher, lavoro che ha visto dal 2012 una estensione degli ambiti di operatività, fra i quali fin dall'inizio spiccava comunque il campo culturale.
- Sul finire del 2014 si è avviata l'impostazione di una più pregnante azione di valorizzazione territoriale, sia di marketing che di informazione turistica in senso stretto, attraverso alcune scelte mirate nella gestione del personale tese a puntualizzare azioni e funzioni in direzione di valenze comunicative, di condivisioni progettuali, di valorizzazione di aspetti salienti della città di Correggio;
- Per il teatro Asioli, l'opzione si è confermata quella di **salvaguardare eccellenze** come la doppia stagione teatrale, che consente di avere titoli e autori che altrimenti non avremmo e rassegne di musica Jazz per la quale Correggio rappresenta un punto di riferimento nelle nostre zone
- L'ambito della cinematografia vede una positiva collaborazione con l'Associazione Cinecomio, come associazione locale dedicata all'attività promozionale in campo cinematografico e che sta esercitando una meritevole attività in tale ambito
  
- Nel **settore sportivo** le principali azioni di contenimento sono state operate in **collaborazione con le associazioni sportive di gestione** degli impianti alle quali abbiamo chiesto, fino al 2012, una riduzione del 10% delle convenzioni in essere. Con il 2013 e nel 2014, con l'aprirsi di alcuni spiragli, si è ripreso con l'aggiornamento dei contributi verso le società che gestiscono gli impianti per conto dell'Amministrazione Comunale;
  - le politiche tariffarie hanno cercato di salvaguardare le attività di promozione sportiva per i minori, aumentando l'utilizzo spazi da parte di amatori e federali adulti, nell'ottica di favorire anche qui le fasce deboli della comunità, quelle più esposte, quelle con bisogni aggiuntivi o qualitativamente differenziati ( famiglie a redditi medio bassi, disabilità, difficoltà negli apprendimenti, giovani, famiglie che perdono il lavoro... )
  - partecipazione ed incentivazione del buono sport e cultura per i meno abbienti, facendo leva sulle buone prassi di alcune società che già praticavano sconti a famiglie indigenti;
  - il Gioco sport ha visto una diminuzione dell'esposizione del bilancio per oltre 8.000 € in pochi anni, compensati da una chiamata alla collaborazione delle società locali e dalla adesione di scuole a progetti incentivati dalla Regione Emilia Romagna

Dalle azioni intraprese nei tre ambiti in gestione, sono maturate consapevolezze di priorità e indirizzi gestionali che possono essere confermati come indicazioni anche per le future impostazioni, atteso che, i risultati raggiunti certamente sono da considerare positivi, avendo raggiunto l'obiettivo di coniugare il rigore dei conti con la presenza dei servizi:

- a) Agire per ordini di priorità distinguendo ciò che si ritiene essenziale, da ciò che si ritiene meramente utile o funzionale, per giungere a ciò che è rinunciabile
- b) All'interno dell'organizzazione e con i dipendenti nei servizi, occorre operare in termini di condivisione degli obiettivi e non di imposizione. Far leva sull'intelligenza condivisa dei problemi piuttosto che sul principio di autorità che porta a conflittualità
- c) Mantenere viva la collaborazione con il tessuto sociale organizzato, associativo o cooperativo secondo un principio di sussidiarietà orizzontale
- d) Valorizzare e sostenere l'iniziativa dei soggetti gestori privati che si fanno avanti nel mondo dei servizi, partendo sempre da criteri e valori gestionali e qualitativi minimi nei quali ci si riconosce. Praticare nei servizi una sussidiarietà orizzontale basata su una attenta ma non invasiva funzione di regia della parte pubblica
- e) Agire sul piano tariffario secondo principi di equilibrio fra l'offerta ed il costo e secondo principi di proporzionalità fra tariffa e situazione economica. Questo salva la condizione di servizi pubblici offerti a tutti i cittadini, e mantiene la condizione del servizio come specchio del contesto sociale di riferimento in un'ottica inclusiva e non escludente
- f) Un certo tasso di flessibilità e di rotazione nella gestione delle risorse umane, in modo tale da avere una competenza "condivisa" su alcune linee di attività, risulta funzionale al mantenimento di minimi essenziali di servizio, a maggior ragione in tempi di "magra" ed in assenza di sostituzioni
- g) La continuità delle manutenzioni degli edifici è condizione di economicità, di soddisfazione degli utenti, di attenzione alla sicurezza dei luoghi, di salubrità ed igienicità. Interrompere il flusso ingenera disservizio e maggiori costi futuri
- h) Agire sui costi "nascosti" per evitare che i tagli di risorse si trasformino automaticamente in tagli di servizi. I costi nascosti sono quelli del funzionamento locali, delle utenze, dell'organizzazione e dei servizi complementari

Qualche elemento di aggiustamento lo si è dovuto operare nei servizi diretti alla persona, ma sempre nei limiti di legittimità e di adeguatezza definiti da norme pur stringenti come quelle regionali sui servizi alla prima infanzia

Un rendiconto, quello che segue, all'insegna dell'adeguatezza amministrativa rispetto alle circostanze di fatto nelle quali si è operato; all'insegna dell'efficacia degli interventi, perseguita quale criterio di virtuosità dell'agire, anche laddove le risorse sono risultate inferiori rispetto al passato.

## I DATI DEL BILANCIO DI ESERCIZIO (CONSUNTIVO 2014)

Per l'anno finanziario 2014 ISECS presenta in rendiconto un risultato di bilancio consuntivo con un avanzo di **€ 291.780,96**.

Il contributo comunale, inclusivo delle variazioni inciso d'anno, è risultato alla fine pari a **€ 4.529.3959,17** nell'anno 2014 contro Euro 4.469.288,44 dell'anno precedente

La "filosofia" d'intervento gestionale nel 2014, come sopra premesso per tutti gli ambiti, è in linea di continuità con le annualità precedenti, pur assistendo, nel quadro generale degli Enti Locali, ad un avvicendarsi di norme, di progetti e di prospettive che non sempre assicurano all'Ente Locale una certezza di prospettive.

Ora di seguito, verranno scandite le questioni affrontate, i servizi ed i numeri dei diversi ambiti in gestione ISECS .

## I SERVIZI EDUCATIVI 0 - 6 ANNI

I servizi educativi alla prima infanzia ed all'infanzia stanno vivendo in Italia, ed in particolar modo poi in un territorio così "esposto" in termini di investimento nei servizi, forti cambiamenti per il diverso rapporto creatosi fra offerta e domanda, e ciò determina ripensamenti gestionali proprio in relazione al diverso orientamento assunto dalle famiglie. Questo fenomeno è generalizzato; la situazione viene ribadita negli organi di stampa locali e nazionali. Ma a ben vedere, in particolar modo nel segmento 0-3 anni, se è nella natura stessa del servizio nidi essere un supporto al ménage familiare, il modificarsi di questo dovuto all'incidere della situazione di crisi economica, comporta una modifica dell'orientamento delle famiglie verso questi servizi.

Orientamento che, riteniamo verrà a mutarsi nuovamente con gli auspicati segnali di ripresa non appena questi assumano una certa rilevanza, anche perché è ripreso il flusso di finanziamento regionale di anni precedenti sulla gestione dei servizi educativi alla prima infanzia, contributo che aveva registrato una forte contrazione nel triennio 2011/2013.

La situazione dello 0-3 a Correggio nel 2014 ha visto chiudersi bene l'annualità 2013/2014 con la piena frequenza di tutti i posti a gestione diretta e una leggera diminuzione dei posti convenzionati.

Abbiamo assistito alla chiusura di un Nido privato non convenzionato a metà del 2014, nonostante l'ampia flessibilità oraria, e di calendario, offerta da quel servizio.

Con la fase delle iscrizioni e l'inizio dell'annualità scolastica 2014/15 si è assistito a un calo significativo delle domande, ma non tale da pregiudicare aperture di servizi. Unica la sezione medi del Nido Gramsci con i suoi 13 posti: non è stata aperta e ciononostante sono state accolte tutte le domande pervenute. Quindi calo sì, ma contenuto e soprattutto gestito in termini di rapporto fra risorse impiegate e servizio offerto, nel senso che non sono state attivate due assunzioni a tempo determinato previste per settembre.

Si aggiunga inoltre come, a ben vedere, si sia ampliata l'offerta per i residenti correggesi, in seguito agli accordi con il vicino Comune di san Martino in Rio, il quale offre ospitalità ad una decina di correggesi nello 0-3 e a circa 20 bambini del 3-6 anni, questo grazie alla messa a disposizione di strutture vicine ai confini fra i due Comuni

A partire dal 2012 la normativa regionale ha emendato la LR 1/2000 apportandovi significative modificazioni, cui hanno fatto seguito le modifiche della Direttiva regionale applicativa n. 85/2012. Sono stati affrontati temi importanti, quali la flessibilità nella recettività delle strutture 0-3 anni; l'introduzione di tipologie nuove quali il Piccolo Gruppo educativo; l'uscita dalla regolazione regionale delle cosiddette baby sitter quando operano al domicilio del bambino; sono stati ampliati alcuni parametri numerici di rapporto educatori bambino e sono stati resi maggiormente recettivi i nidi con abbassamento dei mq a bambino. Le cucine quando presenti non devono avere a corredo gli ambienti e le dotazioni prima richieste quasi fossero cucine da ristoranti, ma in ragione del servizio di collettività sono stati ammorbarditi i requisiti.

Tutto questo per far costare meno i servizi; indurre maggiore recettività senza doverne costruire dei nuovi. La maggiore flessibilità di servizi ed orari sul territorio è stata realizzata mediante la collaborazione all'insediamento di servizi a gestione privata, volutamente flessibili e pensati anche pedagogicamente per esserlo.

Con la nuova normativa, che abolisce le Commissioni Tecniche Provinciali, si è andati alla designazione di una Nuova Commissione Distrettuale nidi dalla primavera 2013. Nella nuova Commissione distrettuale sono stati inclusi i rappresentanti pedagogici delle gestioni private cooperative e FISM

Nei Nidi comunali di Correggio i progetti con il personale di riorganizzazione del servizio di ausiliariato sia dentro i servizi 0-3 anni che all'interno dei servizi 3-6 anni, unitamente alle altre misure ha consentito di portare a casa un risultato importante che ha consentito di diminuire le spese per gli appalti esterni sia per pulizie che per servizi integrativi. Altra misura di carattere pluriennale

relativa ai servizi d'infanzia riguarda le modalità delle sostituzioni per i casi di assenze brevi del personale, anche qui con risultati di diminuzione della spesa.

Queste riorganizzazioni sono state poste al vaglio di verifiche in corso d'anno con il personale e certamente occorre affermare che la connessione di queste tre azioni ha portato un maggior carico, una maggiore presenza di bambini nelle sezioni, e qualche contingente difficoltà.

Pur nell'assoluto rispetto delle norme regionali, i rapporti numerici sono stati portati al limite e, se è anche vero che in genere nei nidi la frequenza media è dell'80%, in particolare nelle sezioni grandi il gruppo di 31 bambini ha ingenerato qualche momento di aperto confronto.

Ci si propone pertanto per il futuro una rivisitazione degli spazi della loro dotazione e dell'utilizzo, come ad esempio è stato realizzato al Nido Pinocchio con il recente ampliamento.

La natalità si è assestata attorno alle 300 unità annue, dopo i forti incrementi degli anni precedenti, ma già nel 2014 al 31.12 il calo si fa più significativo con 264 nati nel 2014 e residenti.

La risposta pertanto è stata piena al 100% nonostante l'apertura a gennaio della sezione lattanti al Nido Mongolfiera dell'Espansione Sud.

Anche in questa situazione di transizione si ritiene strategico promuovere e mantenere un sistema integrato che risulta articolato e allo stesso tempo, in stretta relazione e sufficientemente coeso da rispondere in modo complementare alle diverse istanze di territorio; le scelte fatte hanno teso quindi a non "caricare" troppo sulle concezioni e sulla loro riduzione di posti, al fine di salvare una funzionalità e una compatibilità anche economica dell'intrapresa del privato sociale.

Questi i numeri della gestione 2014/15 posta al confronto con gli anni più recenti

#### **NIDI D'INFANZIA –bambini frequentanti**

<u>Nidi d'infanzia</u>	Anno 10/11	Anno 11/12	Anno 12/13	Anno 13/14	Anno 14/15
<b>COMUNALI</b>					
Gramsci	64	68	69	69	57
Mongolfiera	66	69	70	70	70
Pinocchio	34	35	37	37	37
<b>TOTALI</b>	<b>164</b>	<b>172</b>	<b>176</b>	<b>176</b>	<b>164</b>
<b>% SU TOTALE</b>	<b>63,81%</b>	<b>61,20%</b>	<b>62,63%</b>	<b>63,77%</b>	<b>62,84%</b>
<b>GESTIONE COOP.VA</b>					
Melograno appalto	63	63	56	55	56
Re Lamizzo convenz	30	27	25	24	24
Le Corti	==	==	10	14	17
Sorriso Sophia	==	19	14	07	=
<b>TOTALI</b>	<b>93</b>	<b>109</b>	<b>105</b>	<b>100</b>	<b>97</b>
<b>% SU TOTALE</b>	<b>36,19%</b>	<b>38,80%</b>	<b>37,37%</b>	<b>36,23%</b>	<b>37,16%</b>
<b>TOTALI GENERALI</b>	<b>257</b>	<b>281</b>	<b>281</b>	<b>276</b>	<b>261</b>

Per l'importanza che sta assumendo il fenomeno di ingresso di posti a gestione privata e non convenzionati organicamente con il Comune, dallo scorso anno li abbiamo inseriti nelle considerazioni statistiche della relazione a consuntivo.

Si deve tener conto inoltre nel 2014/15 di n. **6 bambini correggesi nei nidi di San Martino in Rio** grazie alla convenzione di reciprocità fra i nostri due Comuni, che consente di offrire una risposta importante alle famiglie che risiedono in zona di "confine" fra i due territori comunali.

Possiamo quindi parlare complessivamente di **267 bambini correggesi** ospiti del sistema integrato di Nidi d'infanzia (oltre ai circa 27 che hanno frequentato il servizio dell'Ambarabà nel 2014/15).

#### **NIDI D'INFANZIA - Anno Scolastico 2014/15 (Situazione a marzo 2015)**

A	B	C	D	E	F	G	H	I	L	M
Scolari zzabili, nati 12/13/ 14	Posti complessi vi <u>attivati</u> (gennaio 2014)	Bambini già frequentanti nell'a.s. 2013/14	Nuove domande presentate (residenti)	Nuove domande accolte subito	Non accolti subito	Ritiri /Rinunce	Accolti in corso d'anno	Senza rispost a (residenti)	Totale accolti	% accolti su domande nei termini
<b>857</b>	<b>C+E 244 (1)</b>	<b>125</b>	<b>151 (2)</b>	<b>119 (3)</b>	<b>32</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>F-G 2(4)</b>	<b>D-I 149 (5)</b>	<b>126/126= 100%</b>

(1) n° 244 di cui: 57 Gramsci, 70 Mongolfiera, 37 Pinocchio, 56 Melograno, 24 convenzionati a Lamizzo Re

(2) n° 151 di cui 126 nei termini e 25 fuori termine, (oltre a 8 non residenti - non conteggiati )

(3) non è attiva la misura del contributo alternativo dallo scorso anno

(4) n° 00 nei termini (sez. lattanti); 1 lattante e 1 medio fuori termine

(5) n° 126 nei termini e n. 23 fuori termine

**Quest'anno il grado di risposta nello 0-3 anni per le domande nei termini è pari al 100%**

Buono il protagonismo del privato con oltre il 37 % di bambini frequentanti

#### **Servizi Integrativi ( Centro per Bambini e genitori) (0 – 3 anni)**

E' proseguita l'offerta del Servizio Integrativo presso i locali del Nido Melograno per l'anno scolastico 2014/15. L'esperienza del **Centro per Genitori e bambini "Ambarabà"**, ha trovato adesione da parte delle famiglie con bambini non frequentanti i servizi educativi di base; infatti si è registrata l'iscrizione di **27** bambini su una capienza massima di 30 bambini, fissata per il modulo base; E' una tipologia di servizio che ha come funzione anche quella di avvicinare le famiglie italiane e migranti al mondo dei servizi, infatti consente l'approccio iniziale ad un servizio educativo a tutti gli effetti, preparatorio spesse volte ad un ingresso vero e proprio nei servizi. Nel Centro viene curata la relazione con l'adulto accompagnatore, svolgendo funzioni di promozione e ausilio alla genitorialità nell'ambito delle politiche educative all'infanzia..

#### **Attività gestite in ambito distrettuale per i servizi alla prima infanzia dei Comuni di zona:**

Nel corso dell'anno 2014 si segnala una importante novità dovuta all'avvicendamento della figura di Pedagogista Comunale, che per oltre 16 anni è stata ricoperta dalla dr.ssa Ileana Cavaletti, ora in pensione

Una figura strategica, quella del pedagogista, soprattutto in dimensioni ancora contenute, sia pure importanti, come quelle del territorio correggese.

A lei il merito in questi anni di aver introdotti principi e metodi di quello che oggi viene chiamato il "Reggio Approach", il pensiero, l'approccio metodologico che vede in Loris Malaguzzi il fondatore e propugnatore. Merito che deve tener conto del cambio di mentalità promosso fra il personale e dentro i servizi.

Dopo gli esiti del concorso pubblico bandito, dal mese di dicembre 2014 i servizi educativi il personale e le famiglie fruiscono della professionalità della dr.ssa Mussini Ilaria, proveniente da esperienza ultradecennale in altro Comune della Provincia. A lei l'augurio di un buon lavoro Lavoro che si svolge a Correggio, ma che include collaborazioni in Provincia nel Coordinamento pedagogico provinciale e nel distretto-. Dal 2012, è in vigore una nuova convenzione organica ed integrata nella quale, per la prima volta, sono state incluse le tre principali linee di attività che ISECS esplica per gli altri Comuni: Coordinamento pedagogico, appunto, e relative pratiche amministrative; gestione pratiche selettive per le graduatorie triennali per le supplenze del personale educativo di nidi e scuole dell'infanzia di tutta la zona; Conduzione e gestione Commissione Tecnica Distrettuale con compiti istruttori per il rilascio delle autorizzazioni al funzionamento di nidi a gestione privata

Le linee di intervento a livello distrettuale restano pertanto confermate in base al ruolo consapevole assunto anche dal **coordinamento pedagogico distrettuale rinforzatosi sempre più in consapevolezza ed in professionalità dei componenti, tanto che a partire da fine 2014 si è preso contatto per una collaborazione concreta con il Centro famiglie dell'Unione Comuni Pianura reggiana.**.. Occorre che anche i piccoli Comuni di zona confermino questo investimento, certo non onerosissimo rispetto al sistema di servizi che il coordinamento pedagogico mette in atto, pur a fronte di qualche calo di iscrizione di bambini ai servizi, perché è un valore aggiunto e culturale per tutto il territorio e non solo per i servizi.

Ci si augura che non prevalga l'intenzione di disinvestire solo perché da un anno o due i bambini nei servizi sono calati nelle sezioni. Piuttosto occorre pensare di convertire l'impegno delle pedagogiste di zona in azioni di più ampio respiro, che includano azioni di educazione alla genitorialità, continuità verticale ed orizzontale; promozione della rete dei servizi educativi e loro connessione con le famiglie

- la **Commissione tecnica distrettuale** per le autorizzazioni al funzionamento dei nidi a gestione privata, ora è l'unica istanza di controllo essendo stata eliminata per legge quella di dimensione provinciale. La sua composizione come sopra accennato, è stata emendata a seguito della recente uscita della Legge regionale di modifica 6/2012 della LR 1/2000 seguita poi dalla Direttiva regionale n. 85/2012. In base a tale modifica un ruolo nella designazione viene assegnato al Comitato di Distretto come organismo dell'Unione connesso con i compiti ASL nell'ambito della pianificazione di zona.

- **Gestione delle graduatorie per le supplenze**, mediante approvazione di una apposita graduatoria dopo l'esperimento delle prove selettive nel corso della primavera 2013 si è proceduto alla formulazione delle nuove graduatorie triennali fino al 2016.

- **Progetti di qualificazione 0-6 anni e formazione del personale**, in questo ambito ISECS gestisce un ruolo di co-progettazione, di impulso e regia delle diverse componenti che confluiscono ed incidono su queste tematiche mediante l'attività e l'opera delle pedagogiste comunali, chiamate a coordinare le diverse proposte, elaborare progetti e piani di formazione insieme ai colleghi, per proporli in primis al finanziamento regionale a mezzo provincia e quindi poi darvi concreta attuazione.

## SCUOLE D'INFANZIA

I dati sotto riportati, anche con riferimento alla popolazione di bambini residenti, sono eloquenti. Infatti questa di seguito è la situazione per l'anno scolastico 2014/15

SCUOLE D'INFANZIA bambini frequentanti al febbraio 2015 a.s. 2014/15					
PUBBLICHE	BAMBINI	SEZIONI	AUTONOME	BAMBINI	SEZIONI
Arcobaleno (SMP)	77	3	S.Tomaso	108	4
Ghidoni Mandriolo	78	3	Recordati	145	5
Margherite (Ghid.E. S.)	78	3	Prato	67	3
Collodi (Fosdondo)	133	6			
Gigi e Pupa	78	3			
<b>Totale</b>	<b>444</b>	<b>18</b>	<b>Totale</b>	<b>320</b>	<b>12</b>
Residenti in età al 31/12/13	927 (2009/10/11)				
Scolarizzati	764 = <b>82,40%</b>				

**Bambini accolti in Scuole pubbliche: 58,11%**

**Bambini accolti in Scuole autonome: 41,88 %**

A questi numeri, cui partecipano alcuni bambini residenti fuori Comune, vanno aggiunti i 26 bambini correggesi che hanno trovato servizio presso le gestioni statali e private presenti nel Comune di San Martino in Rio, per contro, in particolare a Prato, abbiamo la reciproca accoglienza di bambini sanmartinesi ( 18 in tutto )

Si registra un consolidamento del calo di iscrizioni e di frequenza al segmento 3-6 anni, anche se è in particolare la fascia dei tre anni, quella dell'iniziale ingresso ad avere i numeri inferiori, che poi vengono progressivamente recuperati nei 4 e nei 5 anni, in previsione dell'ingresso nella scuola dell'obbligo. conferma il calo del numero di bambini residenti che percentualmente frequentano le scuole dell'infanzia: nel 2014 circa il 17% di residenti in età 3-6 anni non frequenta le scuole dell'infanzia e non tutti sono figli di migranti, anzi, su 158 bambini non iscritti, 75 sono italiani e 83 stranieri.

E' stato confermato nelle strutture il tempo prolungato pomeridiano, quindi anche presso la scuola dell'infanzia statale ed il Nido di Fosdondo, confermando in tal modo l'importanza di servizio di quel polo d'infanzia.

La suddivisione dei territori operata ex novo dopo il decollo della Gigi e Pupa Ferrari ha consentito di risolvere diversi problemi nell'utenza a sud di Correggio, consentendo altresì una razionalizzazione dei percorsi di trasporto scolastico ed un notevole miglioramento della tratta per la scuola di Fosdondo

E' stata, a febbraio 2015, l'**Intesa per l'organizzazione delle iscrizioni alle scuole dell'infanzia per il prossimo anno scolastico 2015/16** che ha dato modo di ottimizzare, come già iniziato a fare negli anni precedenti, i momenti di collaborazione fra le diverse gestioni: statale, comunale e autonoma, in quanto sono state confermate le disposizioni circa la possibilità di ingresso dei bambini anticipatari alle condizioni stipulate e convenute fra le parti in causa

## **SCUOLE DELL'OBBLIGO**

Con l'avvio dell'anno scolastico 2014/15 si è confermato il quadro di riferimento dell'offerta scolastica, con la sola eccezione del mancato decollo della prima classe di scuola secondaria di primo grado al Convitto Nazionale R. Corso, circostanza questa dovuta in parte alle voci che, all'epoca delle iscrizioni ( fine 2013), avevano investito la situazione complessiva dell'istituzione convittuale. Si è così stabilizzata la situazione degli Istituti di Correggio, dopo la rivisitazione del 2012/13 con l'introduzione dei comprensivi.

Con l'inizio del 2015 si sono completate le iscrizioni per il settembre 2015/16 e avremo un potenziamento dell'offerta scolastica sia sulle primarie che sulle secondarie di Correggio 1 e di Correggio 2; una conferma di presenza per il Convitto Nazionale e una buona performance di recettività e gradimento per l'Istituto S. Tomaso.

L'attenzione dell'Amministrazione locale si è focalizzata sulla necessità di mantenere livelli di unitarietà dell'offerta didattica e delle opportunità formative, cercando l'integrazione piuttosto che la ripartizione, cercando di promuovere fra realtà scolastiche accordi di rete e misure di collaborazione com'è avvenuto per le stesse iscrizioni per il prossimo anno scolastico, al fine di non disorientare le famiglie ed offrire continuità.

L'offerta didattica delle scuole di Correggio resta molto variegata fra tempo pieno e tempo antimeridiano, con le due scuole frazionali che praticano un rientro settimanale. Probabilmente una maggior risposta verrà data alla scuola S. Francesco se sarà possibile il potenziamento del modulo di tempo pieno con una seconda sezione.

Da ricordare inoltre, per le famiglie correggesi, l'integrazione funzionale dei Centri Gioco Territoriali gestiti dai SSI dell'Unione ( I Servizi Sociali Integrati ) mediante attivazione risorse dei piani di zona socio-sanitari ed inoltre alcune gestioni private di doposcuola nel pomeriggio, delle quali registriamo la presenza in particolare nella zona a Sud del territorio comunale.

Nel settore dei servizi per l'inclusione e l'accesso l'Amministrazione Locale ha giocato un ruolo attivo nella necessità di dare risposte sui temi della disabilità e sull'integrazione alunni stranieri che ove l'emergenza della scuola si fa viva e pressante, perché la nuova organizzazione scolastica dei docenti, con il divieto di compresenze e l'aumento di alunni nelle classi ( confermato anche in presenza di più alunni con disabilità ) non riesce ad assolvere contemporaneamente alla doppia esigenza di curare l'apprendimento in generale e l'individualizzazione per coloro che hanno bisogno di percorsi mirati per i più diversi motivi ( disabilità, disturbi di apprendimento, alfabetizzazione migranti ).

Questo in parte spiega l'aumento dei casi di disabilità sui quali viene fatta richiesta all'Ente locale per un'assistenza, spiega perché vi sono sempre maggiori inserimenti in Istituti privati specializzati su alcune disabilità.

Nella trincea dell'educazione e del diritto d'accesso al sistema scolastico la risposta di collaborazione da parte del nostro Comune a mezzo ISECS, si fa articolata, sempre tuttavia in ascolto del ritorno positivo delle azioni in ambito scolastico. Si va, in qualche caso, con contributi per operatori individuati direttamente dalle scuole, soprattutto fuori comune, all'appalto di servizio con cooperativa per educatori; alla promozione di progetti di volontariato civile; al lavoro accessorio ed occasionale

### **Diritto allo Studio - progetti da piano di zona**

E' stata confermata, fin dall'avvio di legislatura, una volontà di mantenimento dei finanziamenti in questo ambito da parte dei Comuni di zona, nonostante le difficoltà finanziarie in cui versano gli

enti locali. Questo perché le progettualità che vengono promosse in ambito distrettuale sul diritto allo studio, hanno il pregio di toccare trasversalmente temi ed evidenze che costituiscono, di volta in volta, elementi chiave per intercettare i bisogni di partnership che hanno le scuole dell'obbligo.

In questo senso, la figura professionale del Coordinatore della qualificazione scolastica, che ha saputo accreditarsi per le competenze, per il profilo di intervento e di proposta, ha consentito l'accrescere del dialogo fecondo fra le istituzioni, fra le autonomie scolastiche e quelle locali, offrendo spunti, sedi di confronto, dialogo aperto.

Tutto ciò affiancato ed integrato da figure professionali che hanno saputo curare la progettazione delle scuole nel rapporto con le agenzie di territorio, con le valenze culturali, storiche, ambientali.

Così in passato, ed anche di recente, le nostre scuole “sanno progettare” accedono con una certa facilità al compito della progettazione, perché negli anni si è creata una cultura del Progetto didattico, una attenzione alla coerenza interna, una consapevolezza di cosa è un obiettivo, un'azione, un risultato atteso ed un risultato conseguito. Ed infine cos’è la gestione del progetto dalla preventivazione alla rendicontazione, all’acquisizione dei preventivi ecc...

Quindi il Sistema di Rete realizzato in questi anni in materia di qualificazione scolastica, rappresenta un patrimonio d’esperienza ed un “luogo progettuale” utilissimo per creare identità e appartenenza, conoscenza, specializzazione tematica e formazione.

La qualificazione si è consolidata nella sua dimensione zonale quale ambito ottimale, perché in questo ambito del diritto allo studio, il Comune di Correggio attraverso l’attività di ISECS, sta svolgendo un ruolo di organizzazione, di propulsione, di proposta e di attuazione in un’ottica di dimensione ottimale, che vede nel dialogo fra più realtà territoriali, più scuole, il contesto nel quale maturare consapevolezze che possono farsi maggiormente incisive e possono sviluppare dinamiche culturali, se attuate in un bacino ampio, comunque sovracomunale.

Non a caso, fin dal suo insediamento la figura di sistema del **Coordinatore della qualificazione scolastica** è stato gestito nel rapporto con ISECS del Comune di Correggio, pur essendo, questa misura all’interno dei Piani Sociali di zona .

Dall’anno scolastico 2005/2006 l’insediamento di questa figura, il sistema di relazioni che ha insediato, la cura e dedizione a linee ben precise di intervento di coordinamento, ha consentito di attivare energie e sinergie importanti, raggiungendo in tal modo risultati concreti, come riferimento, come competenza, come lettura delle dinamiche di zona. L’esperienza di questi anni induce anzi a prospettarne una forma di stabilizzazione della funzione, perché troppo importante come interfaccia fra scuola e enti locali.

E’ grazie a questa figura di sistema, grazie alla competenza ed alla sagacia, nonché discrezione della figura, siamo riusciti a portare a termine con l’inizio del 2014, la riedizione **dell’Accordo Distrettuale in materia di inclusione alunni diversamente abili** nelle scuole. Accordo che contiene una precisa calendarizzazione delle procedure per ottimizzare la sequenza delle comunicazioni, delle relazioni e quindi giungere in tal modo all’esito finale di una tempestiva risposta per i bambini disabili frequentanti le nostre scuole . Accordo che è l’unico in Provincia di Reggio Emilia e che sarà ora oggetto di formale sottoscrizione da parte di tutte le scuole, di tutti gli enti locali e della AUSL competente per territorio

La linea di attività che denominiamo da anni: **Progetti di Raccordo Scuola Territorio**, promuove non solo la progettualità delle scuole per accedere ai finanziamenti dei Comuni, ma tende anche a sviluppare il confronto con il territorio, ad assumerne i linguaggi reali e concreti, a superare la barriera fra ciò che è scolastico e ciò che circonda il mondo della scuola, attraverso una progettazione mirata, la richiesta di coerenza progettuale fra contesto, obiettivi perseguiti e azioni grazie che viene promossa in appositi incontri di formazione con esperti di riferimento e arricchita da docenti in collaborazione con Università di Modena e Reggio.

Con le risorse regionali dei piani di zona riusciamo ancora a fronteggiare almeno in parte la problematica dovuta alla strutturazione di azioni di rinforzo per **l'alfabetizzazione degli alunni stranieri**, risorse che si aggiungono alle risorse previste da qualche anno a questa parte sul fronte dell'alfabetizzazione in orario scolastico ed extrascolastico degli alunni stranieri, oltre alle azioni di mediazione linguistico culturale.

Dal mese di febbraio 2014 abbiamo potenziato e confermato l'attenzione a questo progetto di alfabetizzazione mediante l'attivazione della presenza di persona specializzata reperita nell'ambito dei Progetti di Volontariato Civile. Una presenza quantitativamente rilevante che si è esplicata pienamente fino al mese di dicembre 2014. Grazie a questa figura, anche nel periodo estivo sarà possibile attuare i progetti di alfabetizzazione intensiva per alunni neo arrivati di nazionalità straniera mediante attivazione di laboratori linguistici che per Correggio hanno interessato in passato ed ogni anno, oltre 40 bambini. Progetto connesso ad altre due azioni: la mediazione linguistico culturale nelle scuole, che ha raggiunto una sua definita stabilizzazione per ore e per organizzazione, e la **formazione dei docenti**.

In quest'ultimo ambito, l'annualità 2014/15 ha costituito la 5<sup>a</sup> annualità della collaborazione con il prof Pallotti Gabriele docente ordinario all'Università di Modena e Reggio del Dipartimento Linguistica della facoltà di Scienze della Formazione. L'anno scolastico è iniziato con due momenti distrettuali: uno a Fabbrico ed uno a Correggio, di presentazione di un video dell'esperienza didattica e metodologica delle scuole del nostro distretto, curato dall'Università di Modena e Reggio

La formazione, oltre alle lezioni plenarie, è proseguita nelle singole classi degli Istituti aderenti mediante attuazione di gruppi di sperimentazione dell'interlingua fra docenti di zona sotto la guida dell'equipe del professore, sperimentazione che sta dando buoni risultati nella didattica delle scuole

Progettata nel 2014 ha trovato la sua realizzazione all'inizio del 2015 a febbraio/marzo l'esperienza formativa sui temi dell'Alleanza educativa scuola famiglia e del rapporto adulto genitore /docente e l'adolescente. Corso che ha visto un riscontro di iscrizioni notevolissimo ( 340 docenti e 180 genitori ) grazie anche al rilievo delle figure docenti individuate nelle persone di Massimo Recalcati e di Gustavo Pietropolli Charmet.

## Sostegno alla disabilità

Dopo la firma degli Accordi Provinciali su disabilità e accoglienza, con il mese di marzo 2014 si è giunti alla firma dell'Accordo distrettuale in materia dopo l'intenso lavoro dei tavoli di confronto ed anche qui grazie alla sagace presenza del Coordinatore della qualificazione scolastica.

La nostra zona è infatti l'unica fino ad oggi che ha cercato di precisare le procedure e le relazioni su questo tema mediante adozione di un accordo specifico di programma distrettuale. Gli interventi di supporto all'integrazione scolastica hanno assunto negli ultimi anni un aspetto sempre crescente nel panorama degli interventi dell'Ente Locale, sia per l'aumento dei disabili inseriti nelle scuole di ogni ordine e grado che per una conseguente aumentata sensibilità sulla tematica.

Sia nei servizi 0 – 6 anni comunali (in forma diretta) che in quelli dell'obbligo statali (in forma indiretta), ISECS fornisce personale d'appoggio e figure di educatori/assistanti, sia grazie a personale fornito in appalto da Coopselios di Reggio Emilia, sia attivando specifiche convenzioni con il volontariato sociale presente a Correggio, oppure attraverso volontari civili ed erogazione di contributi direttamente alle scuole, soprattutto quelle fuori dal territorio comunale. Vengono poi fornite integrazioni e contributi anche a scuole private e superiori, oltre che a scuole dell'obbligo fuori comune frequentate da disabili correggesi.

Questo di seguito è il prospetto delle assistenze ed appoggi negli ultimi anni, considerando i diversi gradi scolastici:

nel 2014/15 abbiamo raggiunto i 52 casi seguiti a diverso titolo o con sostegno PEA o con contributi alle scuole.

nel 2013/14 erano 46

nel 2012/13 erano 43.

nel 2011/12 erano 42 .

nel 2010/11 erano 35

nel 2009/10 erano 29

nel 2008/09 erano 17

## Servizi a supporto del sistema scolastico

Per il **trasporto scolastico** l'apposita gara di rilievo europeo aveva individuato l'aggiudicatario nella società di scopo di ACT ovvero Til (Trasporti Intermodali Logistica) di Reggio Emilia, questo fino al luglio 2016.

Alcune novità inserite a capitolato e dettate in sede di gara e di offerta hanno fortemente contribuito ad aspetti di economicità: da registrare a fine 2014 la fornitura gratuita di un auto Zoe Renault e di un veicolo "Porter" elettrici; inoltre l'ufficio degli autisti messo a canone; la necessità di una rimessa entro breve raggio, la possibilità di avere a noleggio con o senza conducente alcune vetture attrezzate per trasporto disabili a tariffe agevolate, l'utilizzo di mezzi sempre più moderni e meno inquinanti e la messa a dimora di piante come "miglioria" per un Comune così sensibile alle tematiche "verdi", oltre alla riscossione diretta da parte del gestore della tariffa del servizio deliberate dall'Ente.

Per quanto riguarda le tratte riferite alle scuole d'infanzia, per obbligo di legge di fornire un accompagnatore a bordo oltre al conducente ed in assenza di altre soluzioni, si è arrivati per necessità ad un accordo sindacale con il personale ausiliario delle scuole, che quindi già da alcuni anni effettua direttamente il servizio di vigilanza sui bus, compreso il personale della scuola statale Collodi di Fosdondo, grazie all'accordo sulle funzioni miste; in questo ultimo caso il personale in questione si trova a volte in difficoltà ad aderire alla convenzione sulle funzioni miste per questo aspetto (modalità grazie la quale si riesce a riconoscere a tale personale un compenso integrativo) a causa della sempre maggiore riduzione statale di risorse umane di tale profilo

Per quanto riguarda il servizio **mensa scolastica**, l'appalto del servizio è affidato alla cooperativa CIR-food di Reggio Emilia per cinque anni a partire dai 1° settembre 2011, quindi fino a tutto il mese di luglio 2016. Il servizio è articolato come sempre su due menù, invernale e primaverile, abbiamo consolidato e mantenuto i numerosi alimenti biologici (pane, pasta, riso, olio, passata di pomodoro, carni...), preparati da dietologi ed approvati dall'AUSL; i menù vengono presentati e discussi storicamente col personale delle scuole e da ora anche con le famiglie.

Inoltre il nuovo rapporto ha consentito altre migliorie quali prodotti reperiti dal mercato equo e solidale ed a filiera corta (km 0), oltre che alla proposta di 8 giornate a tema speciali.

**Commissione mensa** Nel corso degli ultimi anni si è prodotto un positivo confronto con i genitori rappresentanti delle scuole sede di mense scolastiche per una condivisione e partecipazione ad alcuni aspetti dell'offerta del servizio. Sono stati mesi in campo alcuni incontri con ISECS, CIR, scuole e famiglie, partendo dal rilevamento di una situazione singolare nella nostra zona, con prescrizioni allergiche in numero percentualmente molto maggiore rispetto a tutte le altre zone. Il numero delle diete, contrariamente a quello che si potrebbe pensare, non è indice di flessibilità del servizio, quanto piuttosto di un utilizzo distorto della prescrizione medica, un sovra utilizzo che ingenera complessità gestionale, crea rischi nella somministrazione e parcellizzazione dei menù, con un sostanziale impoverimento del medesimo per gli stessi fruitori delle eccezioni. Con l'inizio

dello scorso anno scolastico è stata anche realizzata una nuova formulazione grafica del menu, inoltrato a tutte le famiglie utenti, completa di ogni informazione riferita all'intero anno scolastico, che è risultata essere molto gradita.

Oggi nelle scuole dell'obbligo i punti mensa sono quattro: due di tempo pieno alla Cantona-Rodari e alla S. Francesco e due per una volta la settimana a Prato e Canolo che fruiscono comunque anche dei centro Gioco territoriali per due pomeriggi ulteriori

Anche per gli anni scolastici 2013/14 e 2014/15 sono presenti i tradizionali servizi di **pre e post scuola** nelle primarie di Correggio, gestiti dal personale ATA statale grazie alla convenzione sulle funzioni miste, con la precisazione che per le scuole del centro (Allegri e San Francesco) è stato ripristinato da pochi anni il post scuola dietro richiesta dell'utenza.

### **POPOLAZIONE SCOLASTICA E BAMBINI MIGRANTI POPOLAZIONE SCOLASTICA A CORREGGIO**

#### **SCUOLE PRIMARIE CORREGGIO 2008/09 – 2014/2015**

<b>SCUOLE ELEMENTARI</b>	<b>TOTALI</b> <u>2008/09</u>	<b>TOTALI</b> <u>2009/10</u>	<b>TOTALI</b> <u>2010/11</u>	<b>TOTALI</b> <u>2011/12</u>	<b>TOTALI</b> <u>2012/13</u>	<b>TOTALI</b> <u>2013/14</u>	<b>TOTALI</b> <u>2014/15</u>	<b>Diff.</b> <b>2008/09</b> <b>2014/15</b>
<b>S. Francesco</b>	273	291	330	344	368	383	378	+ 105
<b>A.Allegri</b>	256	263	251	261	254	268	275	+ 19
<b>Cantona</b>	231	233	230	243	234	224	229	- 2
<b>Canolo</b>	91	92	83	83	87	95	104	+ 13
<b>Prato</b>	106	104	105	99	101	111	110	+ 4
<b>Convitto</b>	177	161	160	129	121	96	97	- 80
<b>S. Tomaso</b>	136	143	154	156	158	176	166	+ 30
<b>TOTALI</b>	<b>1270</b>	<b>1287</b>	<b>1313</b>	<b>1315</b>	<b>1323</b>	<b>1353</b>	<b>1359</b>	<b>+ 89</b>
								+ 7,01%
<b>SCUOLE ELEMENTARI</b>	<b>Stranieri</b> <u>2008/09</u>	<b>Stranieri</b> <u>2009/10</u>	<b>Stranieri</b> <u>2010/11</u>	<b>Stranieri</b> <u>2011/12</u>	<b>Stranieri</b> <u>2012/13</u>	<b>Stranieri</b> <u>2013/14</u>	<b>Stranieri</b> <u>2014/15</u>	<b>Diff.</b> <b>2008/09</b> <b>2014/15</b>
<b>S. Francesco</b>	67 24,54%	72 24,74%	79 23,94%	75 21,80%	72 19,57%	89 23,24%	65 17,20%	- 2
<b>A.Allegri</b>	40 15,63%	38 14,45%	30 11,95%	25 9,58%	20 7,88%	35 13,06%	37 13,46%	- 3
<b>Cantona</b>	33 14,29%	28 12,02%	26 11,30%	26 10,70%	24 10,26%	24 10,72%	23 10,05%	- 10
<b>Canolo</b>	17 18,68%	15 16,31%	17 20,48%	11 13,25%	14 16,09%	23 24,22%	27 25,97%	+ 10
<b>Prato</b>	14 13,21%	14 13,46%	15 14,29%	12 12,12%	15 14,85%	16 14,42%	16 14,55%	+ 2
<b>Convitto</b>	68 38,42%	66 41%	56 35%	53 41,09%	45 37,19%	35 36,46%	37 38,15%	- 31
<b>S. Tomaso</b>	2 1,47%	2 1,40%	4 2,60%	4 2,57%	2 1,27%	4 2,28%	8 4,82%	+ 6
<b>TOTALI</b>	<b>241=</b>	<b>235=</b>	<b>227=</b>	<b>206=</b>	<b>192=</b>	<b>226=</b>	<b>213=</b>	<b>- 28</b>
	<b>18,98%</b>	<b>18,26%</b>	<b>17,29%</b>	<b>15,67%</b>	<b>14,51%</b>	<b>16,71%</b>	<b>15,68%</b>	<b>- 11,62%</b>

## SCUOLE SEC 1° CORREGGIO 2008/2009 – 2014/2015

<b>SCUOLE MEDIE CORREGGIO</b>	<u>TOTALI</u> 2008/09	<u>TOTALI</u> 2009/10	<u>TOTALI</u> 2010/11	<u>TOTALI</u> 2011/12	<u>TOTALI</u> 2012/13	<u>TOTALI</u> 2013/14	<u>TOTALI</u> 2014/15	<b>Diff.</b> <b>2008/09</b> <b>2014/15</b>
<b>Scuola Media Statale</b>	533*	520	554	525	/	/	/	+ 33
<b>Marconi</b>	/	/	/	/	310*	322*	325*	/
<b>Andreoli</b>	/	/	/	/	220*	224*	241*	/
<b>Convitto Corso</b>	108	122	122	117	107	86	67	- 41
<b>S. Tomaso</b>	80	99	110	112	108	92	97	+ 17
<b>TOTALI</b>	<b>721</b>	<b>741</b>	<b>786</b>	<b>754</b>	<b>745</b>	<b>724</b>	<b>730</b>	<b>+ 9</b>
								<b>+ 1,25%</b>
<b>SCUOLE MEDIE CORREGGIO</b>	<u>Stranieri</u> 2008/09	<u>Stranieri</u> 2009/10	<u>Stranieri</u> 2010/11	<u>Stranieri</u> 2011/12	<u>Stranieri</u> 2012/13	<u>Stranieri</u> 2013/14	<u>Stranieri</u> 2014/15	<b>Diff.</b> <b>2008/09</b> <b>2014/15</b>
<b>Scuola Media Statale</b>	96 18,01%	97 18,65%	99 17,87%	95 18,10%	/	/	/	- 22
<b>Marconi</b>	/	/	/	/	49 * 15,81%	61 * 18,95%	38 * 11,70%	/
<b>Andreoli</b>	/	/	/	/	40 * 18,18%	37 * 16,52%	36 * 14,94%	/
<b>Convitto Corso</b>	38 35,19%	40 32,79%	41 33,61%	44 37,61%	40 37,38%	35 40,70%	30 44,78%	- 8
<b>S. Tomaso</b>	1 1,25%	/ /	1 0,91%	1 0,89%	/	/	2 2,07%	+ 1
<b>TOTALI</b>	<b>135</b> <b>18,72%</b>	<b>137</b> <b>18,49%</b>	<b>141</b> <b>17,94%</b>	<b>140</b> <b>18,57%</b>	<b>129</b> <b>17,32%</b>	<b>133</b> <b>18,38%</b>	<b>106</b> <b>14,53%</b>	<b>- 29</b> <b>- 21,49%</b>

Come si può notare pur nel tendenziale aumento di popolazione nel settennato di riferimento, registriamo una diminuzione di presenza della popolazione scolastica di nazionalità straniera. Fenomeno in parte dovuto alla situazione di crisi che ha costretto alcuni al rimpatrio o ad altra emigrazione nell'Europa del nord perlopiù, ma anche al fatto che vengono attribuite diverse cittadinanze italiane a persone straniere, in conseguenza della loro lunga permanenza ininterrotta in Italia.

## MANUTENZIONI STRAORDINARIE E ORDINARIE

Nell'anno 2014 l'attività del servizio manutenzione è risultata intensa, sia sul fronte delle manutenzioni ordinarie, sia nelle innovazioni tecnologiche e nel fronte delle Manutenzioni di maggior rilievo e straordinarie.

Ricordiamo da subito che il 2014 è l'anno della messa in rete a banda larga di tutte le scuole dell'obbligo di Correggio; la conseguente realizzazione dei cablaggi interni e delle reti wi-fi interne. Un obiettivo molto importante ed oneroso (circa 50.000 €) che ha consentito l'utilizzo delle nuove tecnologie multimediali delle quali sono ora dotate le scuole ( Lavagne interattive multimediali, tablet, pc portatili,) a supporto dell'attività didattica.

Ricordiamo ancora da subito, per quanto realizzata a fine 2014 la realizzazione del sistema di videosorveglianza nell'area scolastica di v. Conte Ippolito con il posizionamento di 5 telecamere dotate di sistema di registrazione. La menzione specifica si giustifica per il fatto che quel polo scolastico da sempre è stato oggetto di atti vandalici, di azioni dannose per il patrimonio e per la

funzione educativa del luogo e si confida, con il sistema di videosorveglianza di dissuadere dal compimento di gesti di danneggiamento.

Prosegue l'opera di adeguamento normativo antincendio in alcuni fabbricati, causa il continuo modificarsi delle norme di riferimento in particolare per i Nidi. Per le scuole dell'obbligo sono stati effettuati interventi alla Marconi all'Andreoli e alla Rodari-Cantona. In quest'ultima scuola sono poi stati ulteriormente sostituiti gli infissi esterni con vetri antisfondamento e a risparmio energetico oltre ad una manutenzione a tappeto dell'esistente. A Prato l'intervento ha prodotto un deciso miglioramento dell'area esterna con tanto di inaugurazione a ottobre oltre al generale tinteggiatura e risanamento dei locali interni. Gli impianti di riscaldamento e le dotazioni tecnologiche di tutte le sedi scolastiche sono state oggetto di importanti interventi di sostituzione di componenti, e di manutenzione straordinaria. In qualche caso sono stati predisposti dallo stesso Ufficio tecnico Comunale gli atti e le risorse per la sostituzione stessa di caldaie oramai poco affidabili per servizi che esigono continuità ed affidabilità.

Sul finire dell'anno, sia pure non in ambito scolastico, abbiamo provveduto ad interventi nelle sale espositive di palazzo Principi con un generale ritinteggiatura delle pareti preceduto da una stuccatura generale.

Nell'ambito della gestione diretta in economia con la squadra interna degli operai sono stati fatti diversi interventi di manutenzione cercando di evitare la commessa esterna per favorire la sistemazione senza oneri aggiuntivi. Per raggiungere questi scopi ci siamo anche avvalsi di forme di **esperienze di lavoro accessorio ed occasionale** nell'attività manutentiva, con persone disoccupate o in cassa integrazione ordinaria straordinaria o in deroga, sottoposti a misure integrative del reddito. Una esperienza avviata già nella fine del 2010 e proseguita ancora nel 2014 rispondendo in tal modo a molte richieste delle scuole: Tinteggi, manutenzione giochi esterni, levigatura e verniciatura arredi; potatura siepi e alberi medio fusto, assistenza e aiuto nella potatura d'alto fusto; sistemazione giochi ed arredi interni.

Con la riforma della legge 92/2012 è stata apportata radicale modifica all'art 70 del Dlgs 276/2003 che ha eliminato alcuni vincoli soggettivi all'impiego del lavoro occasionale ed accessorio, ponendo comunque un limite invalicabile nei 5.000 € l'anno per il prestatore con la totalità dei committenti nel corso di un anno solare.

Le azioni di manutenzione ed i lavori di pronto intervento nelle scuole e nei servizi educativi, hanno avuto il loro corso principale in un rapporto consolidato con la squadra dei manutentori: tre unità di personale che effettuano diverse lavorazioni ed interventi di logistica e facchinaggio, a supporto di iniziative delle scuole e dei Nidi

## **Acquisti forniture e servizi per le scuole anno 2014**

Nell'anno 2014 per gli arredi ed attrezzature nei servizi educativi e scolastici sono stati spesi **€ 13.726,03.= oltre all'IVA di legge.**

Si sono dovute fare scelte mirate e di priorità, alla luce delle risorse disponibili e sentite le esigenze delle strutture, dando la precedenza alle risposte per l'aumento della popolazione scolastica sia per le scuole secondarie di 1° grado, Marconi e Andreoli, sia per le primarie di 1° grado, in particolare S. Francesco, Allegri, Canolo, con integrazione arredi anche nella mensa per il tempo pieno a S. Francesco, destinando le altre risorse alla sostituzione di beni obsoleti o non più idonei all'adeguato funzionamento dei servizi.

Si ribadisce che le condizioni dell'arredamento e attrezzature nelle scuole sono progressivamente in fase di miglioramento. I grandi interventi sono già stati effettuati negli anni precedenti, con l'anno 2008 per la scuola dell'obbligo e 2010 per la fascia 0 – 6; nel 2012 si è attrezzata una ulteriore classe nella nuova scuola San Francesco, che è arrivata a 17 classi (nel 2010 era passata a regime con 15 classi approntate), trasformando due locali di interciclo in aule-classe e continuando ad

integrando gli arredi mensa, essendosi stabilizzate a 6 le classi a tempo pieno; anche all'Allegri si è tornati a 12 classi con tempo scuola antimeridiani.

Si continua quindi di anno in anno di procedere ad acquisti o per aumenti di popolazione e classi, anche in base alla politica sull'edilizia scolastica che verrà adottata per le scuole primarie di primo grado, o per ripristini di materiali da gettare se divenuti obsoleti.

La spesa per l'acquisto di arredi resta strategica in quanto migliora anche il grado di vivibilità degli spazi fruiti dall'utenza, pur restando dominante il ruolo primario svolto dai lavori pubblici e dagli interventi di manutenzione alle strutture scolastiche.

A Correggio gli interventi sugli arredi e le attrezzature hanno concorso a consolidare in modo forte la qualità dello stare a scuola e si persegue tutt'ora questo obiettivo.

Nel 2014 per i nidi sono acquistate attrezzature informatiche per produrre la documentazione per le famiglie e per valorizzare le attività didattiche e di documentazione delle attività svolte dai bimbi, così alle scuole dell'infanzia, sostituendo gli arredi inutilizzabili.

Per **i nidi** si proceduto al Mongolfiera ad sostituire attrezzature di servizio e di arredi di un angolo lettura al Gramsci; in tutti i nidi si è integrata l'attrezzatura informatica e/o elettronica (macchine fotografiche digitali, stereo) per permettere la sempre più puntuale attività didattica coi bimbi e la relativa documentazione alle famiglie di quanto svolto nel tempo scuola.

Si è operato inoltre, spostando arredi esistenti o rivisitandoli, trasformandoli con l'aiuto di artigiani o degli operai disponibili, anche in linea con la sensibilità al recupero delle risorse e lo sfruttamento delle stesse (certificazione Emas), per contenere le spese in un anno di assai ridotte disponibilità economiche.

Nel settore **scuole infanzia comunali** si è data la precedenza alla sostituzione di seggiola ed al sistema di proiezioni alle Margherite, ma soprattutto di attrezzature informatiche indispensabili per le pubblicazioni, le comunicazioni, le pannellature che rendono "visibile" l'attività educativa svolta nei 3 servizi; si sono reperite 3 lavasciuga per i 3 servizi per agevolare il lavoro del personale ausiliario in momenti specifici dell'anno o per far fronte ad emergenze (casi di pediculosi).

Anche per le **scuole infanzia statali** sono stati sostituiti arredi; in particolare 25 brandine e 10 seggiola al Collodi e 1 tavolo e 8 seggiola per lo spazio del tempo lungo per Gigi e Pupa Ferrari, nell'intento di consolidare il clima di collaborazione fra i vari servizi

**Per la scuola S. Francesco** si sono comprati 2 tavoli mensa, per la presenza di 6 classi a tempo pieno, 13 banche regolabili e 16 sedie fisse restando costante a 17<sup>^</sup> il numero di classi (15 classi + 2 locali di interciclo adattati).

**Per la scuola A. Allegri** si sono comprate 26 banchi fissi e 26 sedie regolabili per una classe quinta, fissando a 12 le classi arredate, parte con banchi grandi ed altre stretti.

**Per la scuola Don p. Borghi** si sono comprati 10 banchi con relative sedie per il minimo aumento di alunni in questo plesso.

Per le scuole **secondarie 1° Marconi** che fanno capo all'Istituto comprensivo 1, oltre a procedere alla manutenzione degli arredi esistenti, si sono acquistati 10 banchi e sedie alunno per completare in modo omogeneo le classi.

Per le scuole **secondarie 1° Andreoli** che fanno capo all'Istituto comprensivo 2, si sono acquistati banchi e sedie per la 10<sup>^</sup> classe, compresa la cattedra per omogeneità d'arredamento, e banchi e sedie per le aule a piccolo gruppo.

Il piano di acquisti, come in passato, è stato concordato con le diverse strutture scolastiche nell'ambito di una procedure che vedono la proposta ed il coinvolgimento del personale in rappresentanza delle scuole stesse.

Anche nel 2014 si sono reperiti, per quanto possibile, arredi rispondenti ai criteri “verdi”, richiesti espressamente ai vari fornitori e/o nelle convenzioni attive per le forniture di arredi scolastici, per i prodotti realizzati ormai quasi diffusamente nel settore degli arredi, in linea con gli obiettivi prefissati per ISECS.

**Oggetto: Consuntivo finale dei lavori di manutenzione ordinaria e straordinaria  
eseguiti nei fabbricati scolastici nel 2014**

I lavori eseguiti nelle strutture scolastiche in dotazione all’Istituzione, in esecuzione ai progetti approvati e nel rispetto delle finalità e degli obiettivi prefissati, sono i seguenti:

1) Varie scuole (Gestione Calore degli impianti termici ed idrici)	€	6.738,00 (+ I.v.a. 22%)
2) Scuole “Don Pasquino Borghi” e San Francesco d’Assisi” ( Lavori per realizzazione rete WI-FI) (- fatt. n. 27 del 30/04/2014) (€ 4.773,31)	€	3.912,55 (+ I.v.a. 22%)
	€	8.470,00 (+ I.v.a. 22%)
3) Scuola secondaria statale di primo grado “Andreoli” (Lavori di sostituzione di tegole ammalorate)	€	3.922,00 (+ I.v.a. 22%)
4) Scuola primaria statale “Don Pasquino Borghi” – Canolo (Rifacimento gradini ingresso secondario)	€	5.795,89 (+ I.v.a. 22%)
5) Vari edifici scolastici (Manutenzione semestrale attrezzature antincendio)	€	5.629,90 (+ I.v.a. 22%)
6) Fabbricati “Marconi” – “Andreoli” – “G. Rodari” (Lavori urgenti di adeguamento alla prevenzione Incendi)	€	10.372,15 (+ I.v.a. 22%)
	€	2.800,00 (+ I.v.a. 22%)
	€	9.732,00 (+ I.v.a. 22%)
7) Scuola primaria statale “Don pasquino Borghi” (Realizzazione di nuove finestre in legno)	€	15.624,00 (+ I.v.a. 22%)
8) Vari edifici scolastici (Servizio di gestione calore impianti termici e di condizionamento)	€	20.794,00 (+ I.v.a. 22%)
9) Scuola primaria statale “G. Rodari” – Cantona (Recupero ed ammodernamento finestre)	€	19.817,05 (+ I.v.a. 22%)
10) Scuola primaria statale “Madre Teresa di Calcutta” – Prato (Opere murarie sistemazione pavimentazione esterna)	€	38.817,13 (+ I.v.a. 22%)

11) Scuola primaria statale “G. Rodari” – Cantona (Rifacimento ex-novo di n. 12 finestre)	€	25.830,00 (+ I.v.a.22%)
12) Scuola primaria statale “Madre Teresa di Calcutta - Prato (Tinteggio locali interni della scuola)	€	11.065,75 (+ I.v.a. 22%)
13) Varie scuole (Manutenzione giochi aree esterne)	€	5.715,40 (+ I.v.a. 22%)
14) Vari edifici scolastici (Manutenzione ad impianti idrici ed elettrici) € 7.322,95 (+ I.v.a. 22%) + 2.674,75 (+ I.v.a. 22%)		
15) Vari edifici scolastici (Manut. riparativa a chiamata su guasto a serramenti, arredi interni ed accessori)	€	9.840,90 (+ I.v.a. 22%)
16) D.Lgs.81/08 e s.m.i. (Servizio di assistenza in tema di sicurezza nomina RSPP)	€	3.450,00 (+ I.v.a. 22%)
17) Scuola primaria statale “Madre Teresa di Calcutta (Opere da fabbro realizzazione cancello carraio e pedonale)	€	5.130,00 (+ I.v.a. 22%)
18) Scuola primaria statale “Madre Teresa di Calcutta (Opere da elettricista – automazione cancelli ed imp. videocitofonico)	€	8.186,49 (+ I.v.a. 22%)
19) Varie Scuole (Manut. Illumin. di sicurezza – Imp. Elettrici)	€	8.196,72 (+ I.v.a. 22%)
20) Varie Scuole (Potatura Piante alto fusto)	€	9.836,06 (+ I.v.a. 22%)
21) Palazzo dei Principi (Tinteggio sale espositive)	€	8.248,82 (+ I.v.a. 22%)
22) Scuola primaria statale “A. Allegri” (Tinteggio locali scolastici)	€	8.165,56 (+ I.v.a. 22%)
23) Polo Scolastico di Via Conte Ippolito (Manutenzione all’impianto di videosorveglianza)	€	8.196,00 (+ I.v.a. 22%)

24) Sede I.S.E.C.S.  
(Manutenzione e sostituzione componenti  
all'apparato telefonico centralino) € 4.280,00 (+ I.v.a. 22%)

25) Varie Scuole  
(Potatura piante, raccolta e conferimento rami) € 12.295,00 (+ I.v.a. 22%)

L'Importo complessivo dei lavori svolti nel 2014 ammonta ad Euro 290.353,07, oltre ad Euro 63.877,68 per I.v.a al 22% per complessivi Euro 354.230,75

**Interventi di manutenzione ordinaria eseguiti o con personale dipendente o con il supporto di ditte esterne e risorse previste nel bilancio I.S.E.C.S. date con delega in gestione diretta al servizio tecnico**

I lavori inerenti la manutenzione ordinaria eseguita con personale dipendente, riguarda il mantenimento in efficienza delle componenti impiantistiche dei fabbricati, degli accessori, quali serramenti, arredamenti ecc.., l'evasione delle richieste di pronto intervento che pervengono dalle strutture scolastiche, oltre alla realizzazione di interventi d'urgenza necessari per risolvere problematiche d'emergenza, al fine di garantire il servizio scolastico all'utenza.

I lavori sono realizzati dalle figure professionali dipendenti dell'I.S.E.C.S. citate in premessa, e/o con l'intervento di ditte specializzate esterne, per quei lavori che non possono essere effettuati internamente per mancanza di personale, di attrezzature o perché da realizzarsi entro scadenze prestabilite a cui l'organizzazione interna non riesce a rispondere.

La gestione degli interventi anzidetti per l'anno 2014, si identifica con:

- l'emissione di n. **1.620** richieste di pronto intervento totalmente evase;
- l'emissione e la gestione contabile di **n. 132** ordinativi di spesa per l'acquisizione o la realizzazione delle opere necessarie al mantenimento e miglioramento del patrimonio scolastico dato in gestione all'I.S.E.C.S.;
- la gestione contabile amministrativa delle seguenti voci di bilancio per gli importi dati in gestione con delega al referente tecnico dell'ISES e precisamente:
  - 04.02.04.003 Manutenzione Impianti € 21.909,31
  - 04.02.04.002 Manutenzione Attrezzature (antincendio) € 434,00
  - 04.02.04.001 Manut. in economia (Fabbricati ed impianti) € 29.392,36
  - 04.02.04.007 Manutenzione automezzi € 2.410,54
  - 04.02.04.30 Manutenzione Ciclica € 43.540,00
- Totale deleghe 2014 (I.v.a compresa) **€ 97.686,21**

**SERVIZI**

A) Manutenzione agli elevatori presenti nelle strutture scolastiche

- Servizio di manutenzione periodica dell'elevatore montavivande presso l'Asilo nido "A. Gramsci", dell'ascensore oleodinamico presso la scuola secondaria statale di primo grado fabbricato "Andreoli", della piattaforma elevatrice per disabili della Scuola Primaria statale "A. Allegri" e delle scuola secondaria statale di primo grado fabbricato "Marconi"

Periodo gennaio 2012 – dicembre 2014 € 5.254,80 (+ I.v.a. 22%)

- Servizio di manutenzione periodica dell'ascensore oleodinamico installato presso la nuova sede dell'I.S.E.C.S. in Viale della Repubblica n. 8

Periodo gennaio 2012 – dicembre 2014 € 937,80 (+ I.v.a. 22%)

- Servizio di manutenzione periodica dell'ascensore installato presso la scuola primaria statale "San Francesco d'Assisi" di Via Cesare Zavattini, 1  
Periodo gennaio 2012 – dicembre 2014 € 1.121,04 (+I.v.a. 22%)
- Servizio di manutenzione periodica della piattaforma elevatrice installato presso la scuola dell'infanzia statale "Gigi e Pupa Ferrari" di Via Fazzano 4/b  
Periodo gennaio 2012 – dicembre 2014 € 600,00 (+ I.v.a. 22%)

**B) Palazzo dei Principi – servizio di assistenza e manutenzione impianti di sicurezza**

- Servizio di assistenza e manutenzione ordinaria agli impianti antifurto, antintrusione, rivelazione incendio, videosorveglianza del Palazzo dei Principi  
Periodo gennaio 2012 – dicembre 2014 € 6.700,00 (+I.v.a. 22%)

**C) Varie scuole**

Servizio di controllo periodico e manutenzione degli erogatori di acqua presenti in alcune scuole – Periodo gennaio 2012 – dicembre 2014 € 1.720,00 (+I.v.a. al 22%)

**D) Fabbricati in dotazione all'I.S.E.C.S.**

- Servizio di controllo periodico e manutenzione alle attrezzature antincendio presenti nei fabbricati comunali in dotazione all'I.S.E.C.S. € 5.274,00 (+ I.v.a. al 22%)

**E) Fabbricati in dotazione all'I.S.E.C.S.**

Servizio di controllo periodico e manutenzione agli impianti di rilevazione incendio ed evacuazione vocale, impianti antintrusione presenti nei fabbricati comunali in dotazione € 2.820,00 (+ I.v.a. al 22%)

**F) Servizio di manutenzione del verde di pertinenza delle strutture scolastiche**

Servizio di manutenzione annuale del verde di pertinenza delle strutture scolastiche in dotazione all'Istituzione scolastica. Periodo gennaio 2014 – dicembre 2015 € 16.791,90 (+ I.v.a. 22%)

L'importo totale dei servizi assegnati dal servizio tecnico nell'anno 2014, ammonta ad **Euro 41.219,54** al netto dell'I.v.a..

L'importo complessivo degli interventi gestiti dal servizio tecnico dell'I.S.E.C.S., al lordo delle spese tecniche e dell'I.V.A., ovvero l'importo assegnato ed impegnato per le varie categorie, ammonta complessivamente ad Euro 493.136,50 così suddivise:

- Manutenzione straordinaria	€ 290.353,07 (+22%)=	€ 354.230,75
- Manut. Ordinaria Deleghe	€ 80.070,66 (+22%)=	€ 97.686,21
- Servizi	€ 33.786,51 (+22%)=	€ 41.219,54
	<b>€ 404.210,24</b>	€ 493.136,50
- Totale generale interventi	<b>€ 404.210,24 oltre all'i.v.a.</b>	

**SERVIZI ED IMPIANTI SPORTIVI**  
**CAMPI DA CALCIO – PALESTRE – ALTRI IMPIANTI**

Nella convenzione in essere tra ISECS e l'ATI rappresentata da Correggio Hockey e Gruppo Sportivo Budriese per la gestione del **Palazzetto dello Sport** in scadenza il 30/6/2014 era già prevista la possibilità di un suo rinnovo (per una sola volta e per uguale periodo).

La parte pubblica e l'affidatario del servizio hanno manifestato la volontà di proseguire nella collaborazione, alla luce di una reciproca soddisfazione in tutti gli aspetti della convenzione.

ISECS e ATI hanno, pertanto, proceduto ad un rinnovo della convenzione stessa per un ulteriore quinquennio, ovvero fino al 30/6/2019.

Stesso procedimento ha riguardato la gestione in orario extrascolastico della **Palestra S. Francesco**, annessa alla Scuola primaria. Anche in questo caso, prima della sua naturale scadenza (31/12/2014), il gestore (la Società Sportiva Correggio Volley) e ISECS hanno condiviso la volontà di rinnovare la convenzione fino al 31.12.2017.

E' stato impostato diversamente invece il procedimento che porterà nel 2015 all'assegnazione in gestione della **Palestra "Allegri – Espansione Sud"** e della **Palestra "Marconi-Andreoli"**.

Venuta meno la Palestra "Dodi" a seguito del sisma 2012, la convenzione con il San Prospero per la gestione di quello stesso impianto e della Palestra Allegri si è dimezzata. Da sempre, per una gestione coerente e utile, questi due impianti erano stati assegnati insieme. Quindi, venuto meno uno dei due impianti, si è ritenuto utile ripensare le gestioni abbinando la Palestra Marconi alla Palestra Allegri, con la precisa finalità di ottimizzare le risorse, sia umane che economiche, tenuto conto che la Palestra Marconi può ospitare tutte le attività sportive eventualmente previste nell'altra struttura. Entrambe le gestioni sono state prorogate fino al 30/06/2015, per ripensarle e farle oggetto per il futuro di un'unica gestione.

Ha un nuovo assetto ed una diversa durata la convenzione tra ISECS e Virtus Mandrio per la gestione della struttura sportiva frazionale. Nello specifico, contestualmente all'ultimazione di un nuovo blocco spogliatoi a servizio dei campi da calcio, si è concordato con la Curia il prolungamento della concessione dei campi da calcio che saranno nella disponibilità dell'Amministrazione, grazie alla locazione con la Parrocchia, fino al 2029.

Questa operazione ha consentito di rispondere positivamente alla proposta della Virtus Mandrio di farsi carico della realizzazione del **manto sintetico sul campo di allenamento**. La Virtus si è impegnata (oltre alla realizzazione del nuovo campo) a gestire tutta la struttura di **Via Mandrio: campi, spogliatoi nuovi e vecchi, sale prova musicali**. La nuova convenzione scadrà nel 2029. Virtus Mandrio e Amministrazione hanno condiviso la volontà di valorizzare e sostenere l'attività sportiva frazionale che, almeno per il calcio giovanile, proprio a Mandrio ha registrato negli anni un sostanziale incremento. Il campo sintetico e i nuovi spogliatoi permetteranno di sostenere gli allenamenti e le partite che la struttura già ospita, nonché di rispondere ad ulteriori richieste, anche per attività federali o amatoriali.

Anche il campo di **Lemizzone** ha subito una ristrutturazione importante con il posizionamento di una nuova tribuna per il pubblico. Al termine della procedura di gara, dal 1° Gennaio 2015, la struttura avrà una nuova gestione. All'ARCI Lemizzone si sostituirà per il prossimo triennio una nuova Società Sportiva: "I Lupi di Canolo" che, fra l'altro, praticando Rugby, sono da anni i maggiori utilizzatori del Campo nel quale si disputano partite ed allenamenti sia di calcio che di Rugby.

Anche allo **Stadio Borelli** dove la Correggese disputa ancora il campionato di serie D (fallita la storica promozione in Lega Pro) si sta provvedendo alla costruzione di una nuova tribuna ospiti dal Campo principale.

Nel mese di Luglio 2014 sono stati **assegnati gli spazi nei Campi e nelle Palestre Comunali**. Non si registrano grandi modifiche negli assetti della stagione precedente, fatta eccezione per la

**Palestra di Budrio**, nella quale il gruppo Sportivo Budriese ha incrementato in maniera sostanziale l'attività di pattinaggio, occupando tutte le fasce orarie pomeridiane e preserali che, fino alla scorsa stagione, erano sottoutilizzate o inutilizzate. Va detto che la Budriese, proprietaria superficiaria della Palestra, ha rifatto il piano di gioco, prevedendo un fondo patinabile, proprio con la finalità di dare risposta alla richiesta in aumento per il pattinaggio artistico.

E' stato difficile dare risposta alle richieste di attività indoor delle Società di calcio a11 per "ricoverare" nel periodo invernale le squadre giovanili. In passato, infatti, tali attività erano ospitate proprio a Budrio. L'alternativa è stata trovata alla **Palestra Espansione Sud** che, fra tutte, è l'unica a non ricevere negli ultimi anni sufficienti richieste da poter essere riempita con utilizzi stagionali.

Essa tende a diventare appetibile solo a stagione iniziata per attività anche di breve durata, quali, ad esempio, il pattinaggio per adulti, il tiro alla fune, attività motoria per adulti e scuola di ballo... organizzate a stagione iniziata.

Anche per la stagione 2014/2015 non sono stati assegnati turni a **Prato**. La **Palestra** è utilizzata solo per attività estemporanee-saltuarie (richieste direttamente al gestore) e per la realizzazione delle tradizionali manifestazioni extra-sportive (Mostra ornitologica, festa della birra...)

Ha subito invece un notevole cambiamento l'uso **delle Palestre in orario antimeridiano da parte degli Istituti Scolastici**. L'Amministrazione Provinciale ha chiesto agli **Istituti Superiori** di ridurre l'utilizzo della Palestra di Budrio, con la precisa finalità di ridurre i costi a proprio carico (per il trasporto e la custodia/pulizia dell'impianto).

Per non spostare parte dell'attività in orario pomeridiano, i dirigenti scolastici hanno deciso di concentrare le classi negli spazi a disposizione **al Palazzetto dello Sport e alla Palestra Einaudi** in orario antimeridiano. In alcune ore, pertanto, sono presenti tre classi contemporaneamente, a differenza degli altri anni scolastici, in cui al massimo la contemporaneità riguardava 2 classi.

La Provincia non ha, invece, ridotto le ore di utilizzo da parte degli Istituti superiori di impianti sportivi comunali quali la **Pista di Atletica e i Campi da Calcio**, permettendo ad ogni Istituto di utilizzare i summenzionati impianti per un massimo di 100 ore ciascuno. L'Amministrazione Provinciale rimborsa ad ISES le 100 ore ed ISECS le rimborsa a sua volta ai gestori.

Per quanto riguarda le **Scuole Primarie e Secondarie di Primo grado**, in linea di massima, ogni Istituto ha a disposizione spazio idoneo allo svolgimento dell'attività motoria. Solo **il Convitto R.Corso**, con la chiusura definitiva della Palestra Dodi, si trova a dover utilizzare strutture non direttamente connesse alla Scuola. Nello specifico, le classi di scuola secondaria trovano spazio presso la **Palestra Andreoli-Marconi**, mentre le ore di educazione motoria della **Scuola Primaria** vengono svolte **alla Palestra S. Francesco**. Soluzioni, entrambe, che da emergenziali nel post-terremoto 2012, sono diventate strutturali.

## MANUTENZIONE CAMPI DA CALCIO

Anche nel 2014 è proseguita la collaborazione tra ISECS e gestori dei campi da calcio per le manutenzioni dei manti erbosi. Ai custodi ed ai gestori abbiamo affiancato un operaio giardiniere (ISECS) che periodicamente compie sopralluoghi sui campi, verifica il regolare svolgimento degli interventi programmati ad inizio stagione, suggerendo modifiche o cambiamenti in corsa. Se necessario si richiede ulteriore supporto a quello che è stato individuato quale agronomo di riferimento. Questo sistema consente di intervenire con tempestività e coerenza, risparmiando risorse ed evitando il più possibile a fine stagione interventi di carattere straordinario. Causa la brutte condizioni metereologiche della stagione sono stati implementati gli interventi finanziati, nell'ultimo scorso dell'anno 2014

## PISTA DI ATLETICA: "DORANDO PIETRI"

Dal 1/7/2014 è in vigore la nuova convenzione per la gestione della Pista di Atletica. Al termine del procedimento di gara l'assegnatario della struttura sportiva è ancora la Self-Atletica. La vera novità non riguarda la gestione, che è in continuità col passato, ma il nuovo Regolamento di accesso alla pista, nel quale si prevede la possibilità di pratica oltre che le discipline affini all'atletica leggera (e oltre al cricket) altri sport quale per esempio il ciclismo su pista (praticato dai bambini). E' stato anche curato e ripristinato un anello sterrato esterno alla pista rossa e interno alla recinzione, dove si può praticare mountain bike (oltre la corsa campestre). E' stato rivisto il tariffario d'uso calibrato alle nuove attività sportive (anche potenzialmente) presenti. La pista continua ad essere aperta al pubblico in ogni momento della giornata, riservando comunque la priorità all'attività prettamente sportiva.

### **PISCINA “A.SANTONI”**

Le Società assegnatarie degli spazi acqua (UNINUOTO e CSI NUOTO) hanno condiviso con il gestore l'opportunità di far confluire tutte le corsie in mano al gestore medesimo, quale unico organizzatore dell'attività corsuali. Potendosi offrire all'utenza con una proposta univoca e ponderata le società e il gestore operano in un'ottica di ottimizzazione delle risorse (intese come economiche, di personale ecc...) Tale accordo ha un'iniziale durata di 3 anni, con la possibilità di reiterarlo senza soluzione di continuità anche per gli anni successivi. Resta inteso che UNI NUOTO E CSI non perderanno la titolarità delle corsie che torneranno nella loro disponibilità all'eventuale scadenza della collaborazione.

### **TARIFFE IMPIANTI SPORTIVI**

Per l'anno 2014 in linea generale le tariffe sono state adeguate solo all'indice ISTAT dell'anno precedente.

E' stata introdotta una nuova tariffa per il nuovo campo in sintetico di Mandrio, dopo il decollo della realizzazione di miglioria in quell'impianto. E per il campo sintetico realizzato, le tariffe praticate sono del tutto analoghe a quelle già praticate in strutture simili presenti sul territorio provinciale.

### **GIOCOSPORT**

Pur mantenendo la storica collaborazione con il CONI Di Reggio Emilia, dal 2014 ISECS si è fatta carico dell'organizzazione delle attività di Gioco Sport nelle classi di scuola primaria. L'ufficio Sport, tenuto conto della disponibilità economica a bilancio, ha incrociato gli orari delle Palestre, le discipline sportive (facendo in modo di non ripeterle rispetto all'anno scolastico precedente) e il numero di istruttori che ogni società ha potuto fornire autofinanziandosi.

In questo modo, ovvero grazie alla collaborazione con le Associazioni Sportive Correggesi, nell' anno scolastico ogni classe ha avuto la possibilità di praticare e scoprire una o due discipline sportive. A Maggio si sono svolte le due tradizionali giornate di festa alla pista di atletica leggera cui hanno partecipato tutte le Scuole Primarie. Per l'anno scolastico 2013-2014, le lezioni si sono concentrate nel secondo quadrimestre, per una media di 10 ore a classe. Per l'anno scolastico 2014/15 nel primo quadrimestre ogni classe ha già svolto 8/9 ore di attività sportiva con gli educatori delle Associazioni, per un percorso progettuale che, quindi, sarà quasi raddoppiato nel secondo quadrimestre.

## **SPORTISSIMO**

Ha cambiato forma e contenuti, arricchendosi di tutte le attività patrocinate dall’Amministrazione Comunale, l’opuscolo “Sportissimo” che raccoglie tutte le proposte sportive extra-scolastiche per i bambini e i ragazzi in età 6-18. E’ ora stampato in A4 a colori e distribuito nelle Scuole, cosicché le famiglie possano avere un valido strumento di aiuto nella scelta di un’eventuale attività sportiva da praticare.

## **SERVIZIO CIVILE VOLONTARIO**

A Febbraio hanno terminato il loro anno di servizio 3 volontarie che operavano su azioni realizzate nelle scuole correggesi, nell’ambito di un progetto di tutoraggio a bambini diversamente abili e a bambini di nazionalità straniera per l’alfabetizzazione, approvato su bando 2013. È stato pubblicato di recente, 16 marzo, il bando 2015 che consentirà nei prossimi mesi di avere in servizio altri 4 volontari, nell’ambito di un progetto che interessa il medesimo ambito (tutoraggio scolastico ed extrascolastico). Sarà la terza edizione di un progetto che nelle sue linee essenziali è reiterato negli anni, con buonissimi frutti sia nel coinvolgimento dei giovani, sia negli esiti propri dei servizi prestati dai giovani volontari civili

Nel corso del 2014, nell’ambito del progetto “Territorio e Scuola insieme per l’integrazione delle differenze” le volontarie hanno operato su due filoni di attività: da una parte il sostegno ad alunni disabili in supporto all’attività e al lavoro della classe di appartenenza e, dall’altra, azioni mirate di alfabetizzazione alla lingua italiana come seconda lingua parlata e per lo studio, secondo livelli di apprendimento, destinate ad alunni stranieri non italofoni . Nella prima parte dell’anno una volontaria ha contribuito alla realizzazione del progetto Gioco-Sport, sia realizzando in autonomia moduli di educazione motoria, sia affiancandosi agli istruttori titolari nelle classi in cui erano presenti alunni disabili, in un’ottica di integrazione e inclusione nel gruppo classe. Con il volontariato civile abbiamo contribuito negli anni a supplire a parte dei bisogni del mondo della scuola e agli ingenti tagli del settore culturale e dedicato ai giovani. Il Servizio Civile, quindi, continua ad essere per l’Amministrazione un anello importante del complesso di azioni di promozione della cittadinanza attiva presso le giovani generazioni; un valido sostegno al proprio agire per l’implementazione dei propri servizi e, nel contempo, è un importante investimento sui giovani, dal punto di vista formativo e professionale, al punto che molti dei ragazzi che hanno terminato i loro 12 mesi di attività (e con questi sono stati in totale 57), hanno utilizzato questa esperienza per orientarsi nel mondo del lavoro, talvolta con ottimi risultati.

## **BUONO DI SOSTEGNO PER I GIOVANI ALL’ACCESSO DEI SERVIZI SORTIVI E CULTURALI**

Come ogni anno, a settembre 2014, è stato pubblicato il bando per la concessione del “Buono di sostegno per l’accesso alle attività sportive culturali”, contributo economico di natura assistenziale per le famiglie correggesi meno agiate con ragazzi dai 6 ai 18 anni. Consiste in uno sconto sulle rette per la pratica di un’attività sportiva o culturale; sconto del 20% applicato dalle associazioni firmatarie di un protocollo d’intesa con l’Amministrazione Comunale, cui si aggiunge un 30% praticato dall’Unione dei Comuni, per un totale del 50% di abbattimento delle tariffe. Per l’anno scolastico 2013/2014 le domande accettate sono state 66; nel 2014 (per l’a.s. 2014/2015) sono state presentate 68 domande delle quali 54 ammesse (tutte riferite a minori) a conferma della bontà e dell’utilità della misura assistenziale.

## **OSTELLO “LA ROCCHETTA”**

E' stata rinnovata fino a dicembre 2016 la Convenzione tra ISECS e AIG di Bologna per la gestione dell'Ostello "La Rocchetta". Non sono state apportate modifiche alla Convenzione. A sua volta, AIG ha confermato il rapporto convenzionale con il precedente gestore. Quanto alle presenze, chiaramente anomale nel 2012, in quanto la struttura ha ospitato molti sfollati del terremoto (per lo più stranieri) e, al contrario, non è stata punto di interesse per i turisti che, per ovvie circostanze, non hanno frequentato il nostro territorio, nel 2014 siamo tornati in linea con il trend precedente. Rispetto al 2011, anno di riferimento per una gestione "normale" si conferma un incremento.

ANNO	ITALIANI	STRANIERI	TOTALE PERNOTTAMENTI
2009	1520	350	1870
2010	1335	485	1820
2011	1260	445	1705
2012	723	1565	2288
2013	1073	449	1522
2014	1492	581	2073

E' confermata a favore dell'A.C, di Scuole o Associazioni da essa segnalate, una riserva di posti a tariffa scontata del 20% rispetto alla tariffa piena.

## **EDUCAZIONE ADULTI**

Gli Enti di formazione presenti sul territorio, in particolare FormArt, grazie all'operazione di sistemazione dei locali ex mensa di via Conte Ippolito ora sede operativa dell'ente di formazione accreditato, hanno presentato e realizzato nel corso del 2014 diversi percorsi formativi sul nostro territorio, anche consistenti in termini di durata, alcuni dei quali sono ancora in corso. Sono stati attivati, tra gli altri, un corso gratuito di "Tecnologo di processo e prodotto nella meccanica" per un totale di 300 ore, di cui 60 di stage in azienda; due corsi interaziendali di "Leggere i dati di bilancio per migliorare la redditività aziendale – la comunicazione nei contesti organizzativi"; diversi corsi monoaziendali sempre presso ditte dei comuni terremotati. La collaborazione con FormArt si è ulteriormente consolidata in questi mesi, anche con il rinnovo della concessione dei locali ex mensa delle Scuole Medie di proprietà del Comune, locali dove l'Ente di Formazione terrà stabile la propria sede operativa anche per il prossimo quinquennio. Continua, altresì, la realizzazione da parte di FormArt dei corsi di informatica di base ("Anch'io Correggio"). Si è sostituita alla Biblioteca nell'organizzazione dell'attività, ma con la Biblioteca Einaudi collabora costantemente per la promozione dei corsi, la raccolta delle iscrizioni e la realizzazione, al termine di ogni corso, di un incontro per conoscere le postazioni internet a disposizione della cittadinanza presso la Biblioteca stessa. ISECS ha mantenuto e mantiene il suo ruolo di raccordo con tutti i soggetti che operano sul territorio (CTP, CPI e associazioni culturali...). Raccoglie periodicamente le informazioni relative all'offerta formale ed informale di educazione adulti. È stato prodotto, nei consueti due numeri annuali anche nel 2014, l'opuscolo "Saperne di più" che informa sui corsi, i seminari o gli incontri a carattere culturale organizzati dalle associazioni presenti sul territorio. "Saperne di più" continua ad essere pubblicato on line sul sito del Comune, distribuito tramite la Newsletter, ed utilizzato dalle associazioni per veicolare le informazioni relative alle loro iniziative. Alcune copie cartacee sono state posizionate nei luoghi di maggior frequentazione (Biblioteca, Centro per l'Impiego, CTP, URP ecc....).

## AMBITO CULTURALE

### Biblioteca Comunale Giulio Einaudi

#### A - Attività di istituto e di promozione della Biblioteca

##### a) Dati di funzionamento del Servizio

Costante il dato sulle presenze (54.300 unità annue). In leggera flessione il dato sui prestiti (-2%), in linea con la tendenza che si riscontra a livello generale di contrazione della fruizione dei servizi bibliotecari, in coincidenza con l'affermarsi del digitale, peraltro anche come modalità di fruizione della lettura, fornita dagli e-book della biblioteca. Il dato complessivo dei prestiti diminuisce, come dicevamo, del 2%, con differenze tra i materiali: mentre il prestito librario si contrae del 2%, quello dei film di un punto percentuale e quello dei cd e dvd musicali del 10%. Per la prima parte dell'anno 2014 la minor disponibilità economica per l'acquisto documenti ha forse contribuito a questa riduzione, anche se nel secondo semestre, con la nuova legislatura, i fondi per gli acquisti sono stati integrati, ma parte degli acquisti è stata effettuata nell'ultimo segmento dell'annualità. E' tuttavia vero che, aldilà di queste considerazioni di contingenza, siamo in una fase in cui le nuove modalità di accesso all'informazione e all'intrattenimento sono sempre più in competizione con i media tradizionali. A riscontrarla sono la maggior parte delle biblioteche. Sta mutando profondamente la fruizione di contenuti culturali. Oggi si vendono poco più della metà delle copie di quotidiani che si vendevano venticinque anni fa, come tendenza generale è subentrato il "cyberlettore": circa la metà degli italiani legge i quotidiani on-line, su siti web di news o sui social network (dati Censis). La tendenza al digitale può sicuramente considerarsi valida anche per il download e l'ascolto di musica in streaming, mentre rispetto alla lettura gli osservatori ritengono che il libro digitale affiancherà quello tradizionale. In questo contesto lo spazio bibliotecario deve percepirti sempre più come un luogo in cui si offrono servizi diversi, dove si affiancano ai media tradizionali, quelli digitali, dove deve trovare spazio la consultazione d'archivio storico, come l'accesso a portali digitali d'informazione, nonché iniziative di promozione alla lettura, possibilità di socializzazione e di conversazione.

Anno	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014
Giorni Apertura Biblioteca	297	296	299	298	299	293	292	295	292
Media Presenze	187	203	175	179	181	181	186	186	185
Tot. Annuo Presenze	55.466	60.091	52.243	53.222	54.050	53157	53728	54830	54300
Tot. annuo prestito interb. + prestiti speciali	1.732		1.981	2.172	2.568	1821	1831	2138	2605
Media Prestiti Libri	86	101	93	95	99	91	94	91	90
Totale Annuo Libri	25.396	28.974	27.939	28.317	29.851	26766	27362	26750	26314
Media Prestiti film	84	82	85	80	81	65	61	57	56
Media Prestiti cd	56	59	46	43	31	26	22	18	16
Media Prestiti Audiovisivi	142	141	132	122	112	92	83	75	73
Tot. Annuo Vhs e DVD (film e docu)	24.897		25.627	23.726	24.105	19174	17907	16747	16612
Totale Annuo cd e dvd music.	16.774		13.887	12.767	9.357	7671	6402	5306	4797
Totale Annuo Audio	41.641	42.516	39.514	36.493	33.462	26845	24309	22053	21409
Totale Prestiti	67.269	71.490	67.453	64.810	63.313	53611	51598	48803	47723

Nuovi iscritti	539	930	769	874	914	861	792	1019	656
Utilizzo post. multimediali	4.805	7.439	4.582	4.313	2.602	1707	1141	663	600
Utenti attivi	3.089	3.590	3.447	3.694	3.684	3325	3258	3164	3009
n° prestiti/n° gg. di apertura	227		226	217	212	183	176	165	163

### **b) Gestione dei fondi documentari della Biblioteca**

Nel corso del 2014 sono stati acquisiti, catalogati (con il sistema di catalogazione partecipato dal Centro Provinciale di Catalogazione), preparati (timbratura, etichettatura, incarto) per il prestito e la consultazione: totale acquisizione documentazione nel 2014: 1399 (di cui 708 doni)

Dopo la drastica diminuzione a partire dal 2009 delle risorse destinate ad arricchire ed aggiornare il patrimonio (che indubbiamente, come dicevamo, non ha giovato a far incrementare i dati di fruizione), a fine 2014 è stata destinata una quota supplementare per l'acquisto della documentazione della Biblioteca. Sarà quindi possibile rispondere in modo più puntuale alle richieste di novità degli utenti, così come aggiornare sezioni di divulgazione e renderle più adeguate.

Dopo l'accordo siglato da tutte le biblioteche della Provincia di Reggio Emilia (2013), la riserva di titoli disponibili di contenuti digitali su MLOL si è notevolmente ampliata. In particolare la sezione che mette a disposizione l'edicola, (diverse testate di quotidiani locali, nazionali e internazionali) viene costantemente consultata. Gli utenti iscritti dalla biblioteca di Correggio a Medialibrary on line sono attualmente 387.

### **c) Organizzazione, conservazione e valorizzazione dei fondi documentari della Biblioteca**

Sospeso temporaneamente il lavoro di conferimento al Deposito Unico Provinciale, che era stato possibile nel corso del 2013 anche grazie ad un inserimento di volontariato. Ad oggi al DUP sono stati conferiti 859 volumi. Prosegue il lavoro di sfoltimento e di razionalizzazione di quei palchetti troppo "affollati", che vengono riorganizzati al terzo piano, negli archivi.

Nel corso del 2014 si è provveduto a far rientrare nell'archivio del terzo piano di Palazzo dei Principi, diversi documenti dislocati nel magazzino esterno, che potevano avere un interesse storico per le nostre raccolte.

Attraverso un tirocinio formativo attivato con l'Università di Parma, circa un centinaio di registrazioni di iniziative pubbliche realizzate dagli anni '60 agli anni '80 dell'archivio sonoro della Biblioteca sono state digitalizzate e sono attualmente conservate su un server dedicato.

### **d) Interventi di conservazione e valorizzazione dei fondi antichi della Biblioteca**

L'intervento di ricognizione e inventariazione dei nostri fondi librari antichi, che doveva essere completato già nel 2011, non ha avuto prosecuzione, per ragioni interne all'istituto IBACN della Regione Emilia Romagna, che non ha ancora provveduto in merito.

### **e) Riorganizzazione delle funzioni interne del Servizio al fine di pervenire in modo permanente all'assegnazione all'esterno di parte dei servizi.**

Il considerevole orario di apertura del servizio di prestito, informazione e riordino della Biblioteca (58 ore settimanali) è reso possibile grazie all'affidamento dell'attività di front-office e reference, in fasce orarie determinate, ad una Cooperativa Sociale Camelot di tipo B), alla quale dopo la gara pubblica bandita a fine 2012, si è provveduto ad aggiudicare il servizio ora rinnovato per ugual periodo fino a fine febbraio 2017.

## f) Attività di promozione della Biblioteca

### Iniziative di marketing interno:

Proseguito l'allestimento di scaffali tematici collegati alle raccolte, alle iniziative, ad argomenti di attualità, alle novità. Proseguita anche la promozione dei servizi attraverso i social network, con l'aggiornamento dei profili e delle pagine facebook della Biblioteca e dei Centri di Documentazione. Per la quasi totalità delle iniziative si è provveduto in proprio alla realizzazione del materiale pubblicitario (progettazione grafica, stampa e diffusione). Proseguita anche l'attività di mailing, di informazione novità e iniziative attraverso mailing list.

#### - Progetto rivolto alla scuola

E' proseguita l'attività di promozione della lettura con gli istituti scolastici correggesi anche per l'anno 2013-2014.

Si è dato seguito all'organizzazione degli incontri del progetto lettura con l'associazione culturale Hamelin, nella formula di due incontri per ogni classe partecipante al progetto, le classi partecipanti sono state:

8 classi delle scuole medie;

12 classi delle scuole superiori.

Oltre ai laboratori sono stati realizzati:

- Due incontri con il regista Paolo Bianchini e proiezione del suo film "Il sole dentro" per più di 400 studenti partecipanti
- Due spettacoli teatrali in occasione della Giornata della Memoria dal titolo "Per questo io resisto" per un totale di 961 partecipanti
- Incontri con 5 autori per un totale di 799 presenze

Tra le varie proposte, il totale degli studenti partecipanti è stato più di tremila.

#### - Attività rivolte agli adulti

E' proseguita anche per gli anni 2013-2014 l'offerta di corsi di **alfabetizzazione informatica** in collaborazione con FormArt e con il patrocinio del Comune di Correggio. I corsi attivati sono stati d'informatica di base.

Martedì 21 gennaio presentazione del volume "**Inutile Tentare Imprigionare Sogni**"(Marcos y Marcos) di e con Cristiano Cavina. La doppia presentazione, per le scuole del progetto lettura al mattino e al pomeriggio, come aperitivo letterario, coordinata da Marco Truzzi, a Palazzo dei Principi, ha avuto un'ottima partecipazione;

Sabato 15 Febbraio in occasione del **Darwin Day** e in collaborazione con l'associazione culturale "Al Simposio" sono stati organizzati due incontri con il prof. Vito Mancuso dal tema: "La vita geniale delle piante – sensibilità e intelligenza della maggior forma di vita sulla terra."

Al mattino l'incontro è stato dedicato alle scuole medie e superiori (circa 500 studenti) degli Istituti scolastici di Correggio, e nel pomeriggio a Palazzo dei Principi al pubblico, ottima la partecipazione della cittadinanza;

Sabato 15 marzo per il ciclo organizzato con il centro culturale Lucio Lombardo Radice denominato “**Semignari**”, Antonia Salsi ha presentato la relazione: “Certificazione energetica degli edifici, costi di implementazione e benefici per l’ambiente”. Sabato 12 aprile Elena Guidetti ha presentato: “Contatti linguistici nell’Italia medievale, i “longobardismi” nei dialetti reggiani”.

Dal 19 Aprile al 18 Maggio in collaborazione con il Museo Civico Il Correggio si è allestita la mostra “**La Biblio dei Records**”. Un percorso musicale attraverso l’esposizione dei dischi in vinile della collezione della Biblioteca “G. Einaudi”.

Sabato 26 aprile è stata organizzata la presentazione di: “**Dio, tu e le rose**” con Brunetto Salvarani, Odo Semellini e Tiziano Bellelli (Il Margine, 2013), a seguire visita guidata alla mostra “**La Biblio dei Records**”.

Sabato 3 maggio per il ciclo organizzato con il centro culturale Lucio Lombardo Radice denominato “**Semignari**”, Francesco Santarello ha presentato la relazione: “Ricalcolo della soglia di povertà assoluta nel comune di Riccione e Reddito Minimo vitale” e Marco Santarello ha presentato: “Meglio banditi che presidenti. Il potere sovversivo del monello nella letteratura per l’infanzia”.

Sabato 17 maggio, a chiusura della mostra “**La Biblio dei Records**”, Graziano Marani e Cesare Parmiggiani hanno curato “**Not(t)e di Copertina**” visite guidate musicate.

Sabato 24 maggio è stata organizzata la presentazione di “**Da capo a piedi. Racconti del corpo moderno**” (Guanda 2014) con la partecipazione dell’autore e insegnante correggese **Claudio Franzoni**.

Sabato 28 giugno è stata organizzata la presentazione del libro di Alberto Prunetti “**Amianto. Una storia operaia**” (Edizioni Alegre, 2014)

Dal 12 al 26 luglio è stata allestita nel cortile di Palazzo dei Principi la mostra fotografica “**La coda dell’occhio**”. Sabato 19 luglio è stato presentato il recital “**Le voci della coda**” Musicato Con Betty Vezzani, Monica Gualdi, Elena Cattini. Su poesie di Marcello Casarini e Foto di Giorgio Mariotti, legato alla mostra.

Lunedì 14 Luglio presso il cortile di Palazzo dei Principi è stata organizzata la dodicesima edizione di “**Youmakemefilm**”, rassegna di cortometraggi di giovani autori locali.

Nelle serate estive (21, 24, 25, 31 luglio e 4 agosto) si è collaborato con il Circolo per la Cultura Cinematografica “Cinecomio” alla rassegna di film in lingua originale dal titolo: “**Let the music play. An original summer 2014**”.

Dal 6 al 12 ottobre la Biblioteca “G. Einaudi” ha partecipato alla rassegna di eventi coordinati dalla Provincia di Reggio Emilia: **Bibliodays – I giorni delle Biblioteche** ispirata al tema expo 2015, con il seguente calendario di iniziative in biblioteca:

Lunedì 6 ottobre ore 21.00 è stato proiettato “**Italianamerican**” (USA/ 1974) di **Martin Scorsese** (48’)

Venerdì 10 ottobre -ore 21.00 in collaborazione con l’Istituzione dell’Accademia Italiana della Cucina è stato organizzato il convegno con la tematica: “**Cucina italiana e identità nazionale: tradizione e innovazione**”. A cura di Pier Paolo Veroni delegato dell’Accademia Italiana della Cucina.

Sabato 11 ottobre – ore 17.00 è stato presentato il libro di Sandro Bellei “**La rivincita del lambrusco**” della casa editrice correggese “Wingsbert house”.

Domenica 12 ottobre in occasione dell'apertura straordinaria della biblioteca dalle 9,00 alle 13,00 è stato presentato “**Book & Breakfast**” colazione e rassegna stampa in biblioteca, tra giornali digitali e di carta.

Sabato 25 ottobre alle ore 17,00, in occasione del centenario dallo scoppio della prima guerra mondiale (e della mostra allestita presso le sale espositive del Museo Civico Il Correggio: ”La grande guerra 1914-18, percorsi storici attraverso la posta militare” a cura di Gianni Giannoccolo) è stato presentato il libro “**Per un sacco di grano**” di Eleonora Aldani e Carla Sacchi. La storia di un soldato della prima guerra mondiale mandato a prestare servizio anche nel territorio correggese.

I venerdì del 17 e 24 ottobre e venerdì 7 novembre sono stati ospitati presso la Biblioteca “G. Einaudi” i giovani laureandi e laureati del gruppo “**L'Idea**”. La rassegna, che prevede la presentazione di due relazioni a serata, tratta tematiche scelte attraverso sondaggio sui social del gruppo.

A questa prima rassegna, che la Biblioteca “G. Einaudi” ha avuto il piacere di ospitare e di promuovere se n’è aggiunta una seconda nelle serate di venerdì 21 novembre e venerdì 5 e 12 dicembre.

Sabato 13 dicembre è stata organizzata la **Quattordicesima Giornata Tondelli**.

Giovedì 18 dicembre la Biblioteca ha aderito alla rassegna realizzata da Arci Reggio Emilia, dall'Assessorato alla Pianificazione, Cultura, Paesaggio, Ambiente della Provincia di Reggio Emilia, con il contributo della Regione Emilia Romagna, “**Questa è l'acqua – Autori in prestito**”. Nell’ambito di questo progetto, la Biblioteca ha ospitato il regista teatrale Romeo Castellucci.

#### ***B - Centro di documentazione sulla Resistenza***

Nel corso del 2014 non è stato possibile, per mancanza di risorse, proseguire nell'attività di schedatura dei documenti sul sito del Centro di Documentazione <http://resistenza.comune.correggio.re.it>, ma sul finire del 2014 sono state reperite le risorse per l’attivazione di una convenzione. Tanto che questa fondamentale attività verrà intrapresa nel 2015 con l’expertise di Istoreco.

#### ***C- Centro di documentazione Vittorio Cottafavi***

Conclusa nel 2013 l’attività di inventariazione, schedatura, e messa a disposizione on line della biblioteca personale e di altri materiali del Centro di Documentazione Vittorio Cottafavi, attraverso l’inserimento di un Volontario del Servizio Civile Nazionale, si è provveduto ad aggiornare il catalogo pubblicato sul sito del Centro di Documentazione.

In ottobre 2014, con la collaborazione del Museo Civico Il Correggio, si è realizzata la rassegna: “**Vittorio Cottafavi: un uomo (libero) di cinema**”, con l’allestimento di una mostra documentaria e l’organizzazione di due proiezioni: “Una donna libera” (1954), “I cento cavalieri” (1964) per cui nel 2014 ricorrevano gli anniversari. Buone le presenze alla mostra documentaria e alle proiezioni.

#### ***D - Centro di documentazione Tondelli***

Anche per il 2014 è proseguita l’attività di acquisizione e schedatura di documentazione per il CDT, così come l’attività di reference rivolta in particolar modo a studiosi, per informazioni e consulenze,

nonché collaborazioni con soggetti pubblici per la realizzazione di eventi connessi a Pier Vittorio Tondelli.

Proseguita anche l'attività di aggiornamento del sito del Centro di Documentazione, nonché del profilo Facebook nato nel corso del 2013 per promuovere il Centro e le sue attività.

Realizzati con personale interno due incontri (sabato 22 e 29 novembre) con le classi quinte dei licei correggesi intitolati: "Pier Vittorio Tondelli e l'esperienza umana e letteraria di un giovane scrittore correggese. Un excursus tra le opere di Tondelli" presso la sala Conferenze "A. Recordati" di Palazzo dei Principi.

Sabato 13 dicembre si è tenuta la quattordicesima edizione del Seminario Tondelli, coordinata dal prof. Stefano Calabrese dell' Università di Modena e Reggio, che ha visto la partecipazione di numerosi studiosi provenienti dalle facoltà di tutta Italia. Nel corso della Giornata Tondelliana si sono susseguiti i contributi di: Giorgia Salicandro, Elena Ramacciotti, Olga Campofreda, Michele Zanchini, Andrea Suverato, Alessandro Manca, Gianni Cimador, Giacomo Giuntoli, Walter Alberisio. A seguire in occasione del venticinquennale dall'uscita di "Camere Separate" si è tenuta la lezione magistrale del prof. Fabrizio Frasneci (Università di Bologna) e la lezione magistrale di Enrico Palandri (University College London) su "L'estranità e la differenza".

Nel pomeriggio si è presentato il documentario "MadrEmilia - Appunti per un documentario" dell'Università di Modena e Reggio e un'anteprima sugli appuntamenti dei giorni successivi "Tondelli e le arti". In quest'ultima parte della Giornata, Emanuele Aldrovandi vincitore all'ultima edizione del Premio Riccione per il Teatro – Pier Vittorio Tondelli, ha presentato il testo dello spettacolo "Homicide House". A seguire, con la presenza del curatore testamentario dell'opera Tondelliana, Fulvio Panzeri, è stato presentato l'album di Frankie Magellano "Ho poco ma c'ho" con i testi di Pier Vittorio Tondelli, e il balletto ispirato ad "Altri Libertini" e intitolato "Da qui a là" di Michele Merola.

#### **E) - Letto a letto. La biblioteca in Ospedale**

Anche per il 2014 è proseguito il supporto tecnico organizzativo al progetto della Biblioteca in Ospedale realizzato dal Comune di Correggio, in collaborazione con Ausl di Reggio Emilia distretto di Correggio e Auser.

Si è proseguito ad implementare, in particolare attraverso donazioni degli utenti, ma anche attraverso acquisizioni "ad hoc", il patrimonio della biblioteca, proseguendo l'attività di diffusione libri e riviste "Book-crossing". Gli iscritti alla biblioteca sono lievemente aumentati rispetto all'anno precedente, 325 nel 2014, 304 nel 2013, mentre i prestiti sono diminuiti considerevolmente (586 nel 2013, 252 nel 2014). Al fine di comprendere le ragioni di questo calo di prestiti si è tenuto recentemente un incontro con gli amministratori, la direzione dell'ospedale, AUSER, per valutare l'andamento del progetto, nel corso di questo incontro la direzione dell'ospedale ha messo in luce il temporaneo trasferimento del reparto di riabilitazione che certamente può aver contribuito alla contrazione del numero di movimenti, oltre che la rete wi-fi ora a disposizione di tutti i pazienti. In generale tutti gli interlocutori hanno mostrato appoggio oltre che riconoscimento al progetto della Biblioteca in Ospedale, auspicandone e sostenendone la continuità.

Il numero di volontari Auser impegnati nel progetto si sono mantenuti costanti.

Gli orari di apertura del punto di prestito sono stati confermati:

lunedì e martedì dalle ore 11.00 alle ore 12.30 giovedì dalle 16.00 alle 18.00.

Nella mattinata di lunedì 22 dicembre è stato consegnato un libro in regalo ad ogni paziente dell'Ospedale S. Sebastiano. L'iniziativa è stata possibile grazie al Sindaco, l'Assessore Marzocchini e l'Ausl, con il coordinamento della Biblioteca "G. Einaudi".

## 1. MUSEO CIVICO “IL CORREGGIO”

### 0. Considerazioni preliminari

Il 2014 è la prima annualità, seppure parziale, dei nuovi organi amministrativi di Isecs e Comune, per cui si ritiene opportuno riproporre, con alcune integrazioni e nuove valutazioni, quanto scritto in occasione della relazione a consuntivo del precedente anno in tema di natura e *mission* di un museo civico, partendo da una domanda: quale deve essere il ruolo di un Museo cittadino nel rapporto con il suo territorio e la società civile di cui esso è comunque espressione? A questa, che è una delle domande più complesse in tema di museologia, da decenni gli studiosi cercano, molte volte in modo poco o per nulla soddisfacente, di dare risposta. Al di là di ogni valutazione o considerazione di carattere generale, un punto comunque emerge dal dibattito: un museo cittadino, come quello di Correggio, è figlio ed emanazione di un preciso territorio di riferimento e deve porsi in rapporto ad esso con un preciso progetto culturale: recepire le istanze che provengono dal territorio (inteso come sollecitazioni e proposte dell’associazionismo locale e, in misura e forme diverse, dei singoli cittadini) riuscendo ad essere promotore e attuatore di un’iniziativa culturale che contribuisca alla conservazione, ma soprattutto alla fruizione consapevole del patrimonio storico-artistico-ambientale di quel territorio da parte di tutti i visitatori.

Ecco, quindi, l’importanza di una particolare attenzione ai temi connessi con la conoscenza e la valorizzazione del patrimonio storico-artistico, culturale ed ambientale locale.

Un’espressione, quella della “valorizzazione del patrimonio storico-artistico, culturale e ambientale locale” che deve essere intesa nel senso più ampio ed onnicomprensivo. Se è palese che un quadro, un arazzo, un mosaico, una moneta, un libro antico raro o prezioso fanno parte di questo patrimonio e ne costituiscono i momenti emergenti, è meno scontato, da parte di un pubblico di non specialisti, che lo siano antiche carte o planimetrie di fondi rurali, documenti d’archivio, vecchi manufatti industriali, piante o specie animali caratteristiche delle nostre zone umide.

Il campo d’intervento, quindi, è assai ampio e deve essere declinato in modi e forme differenti avendo però come obiettivo prioritario ed unitario la conoscenza del nostro territorio. Per esemplificare concretamente la tipologia degli interventi espositivi possibili basterà fare mente locale ad eventi legati alla valorizzazione del patrimonio storico-bibliografico ed archivistico, piuttosto delle architetture urbane e del territorio, dell’ambiente piuttosto che della società di ieri e di oggi o delle tradizioni produttive.

Il tutto ricercando ed attivando importanti sinergie con tutti gli altri soggetti attivi nel nostro territorio a livello socio-culturale per ampliare gli orizzonti e la qualità dall’offerta complessiva che si estenda alla conoscenza ed alla promozione complessiva della produzione storico-artistica e culturale locale.

Accanto a questa che rimane la *mission* principale di un museo come quello di Correggio, non si può dimenticare che in un mondo in cui le modificazioni e le trasformazioni sociali sono state negli ultimi decenni profondissime, novità importanti sono maturate anche per il ruolo che il museo stesso può / deve giocare in questa trasformazioni per favorire una funzione educativa e di formazione diverse dal passato.

In altre parole, in una società in trasformazione, multiculturale e ricca di nuovi stimoli, il museo deve sapere cogliere queste novità e porsi come soggetto attivo nella promozione e nella divulgazione di istanze culturali più ampie.

Il pubblico locale continua a manifestare una netta predilezione per gli eventi legati alla tradizione e alla realtà locale, riservando invece a quelli connessi all’arte contemporanea un’attenzione più blanda, sebbene si possano notare, rispetto anche ad un recente passato, positivi segnali di ‘inversione di tendenza’.

Nonostante questo atteggiamento, si ritiene ritenere che una corretta e coerente promozione dei temi legati appunto all’espressività artistica contemporanea quale chiave di lettura non solo della cultura, ma anche e soprattutto della società di oggi debba essere un elemento fondamentale nell’attività del

museo. Da qui una tradizione che data ormai dal 2004, anno della riapertura, di attenzione alle diverse forme e declinazioni dell'arte contemporanea, che ha prodotto importanti eventi di pittura, scultura, fotografia, grafica, proponendo mostre a livello nazionale, ma anche rivolte ad artisti "locali" di sicuro interesse.

Riassumendo in sintesi l'anno 2014:

- presenze museo: 7.120 (+110 rispetto a 2013)
- eventi espositivi in Museo: 8 (- 1 rispetto a 2013)
- presenze mostre in Museo: 4730 (+5 rispetto a 2013)
- eventi espositivi in Galleria: 7 (-1 rispetto a 2013)
- presenze mostre Galleria Esposizioni: 6244 (+ 224 rispetto a 2013)
- eventi espositivi Sala dei Putti: 4 (nel 2013 il dato non è stato scorporato da altri luoghi all'interno del Palazzo)
- presenze mostre Sale dei Putti: 1035 (dato stimato per difetto)
- eventi espositivi in luoghi esterni al Palazzo: 2 (+2 rispetto a 2013)
- presenze mostre altri luoghi esterni al Palazzo: 880 (+780 rispetto a 2013)
- laboratori didattici: 25 (dato inalterato rispetto a 2013)
- presenze a laboratori didattici con risorse esterne: 730 (-20 rispetto a 2013)
- laboratori e incontri didattici rivolti alle scuole con risorse interne: 28 (+4 rispetto a 2013)
- presenze a laboratori e incontri didattici rivolti alle scuole con risorse interne: 879 (+ 274 rispetto a 2013)
- incontri rivolti a pubblico extrascolastico con risorse interne: 13 (+1 rispetto a 2013)
- presenze a incontri rivolti a pubblico extrascolastico con risorse interne: 315 (+25 rispetto a 2013)
- laboratori speciali per diversamente abili: 4 (dato inalterato rispetto a 2013)
- presenze a laboratori speciali per diversamente abili: 48 (+ 12 rispetto 2013)

Occorre ricordare che circa il 4% dei visitatori (cioè 300) è relativo a persone che visitano il Museo in orari e giornate non canoniche durante la settimana e che il trend appare consolidato nel corso del 2014.

## **1. Percorso espositivo permanente e sussidi espositivi didattici**

Esauriti negli anni precedenti gli interventi più consistenti e impattanti sul piano delle definizione per percorso espositivo permanente, nel corso del 2014 è stato possibile realizzare alcuni inserimenti di opere recuperate grazie ad un piano straordinario di restauri (per una dettaglio si veda oltre) nonché si è dato avvio alla sostituzione dei supporti didascalici, passando da quelli autoprodotti, che orami cominciano a risentire di una certa obsolescenza, con altri di produzione industriale, ma funzionali ed esteticamente gradevoli.

## **2. Strumenti di informazione e sito internet**

Rimandata ad una congiuntura economica più favorevole la realizzazione della guida scientifica del museo (della quale tuttavia è stata stesa una prima bozza di lavoro), è stato possibile mettere in cantiere tre nuovi strumenti del museo di informazione che vedranno la luce entro la primavera del 2015:

1. la nuova guida breve del museo;
2. un pieghevole dedicato agli arazzi del Museo;
3. un pieghevole dedicato ai luoghi dell'ebraismo correggese.

Parallelamente si è continuato nella:

1. implementazione del sito web del Museo tramite pubblicazione testi “storici” legati al territorio al territorio, alle collezioni e a singole opere;
2. implementazione con testi specificatamente prodotti per il sito (collana “Quaderni del Museo” on line; pagina delle ‘Curiosità’ con testi ripresi nella newsletter);
3. cura della pagina Facebook del Museo, con più puntuale e preciso aggiornamento degli eventi.

Grazie alle competenze di una maschera del Museo, è stata altresì realizzata una newsletter del Museo che, a cadenza settimanale, informa gli iscritti (oltre trecento) delle principali iniziative culturali promosse dal Museo, dalla Biblioteca Einaudi e dal Centro di Documentazione Correggio Art Home. Dopo una prima fase sperimentale durata da aprile a settembre, si è passati a regime dall'autunno del 2014.

### **3. Rete museale**

L'ipotesi, più volte richiamata negli anni precedenti, della creazione di una rete museale provinciale o quantomeno locale (bassa pianura reggiana) deve intendersi al momento sospesa, in quanto la ridefinizione delle competenze dell'Amministrazione provinciale ha portato dapprima al trasferimento ad altro servizio dell'operatore incaricato di seguire quanto meno la pagina dedicata ai musei della provincia nel sito della provincia e successivamente all'abbandono della stessa. Al momento, in mancanza di una qualsiasi indicazione la realizzazione della rete museale deve intendersi quanto meno rimandata .

### **4. Servizi educativi – laboratori didattici**

Le risorse disponibili hanno reso possibile la realizzazione di 25 laboratori didattici nel corso del periodo gennaio – giugno 2014 (anno scolastico 2013-2014) e la progettazione e messa a disposizione delle classi di quaranta laboratori per l'anno scolastico 2014 – 2015, sempre nell'ottica di una costante integrazione dell'offerta con la Ludoteca – Biblioteca Ragazzi da un lato e la Biblioteca “Einaudi” dall'altro.

Come di consueto le linee di attività principali sono state cinque:

1. Laboratori di didattica museale rivolti alle scuole dell'infanzia e primarie (in coordinamento con Ludoteca e Correggio Art Home, affidati all'Associazione culturale Melusine): 25 incontri con 730 partecipanti;
2. Laboratori di storia rivolti alle scuole secondarie di primo grado. In particolare si è trattato di sei cicli di incontri – laboratori con classi dell'Istituto Einaudi su temi concordati con gli insegnati referenti: 21 incontri nel periodo gennaio – maggio e ottobre – dicembre con un totale di 480 partecipanti;
3. Laboratorio sui beni culturali con studenti del Liceo “Corso” (conoscenza, schedatura beni e progetti di valorizzazione): quattro incontri, con un totale di 95 partecipanti;
4. Laboratori sul libro antico (in collaborazione con Biblioteca Einaudi) rivolti sia alle scuole primarie di secondo grado che secondarie di primo grado sulla storia del libro attraverso la conoscenza del patrimonio della Biblioteca Einaudi: 3 incontri per un totale di 62 partecipanti.

E' stato anche possibile proseguire il rapporto, da anni esistente con gli operatori dei servizi territoriali dell'AUSL per la realizzazione di laboratori specificatamente previsti in occasione di eventi espositivi che consentano a persone diversamente abili un approccio efficace ai temi dell'arte (quattro incontri con 48 partecipanti).

## **5. Conferenze, conversazioni e iniziative pubbliche**

Principali linee di attività per il 2014:

1. Conversazioni d'arte e storia.

Seguendo una ormai consolidata tradizione, hanno riguardato temi soprattutto inerenti il territorio correggese, il patrimonio storico-culturale locale. Sono stati realizzati direttamente dal Servizio Museo sei incontri in collaborazione con Correggio Art Home (190 partecipanti);

2. Progetto '6 ... '5 ... '4 ... Rinascimento! Testi rinascimentali per contemporanei'. Promosso dalla Scuola di Teatro Mechanè, in tre domeniche tra marzo e aprile sono stati presentati altrettanti testi teatrali nelle sale del Museo: L'evento si è concluso con la *Fabula de Cefalo* di Niccolò da Correggio. L'apprezzamento, come si è detto, è stato vivissimo. A numero chiuso, hanno visto la partecipazione di oltre 105 persone.

3. Omaggio a Correggio. L'evento, promosso dal Comune in collaborazione con l'Associazione Dimore Storiche Italiane e l'Associazione Pro Loco il 5 aprile, ha visto l'apertura di numerosi edifici pubblici (chiesa di S. Francesco, Gipsoteca Adani nel Liceo Corso, Teatro Comunale, Palazzo dei Principi, Palazzo Contarelli, Palazzo Municipale) e privati (Palazzo Guzzoni – Rossi Foglia, Palazzo Bezzecchi, Villa Rovere). Nelle visite guidate, curate e seguite dal Museo, ai soli edifici comunali sono state registrare oltre 500 presenze, di cui circa 300 al Palazzo dei Principi

4. Visite guidate al patrimonio bibliografico e archivistico antico in occasione della 'Settimana degli Archivi' (maggio) con la partecipazione di dieci classi delle scuole secondarie di primo grado (242 presenze) e circa 80 visitatori singoli

5. Visita guidata al Cimitero ebraico in occasione della Giornata Europea della Cultura Ebraica (settembre), con 45 partecipanti.

## **6. Progetto "Dinamica cultura"**

Nel corso dell'anno 2014, per l'assenza dell'operatrice dell'Informaturismo causa maternità, il progetto è stato temporaneamente sospeso.

## **7. Piano d'intervento sul patrimonio storico-artistico**

Nel corso del 2014 è stato possibile realizzare, grazie ad un finanziamento comunale e al contributo di sponsor privati, il completo recupero di tre statue di Angelo Gabriello Più già nella chiesa di San Francesco, un ostensorio del XVII secolo. Di altre tre quadri dei secoli XVII – XVIII e di un'ulteriore statua della ditta Graziani sec. XIX è stato avviato il restauro che si prevede venga completate entro l'estate del 2015. Tutte queste opere sono entrate o entreranno a fare parte del patrimonio museale.

Grazie al rapporto con il Master in catalogazione informatizzata dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Modena e Reggio, è stato possibile ottenere tesi di perfezionamento che hanno portato alla schedatura di un parte consistente dell'opera grafica di Camillo Bertolini, di due album fotografici sull'opera del Correggio, donati alla città di Correggio nel 1935 da Corrado Ricci. Le schede, redatte secondo lo schede dell'ICCD, sono nella disponibilità del Museo e consultabili su richiesta,

Sono state avviate anche altre due tesi sulla catalogazione di una raccolta di incisioni di scenografie teatrali del XIX secolo (edizioni Ricordi) e di parte dei materiali archeologici medioevali presenti nel Museo. Si prevede che dette tesi saranno discusse nella primavera del 2015 e dopo tale data i materiali catalografici entreranno nella disponibilità del Museo.

Sempre nell'ambito dei piani di intervento sul patrimonio storico-artistico intervento per la valorizzazione dello stesso, anche tramite acquisizioni, di grande rilievo è stata la stipula della

convenzione di comodato gratuito con Boorea per il deposito a scopo espositivo e conservativo di un ricco fondo di materiali relativi a Pier Giacinto, Giordano Bruno e Bruto Terracchini.

Tale fondo comprende alcune decine di progetti di Pier Giacinto, una ventina di cartoline disegnate o illustrate da Bruto relative al periodo della Prima Guerra Mondiale, un album di disegni caricaturali e satirici di Bruno, oltre a carte amministrative di numerose Cooperative correggesi del primissimo Novecento.

Questi materiali, che saranno oggetto di una specifica mostra nell'autunno del 2015, si integrano con quanto già posseduto dall'Amministrazione Comunale dei Terracchini, anzi in taluni casi, come per i progetti di Pier Giacinto Terracchini, ne costituiscono il completamento.

## **8. Gestione**

Anche per il 2014, vista le positiva esperienza maturata l'anno precedente, si è continuato ad affidare a 'maschere' assunte con contratti di lavoro occasionali di carattere accessorio (voucher) ai sensi del DLGS 276/2003 e successive modificazioni l'apertura del museo, fermo restando che rimane comunque in campo all'Amministrazione la completa responsabilità scientifica dell'organizzazione degli spazi, delle iniziative e della preparazione degli operatori in servizio presso il Museo Civico, nonché degli incaricati di visite guidate e del coordinamento delle stesse (tramite Informaturismo).

## **2. LA GALLERIA ESPOSIZIONI E GLI EVENTI ESPOSITIVI**

Volendo sintetizzare, le mostre realizzate nel corso del 2014 sono state:

- *In Absentia* (19 gennaio - 9 febbraio), in collaborazione con A.R.S., collettiva di artisti contemporanei che hanno rivisitato la storia di Lucia Finzi, ebrea correggese deportata e morta ad Auschwitz, e il dramma dei "sommersi", con una conferenza in occasione della Giornata della Memoria e visite guidate (cinque) durante lo svolgimento della mostra (525 presenze);
- *Apparizioni storiche: dall'arancio al nero* (15 febbraio - 16 marzo), personale del pittore Luca Battiston che ha proposto la sua nuova produzione realizzata mediante l'uso della carta vetrata su fondi dipinti (623 presenze);
- *Corso On - onda di luce* (1- 16 marzo), in collaborazione con ARCI e Casò, a cura di Davide Guldoni, mostra finale del laboratorio di fotoritocco (450 presenze);
- *The Detachment* (22 marzo – 18 maggio), a cura di Francesca Baboni e Stefano Taddei, collettiva di Giordano Montorsi, Sandra Moss, Elisa Bertaglia e Gabriele Grones, con le opere di tre allievi (Moss, Grones, Bertaglia) che si confrontano con il Maestro (Giordano Montorsi, docente all'Accademia di Brera) (1246 presenze);
- Concorso fotografico Città di Correggio (8 – 16 marzo), supporto tecnico ad Angolo Arte;
- *Il collante* (12 aprile – 4 maggio, Sala dei Putti), collaborazione con Angolo Arte per la personale dell'artista ivoriano Joachim Silue (presenze registrate 365);
- *La biblio dei records* (19 aprile – 18 maggio), in collaborazione con la Biblioteca Einaudi, primo momento di valorizzazione del ricco patrimonio discografico comunale, con eventi speciali (visite guidate e animazione musicale) in occasione della Notte dei Musei (17 maggio), condotto e animato da Graziano Marani e Cesare Parmiggiani della Biblioteca Einaudi (903 presenze);
- *Battiti d'ali* (24 maggio – 29 giugno), personale del fotografo Luca Montipò, a cura di Federica Beltrami, primo evento dedicato alla fotografia naturalistica nelle aree umide correggesi e dei comuni limitrofi (1.290 presenze);

- *A cielo aperto* (31 maggio – 13 luglio), personale del pittore Romano Salami, interprete raffinato della pittura di paesaggio fortemente legata al territorio correggese (1.265 presenze);
- *Donna sapiens. La figura femminile nell'ebraismo* (in occasione della Giornata Europea della Cultura Ebraica, 14 settembre – 5 ottobre, 690 presenze);
- *Settimana della Psichiatria* (ultima settimana di settembre, Sala dei Putti, presenze non registrate);
- *Omaggio al Correggio: la Camera di San Paolo* (11 – 26 ottobre, Sala dei Putti), terrecotte dipinte di Giuseppe Andreoli (410 presenze);
- *Vittorio Cottafavi, un uomo (di cinema) libero* (18 ottobre – 16 novembre, con videoproiezioni, presenze 530);
- *La Grande Guerra 1914 – 1918. Percorsi storici attraverso la posta militare*, (in collab, con Gianni Giannoccolo e Circolo Filatelico Numismatico “M. Farina”, 550 presenze);
- *Lupo Alberto 40 anni* (6 – dicembre – 11 gennaio 2015, presso Palazzo Municipale, 780 presenze registrate);
- *Marco Bianchi, pittore e cartografo correggese* (6 dicembre – 22 febbraio, 1.005 presenze);
- *Con lui ... intorno. Visioni verosimili dei luoghi tondelliani a Correggio* (personale fotografica di Roberto Dittamo, 13 – 21 dicembre, Sala dei Putti, 260 presenze).

Aggiungiamo che nel mese di gennaio 2014 si sono concluse due mostre di grande successo. La prima, del fotografo Arrigo Torelli e intitolata “*Lo sguardo interiore*”, ha costituito, con 747 presenze, un ennesimo momento di approfondimento nell'esplorazione delle tendenze della fotografia contemporanea. Un filone che caratterizza il Museo di Correggio fin dalla sua riapertura nel 2004.

La seconda, realizzata in collaborazione con il Centro Culturale Lucio Lombardo Radice, dal titolo “*Abitare la clausura. Opere ed oggetti dal Monastero di Santa Chiara*”, ha costituito il momento finale della ricerca avviata sul francescanesimo a Correggio e per la prima volta ha portato all'attenzione di un largo pubblico la storia e la vita quotidiana all'interno del cenobio correggese (750 presenze).

### **3. ARCHIVI STORICI, FONDI BIBLIOGRAFICI ANTICHI E FOTOTECA**

Il ricchissimo patrimonio archivistico, bibliografico antico e documentario correggese è ancora per lo più poco conosciuto al largo pubblico, fatta eccezione per una ristretta cerchia di studiosi ed appassionati, e al mondo della scuola.

Attraverso eventi espositivi mirati ed una adeguata promozione didattica presso le scuole locali (anche con l'attivazione di laboratori storici sulle fonti e sul loro uso) lo si può portare ad una maggiore conoscenza.

Per gli interventi realizzati con le scuole locali si veda al punto 1.4

Da segnalare la realizzazione, in autoproduzione, di una prima sintetica “*Guida agli archivi del Palazzo dei Principi*”, messa a disposizione degli studiosi come strumento di orientamento nel ricco patrimonio archivistico conservato nel Palazzo. Guida che nel corso del 2015, opportunamente rivista e ampliata, verrà pubblicata on-line nel sito del Museo.

### **4. COLLABORAZIONI CON SOGGETTI TERZI**

Fondamentale per lo sviluppo di una corretta e proficua valorizzazione e promozione del patrimonio storico-artistico e culturale correggese è la collaborazione con soggetti altri rispetto al Museo.

L'esperienza maturata nell'ultimo decennio si è rivelata assai proficua sia per le sinergie via via attuate che per i risultati raggiunti.

Corretta programmazione e pianificazione degli eventi sono alla base di un progetto collaborativo con l'associazionismo culturale locale che riesca a promuovere la città e del suo territorio ben oltre i confini locali, ampliando l'offerta culturale.

Nonostante talune criticità minori che sono via via emerse nel corso degli anni e, talvolta, la difficoltà ad attivare processi di confronto lineari e condivisi, la sinergia di idee, competenze, vocazioni e risorse specifiche in chiave collaborativa, ha permesso di raggiungere pubblici più ampi e differenziati di potenziali utenti, anche delle fasce più svantaggiate.

In quest'ottica la positiva collaborazione attivata nell'ultimo biennio con i servizi psichiatrici dell'AUSL di Reggio Emilia in occasione di specifici eventi espositivi, con visite didattiche e laboratori (condotti da esperti dell'AUSL) ha conseguito molto apprezzamento da parte degli utenti. A seguito del riassetto organizzativo del settore culturale e turistico posto in essere a partire dall'autunno del 2014 e che vedrà il definitivo completamento nella primavera 2015, diventerà ancora più strategico il rapporto sinergico con due servizi comunali: l'Informaturismo e il Centro di Documentazione Allegriano Correggio Art Home. Con essi si dovranno attivare vere integrazioni progettuali e fattuali nell'organizzazione di quelle attività didattiche e promozionali, visite guidate e progetti speciali (Notte dei Musei, Giornate Europee del Patrimonio, Giornate FAI, eccetera), eventi espositivi che scaturiscono da una comunanza di intenti e da una medesima "filosofia culturale" che sottolinea ancora una volta le forti potenzialità di Correggio.

Né si possono sottacere le potenzialità di altri rapporti che in passato anche recente hanno consentito di realizzare eventi e iniziative di grande risonanza: Fondazione Il Correggio, Circolo Filatelico Numismatico "M. Farina", Centro Culturale Lucio Lombardo Radice.

## **Ufficio di Informazione Turistica – attività 2014 e Centro di Documentazione Art Home**

L'ufficio Informaturismo anche per l'anno 2014, pur essendo in maternità la referente qualificata, ha garantito l'ormai consueta e abituale attività di prima informazione e accoglienza turistica attraverso gli operatori della Biblioteca "G. Einaudi" all'interno della quale l'ufficio era ospitato. Supportato dall'ormai decennale collaborazione col Museo "Il Correggio" e con l'Associazione delle Guide Reggiane, esso ha potuto garantire l'organizzazione di gruppi e singoli che intendevano visitare i luoghi culturali della città con aperture straordinarie, previo contatto telefonico o telematico a cui il direttore del Museo ha prontamente sempre risposto soddisfacendo le richieste dell'utenza coadiuvato, all'occorrenza, dalle guide provinciali.

Pur garantendo questo servizio, si è notato un cambiamento nelle tipologie di utenza che fruiscono dei nostri servizi: più che gruppi organizzati, l'anno 2014 ha visto un susseguirsi di turisti "fai da te": famiglie, coppie o singoli che giungevano a Correggio per un turismo "mirato" ossia consapevole e dedicato ad una particolare emergenza artistico-culturale del nostro Comune.

L'anno 2014 ha visto l'ufficio impegnato soprattutto nella seconda parte dell'anno, al rientro dalla maternità dell'operatrice qualificata, alla ristrutturazione dell'ufficio stesso.

Il cambio a giugno di questa Amministrazione Comunale ha prodotto un radicale cambio strutturale e fisico dello scrivente ufficio.

Nell'ottica di un rilancio del turismo e delle attività culturali del Comune di Correggio, considerando anche l'avvento a maggio di Expo 2015, è stato previsto uno spostamento dai locali della Biblioteca a quelli della Casa del Correggio, in via Borgovecchio, già sede del Centro di documentazione sul Correggio, denominato Art Home.

La prestigiosa sede, inaugurata nel 2007, vanta locali moderni e curati, una reception indipendente e funzionale, nonché spazi espositivi raddoppiati rispetto alla precedente locazione.

Premesso che ora, non solo i locali ma anche la gestione del Centro di documentazione è passata in capo al Comune tramite ISECS, oltre allo spostamento fisico dell'ufficio, l'Amministrazione ha provveduto ad aumentare il numero del personale prevedendo un'altra unità a ruolo.

Tale operazione ha per fine un'incentivazione non solo del turismo ma anche della figura del Correggio che diventa così fortemente promosso da questa operazione integrativa dei due servizi. Nell'ultima parte dell'anno, dunque, l'ufficio si è premurato di dar compimento a tutte le operazioni atte a concludere con il mese di gennaio dell'anno in corso lo spostamento richiesto prevedendo altresì una nuova segnaletica stradale e da apporre in loco.

Dalla prevista unione dei due servizi, è nato un calendario di iniziative sull'anno in corso ricco di proposte che per tema comune avranno il cibo; calendario che è stato trasmesso alla Provincia la quale si sta occupando di raccogliere tutte le iniziative messe in campo dai comuni, in vista di Expo, per costruire un calendario condiviso da trasmettere in Regione.

Come richiesto più volte dalla Provincia, alla fine dell'anno passato è stata abbozzata la convenzione, che sarà approvata nell'anno in corso, riguardante il carattere distrettuale dell'ufficio che sarà tenuto ad occuparsi anche della diffusione delle iniziative e della promozione dei cinque comuni del distretto: Campagnola, Fabbrico, Rio Saliceto, Rolo e San Martino.

Sempre nell'ottica di un potenziamento del servizio, sono stati commissionati nuovi gadgets promozionali che verranno regalati all'utenza turistica con cui l'ufficio verrà a contatto: matite, taccuini, profumi da auto, chiavette USB, formelle in terracotta, tutti "griffati" Città di Correggio e Informa Turismo. A tal proposito è stato desiderio dell'Amministrazione ripristinare il "vecchio" logo dell'ufficio per tutto quello che riguarda la produzione o la documentazione interna. Sulla segnaletica invece, si è preferito impiegare il logo nazionalmente conosciuto.

L'ufficio è poi stato fortemente coinvolto in tutte le operazioni che questa Amministrazione ha svolto per il commercio partecipando alle riunioni quale parte attiva nelle soluzioni messe in campo per una riqualificazione anche del settore commerciale, oltre che degli eventi proposti quali le fiere.

Una annotazione per **il Centro di Documentazione allegriano Art Home**, poiché, pur essendo per tutto il 2014 e fino al 31.12.2014 nella gestione della Fondazione Il Correggio onlus, è pur vero che, a partire dall'ultimo quadrimestre dell'anno in questione è iniziata una fase istruttoria per portare il Centro stesso nella gestione diretta Comunale. Istruttoria che ha coinvolto gli aspetti di Progetto, tesi a fare della casa del Correggio la sede di un servizio integrato, fra centro di documentazione e Informa turismo; gli aspetti strutturali della casa, con la sistemazione possibile dello UIT (Turismo); ed infine gli aspetti gestionali riferiti al personale e alle aperture del servizio di sportello informativo per la città e naturalmente per i cittadini ed i turisti.

Nel mentre si redigono queste righe, il percorso di predisposizione è stato compiuto; si è teso conferire all'Ufficio Turistico una funzionalità di ambito distrettuale, previa approvazione di deliberazione con gli altri Comuni del Distretto di Correggio; sono stati rinnovati gli ambienti interni, i siti web, le aperture fin dal mese di gennaio. Per la Fiera di S. Giuseppe si è inaugurato il nuovo servizio integrato a gestione interamente Comunale

## **TEATRO E SPETTACOLI**

I Servizi comunali organizzati ed offerti in questo ambito sono certamente quelli che maggiormente hanno affrontato, insieme all'ambito espositivo, il maggior calo di risorse. Calo consistente dovuto anche al venir meno di partnership private in termini di sponsorizzazioni, con le quali senza dubbio, si riusciva ad affrontare al meglio la programmazione. Programmazione teatrale che tuttavia è riuscita a mantenere la doppia recita, attraendo in tal modo le produzioni e gli spettacoli di rilievo per contenuti e per artisti.

Per quanto riguarda l'attività di spettacolo nel suo complesso, e più in specifico l'attività teatrale, le scelte operate sono state di mantenimento con leggera riduzione quantitativa della stagione teatrale, mantenimento della rassegna jazz e del festival Mundus, mantenimento “al minimo” di spese per altre attività (cinematografiche, estive, etc.).

Mentre per la parte relativa all'attività cinematografica , una volta lasciata sul campo, anni fa, la collaborazione molto onerosa con il gestore per l'attività cinematografica invernale e l'attività estiva, ha preso piede positivamente l'esperienza tutta locale con l'Associazione Cinecomio, anche se occorre rimarcare come un po' di risorse servano comunque a fare dal volano a collaborazioni con il mondo associativo onlus.

## **TEATRO ASIOLI**

### ***presenze complessive stagione 13/14: 23.930***

Dopo la stagione 12/13 – che ha visto un'attività eccezionale a causa della chiusura di alcune sale teatrali a noi prossime (Carpi, Guastalla) e del conseguente spostamento all'Asioli di attività solitamente ospitate in quelle sale - il numero di aperture e quindi di presenze è ritornato alla normalità.

Il Teatro Asioli ha proseguito nella proposta di un'offerta qualificata e articolata: prosa classica, nuove drammaturgie, teatro per famiglie, spettacoli per le scuole, danza, operetta, dialettale, jazz.

Il festival *Correggio Jazz*, pur in precedenza ridimensionato, ha incrementato consensi e partecipazione da parte di un pubblico proveniente da un bacino geografico quantomeno regionale.

### ***Aperture 13/14***

*94 al pubblico (sala + ridotto) (12/13: 135 aperture)*

*20 per compagnie (montaggi e prove)*

**Indice di attività (giornate di attività pubblica/residenti x 1000): 3,74** (12/13: 5,21 - 11/12: 2,84 - 10/11: 3,74 - 09/10: 4,24 - 08/09: 5,3)

*L'indicatore misura, in termini generici, la quantità dell'attività teatrale*

**Indice di impatto generico (presenze/residenti): 0,95** (12/13: 1,65 - 11/12: 0,74 - 10/11: 0,92 - 09/10: 0,97 - 08/09: 1,19)

*L'indicatore misura, in termini generici, la partecipazione all'attività teatrale.*

### ***Campagna abbonamenti 2014/2015***

Dopo il notevole calo delle due precedenti stagioni – generalizzato e diffuso, dovuto alla congiuntura economica dramaticamente sfavorevole ai consumi culturali -, si rileva una sostanziale tenuta della quantità di abbonamenti venduti, con una differenziazione interna a favore

delle formule meno costose (in aumento rispetto all'anno scorso) e l'aumento di nuovi abbonati. Si conferma comunque la tendenza del pubblico ad abbandonare un impegno economico iniziale consistente in favore della scelta di pochi titoli; l'ovvia conseguenza, dannosa dal punto di vista culturale, è l'affollamento/esaurito per pochi spettacoli con "nomi d'obbligo" noti o famosi e la scarsa vendita per spettacoli di pari qualità con interpreti meno noti.

I numeri sotto riportati continuano a posizionare l'Asioli come importante teatro del territorio provinciale, secondo solo ai teatri del capoluogo.

14/15	<i>434, tutte le formule, di cui 26 nuovi abbonati</i>
13/14	<i>451, tutte le formule, di cui 22 nuovi abbonati</i>
12/13	<i>539, tutte le formule, di cui 47 nuovi abbonati</i>
11/12	<i>600, tutte le formule, di cui 67 nuovi abbonati</i>
10/11	<i>613, tutte le formule, di cui 81 nuovi abbonati</i>
09/10	<i>616, tutte le formule, di cui 24 nuovi abbonati</i>

### ***Altre iniziative***

#### **Settima edizione Premio “Pavarotti d’oro”**

Grazie all’interessamento e all’instancabile passione del concittadino Franco Casarini, nel 2014 il “Pavarotti d’oro” è stato ospitato dal nostro Teatro con il patrocinio dell’Amministrazione Comunale e la collaborazione della Pro Loco. Il premio è stato consegnato alla coppia composta dal tenore Fabio Armiliato e dalla soprano Daniela Dessì.

La serata, come sempre vincente mix di mondanità e popolarità provinciale, ha riscosso un buon successo di pubblico.

L’incasso è stato devoluto in beneficenza.

#### **Festival Correggio Jazz**

A partire dal 2012, le caratteristiche artistiche dell’offerta sono state riviste, in una logica di apertura ai migliori giovani talenti nazionali. In particolare nel 2014 si è organizzato, per la prima volta, ad integrazione dell’offerta della rassegna, un “workshop” di formazione rivolto a giovani musicisti della durata di 5 giorni, con impatti positivi sul territorio (jam sessions degli allievi nei locali della città, permanenza a Correggio plurigiornaliera dei partecipanti).

La revisione delle caratteristiche artistiche è dovuta anche al calo del budget disponibile, che dal 2010 si è ridotto di circa il 50% (anche a causa della sospensione dell’erogazione del contributo di Fondazione Manodori). Se per anni Correggio Jazz ha ospitato la ‘crème’ dei musicisti internazionali, con ritorni in termini di prestigio e visibilità per l’Ente, ora la rassegna si pone, dal lato del pubblico, come una vetrina dei migliori progetti e talenti nazionali con l’inserimento di pochi nomi/gruppi internazionali (e fra questi anche gruppi mai precedentemente ascoltati in Italia); dal lato degli artisti invitati, Correggio Jazz non è più l’occasione per un semplice concerto, ma spesso un’opportunità per proporre e consolidare il proprio progetto artistico e un punto di riferimento per la nuova musica jazz nazionale.

*9 concerti – 1.744 presenze*

#### **Teatro Dialettale**

La rassegna di spettacoli allestiti da compagnie locali, organizzata da Pro Loco su nostra sollecitazione e ormai stabilmente articolata in non meno di 5 serate, vede la partecipazione massiccia di un pubblico che, per varie ragioni socio-culturali e "geografiche", raramente partecipa alla vita culturale della città.

Il teatro dialettale, essenzialmente comico e tradizionale negli intrecci e nei personaggi, è genere fortemente popolare e rispecchia sulla scena culture e valori condivisi.

Può innescare inoltre (come altre pratiche dilettantistiche) un circuito virtuoso tra produzione e consumo culturale.

*6 serate – 2.251 presenze*

### **Teatro per ragazzi**

L'attività rivolta alle scuole si è mantenuta sui livelli quantitativi degli scorsi anni; in prevalenza è rivolta ai bambini più piccoli (2-8 anni) anche in ragione della crescita quantitativa di altre attività comunali (es. cinema scuola) rivolte ai più grandi (le scuole superiori partecipano invece alla stagione di prosa serale).

L'intenzione di favorire i nidi è stata vanificata dall'impossibilità di organizzare i trasporti (i bus non sono dotati delle attrezzature necessarie per il trasposto dei minori di 3 anni).

Per quanto riguarda l'utenza libera, si è qualificata l'attività e potenziata la promozione.

*14 recite – 2.249 presenze*

### **Scuole, centri, altri spettacoli dilettantistici locali**

Anche nel 2014 hanno trovato ospitalità all'Asioli molteplici attività promosse da numerose realtà locali (scuole, associazioni, parrocchie, compagnie dilettantistiche...), facendo dell'Asioli il "teatro della città".

*35 aperture – 9.700 presenze ca.*

### **MUNDUS**

La partecipazione a questo festival, giunto alla sua 18<sup>a</sup> edizione e di cui il Comune di Correggio è co-promotore fin dall'inizio, è stata anche nel 2014 mantenuta con l'usuale buon esito artistico e di partecipazione.

*2 concerti – ca. 500 presenze*

### **ATTIVITA' CINEMATOGRAFICHE**

A seguito della cessazione della collaborazione istituzionalizzata con i gestori privati locali per la programmazione di cinema di qualità, è stato fondato a Correggio il circolo di cultura cinematografica Cinecomio, che ha continuato e ampliato le attività precedentemente promosse dal Comune (rassegna d'essai) organizzando incontri, corsi, rassegna di documentari, concerti...

In collaborazione con il Circolo, si è organizzato un ciclo di proiezioni estive di film in lingua originale nel cortile di Palazzo Principi, oltre alla tradizionale rassegna di filmmakers locali "You Make Me Film".

*6 proiezioni – ca. 800 presenze*

## PICCOLO PRINCIPE” BIBLIOTECA RAGAZZI - LUDOTECA

### INDICATORI 2014 E CONSIDERAZIONI GENERALI

INDICATORI	1° TRIMESTRE gen. – mar. 2014	2° TRIMESTRE apr. – giu. 2014	3° TRIMESTRE lug. – set. 2014	4° TRIMESTRE ott. – dic. 2014	<u>TOTALE</u>
N° presenze	7.658	5.873	5.140	7.353	<b>26.024</b>
Gg di apertura	63	66	58	62	<b>249</b>
N° utenti/gg apert.	121,5	88,9	88,6	118,6	<b>104,5</b>
N° prestiti libri	4.702	3.225	3.367	4.242	<b>15.536</b>
N° prestiti giochi	260	177	105	229	<b>771</b>
N° prestiti videocass. e DVD	1.842	1.242	805	1.382	<b>5.271</b>
N° prestiti CD musicali	48	29	29	24	<b>130</b>
N° ore postaz. Multimed.	105	116	88	63	<b>372</b>
N° utenti attivi	1.076	929	661	974	<b>1.396</b>
N° prestiti/utenti	6,3	5	6,5	6,0	<b>15,5</b>
N° prestiti/gg apert.	108,7	70,8	48,9	94,8	<b>87,2</b>
Iniziat. Sc./presenze (Promoz. Lettura, visite, mostre, laborat.)	50 appunt./ 3.081 presenze	47 appunt./ 1.159 presenze	23 appunt./ 580 presenze	53 appunt./ 2.507 presenze	<b>173 appunt./ 7.327 presenze</b>
Iniziat.extrasc./presenze (laborat., mostre, spettacoli)	10 appunt./ 373 presenze	36 appunt./ 478 presenze	1 appunt./ 120 presenze	23 appunt./ 990 presenze	<b>70 appunt./ 1.961 presenze</b>
Ricerche bibliografiche	52	9	8	47	<b>116</b>
Nuovi iscritti	57	113	53	138	<b>361</b>
Incassi	€ 2.952,50	€ 1.082,80	€ 778,00	€ 1.265,00	<b>€ 6.078,30</b>
Box restituz. 24 H			883	657	<b>1.540</b>

Analizzando i dati relativi all’annualità 2014 nel suo complesso, si può affermare che Piccolo Principe rimane un servizio intensamente frequentato e apprezzato dalle famiglie correggesi.

Se si scorporano i dati tra adulti e bambini, risulta molto alta la **presenza degli adulti, 12.138**, rispetto ai **13.886 bambini**. Questi numeri fotografano infatti la tendenza in atto già da diversi anni, di abbassamento dell’età media di frequenza (2-6 anni) con conseguente aumento della presenza di adulti accompagnatori, che soprattutto durante i mesi autunno-inverNALI utilizzano il servizio come prolungamento di scuola d’infanzia e nido, quando non a parziale sostituzione, utilizzando la Ludoteca come servizio integrativo.

La continua e costante diminuzione di presenze di bambini della fascia 8-12 anni, invece, si spiega anche in relazione all’ aumento di offerte extrascolastiche in fascia pomeridiana (sport, musica,

catechismo, attività espressive) di cui è ricchissimo il nostro territorio, ai doposcuola di recente attivati, al cambiamento di abitudini ludiche (giochi elettronici, console varie e computer sono ormai presenti in quasi tutte le famiglie), all' aumentata pericolosità e difficoltà a muoversi da soli in città, essendo così dipendenti da un adulto che deve accompagnare i ragazzi presso il servizio, fino al motivo consistente nel non trovare abbastanza spazio e proposte d'intrattenimento all'interno del servizio, per le ragioni di cui sopra ( spazi occupati da adulti accompagnatori).

Durante l'estate, invece, quando cala la presenza dei piccolissimi, terminano gli impegni extrascolastici, ci si sposta un po' di più da soli, questa fascia d'età riprende a frequentare, anche se la maggior parte dei bambini in età di scuola elementare frequenta i campi giochi per esigenze di custodia delle famiglie.

Nel mese di Aprile 2014 è terminato il Servizio di Volontariato Civile delle due ragazze a 30 ore settimanali ciascuna. Il loro apporto e contributo al servizio, pur se circoscritto all'anno di attività, è stato molto importante sia in termini di capacità propositive, di professionalità e motivazione, sia per curare meglio l'utenza ed organizzare proposte a costo zero, sia come supporto al quotidiano lavoro d'ufficio del personale di ruolo.

La dotazione di base di Piccolo Principe è stata potenziata dal 2013 con il trasferimento di una dipendente ex educatrice di nido per ragioni medico-sanitarie, a 36 ore contro le precedenti 24 ore della Cooperativa che gestiva i servizi di front office.

La presenza di due figure di ruolo a tempo pieno con profilo educativo, consente di proporre più iniziative, di potenziare l'offerta alle scuole, di effettuare uscite all'interno delle varie scuole che ne fanno richiesta, riducendo il ricorso a professionalità esterne.

Sono infine state mantenute 6 ore svolte dal personale della Cooperativa Camelot ( la medesima della Biblioteca Comunale), per consentire una adeguata turnazione nei fine settimana.

I mesi estivi sono stati funestati dal maltempo, facendo saltare numerose delle attività programmate all'aperto.

Con il mese di settembre e l'avvio del nuovo anno scolastico, ha avuto inizio la nuova programmazione del servizio, che verrà più sotto illustrata con la scansione degli anni scolastici.

Per quanto riguarda invece i **dati complessivi del prestito**, risultano in leggero calo rispetto a quelli del 2013: **23.620 a fine 2013** contro i **21.708 a fine 2014 (- 8%)**

Analizzando però i **dati scorporati**, dei **1.912 prestiti effettuati in meno**, risulta che ben **1.250 sono di DVD** (pari cioè al **65% del totale**), mentre i restanti sono distribuiti tra – 38 CD musicali, - 35 giochi, – **589 libri** (pari cioè al **30% del totale**). Il calo di prestiti di audiovisivi è probabilmente da leggere in relazione all'aumentata offerta televisiva di canali tematici per bambini e famiglie, alle pay TV e all'offerta su internet. Il prestito audiovisivi è ancora a pagamento, rispetto ad altre Biblioteche dove è gratuito, quindi anche questo aspetto potrebbe incidere sulle scelte delle famiglie.

Per quanto concerne invece il calo di prestiti librari, pur non essendo un dato preoccupante, occorre segnalare che risulta difficile essere competitivi con le novità librerie che mensilmente escono, o riuscire ad evadere le richieste d'acquisto provenienti dagli utenti, perché le disponibilità di bilancio per l'acquisto di libri così come di audiovisivi e giocattoli nuovi, obbligano a fare scelte molto selettive.

Inoltre mancano innovazioni tecnologiche e aggiornamento delle apparecchiature, la zona della Casa nel Parco non è ancora coperta dal WI-FI.

Una miglioria apportata nel corso dell'anno è stata la predisposizione del **box** per la **restituzione 24 ore** dei materiali in prestito, installato davanti all'ingresso. Nel primo trimestre di utilizzo ha raccolto **883 materiali**, pari al **20%** dei prestiti totali di quel periodo (4.306 in tutto). Questo nuovo servizio ha consentito di snellire le file al banco prestito negli orari di apertura, incentivato l'utenza alla puntualità nella riconsegna dei prestiti e negli orari in cui le persone sono più comode, senza essere vincolati agli orari di apertura, che in estate sono inferiori rispetto all'inverno. Nel secondo

trimestre di utilizzo sono stati riconsegnati in questo modo il **12%** dei **prestiti effettuati**, nonostante non si siano effettuati periodi di chiusura.

Si riscontra infine anche un miglioramento nella puntualità delle restituzioni, rispetto alla durata dei prestiti.

Durante il periodo delle **festività natalizie** si sono effettuate **4 aperture straordinarie** al mattino.

## **PROGETTO LETTURA, LA SCUOLA AL CINEMA, TURISMO SCOLASTICO**

**Caratteristica fondante e distintiva di Piccolo Principe**, fin dalla sua apertura nell'ormai lontano 1997, **l'attività didattica di promozione della lettura, del gioco e delle abilità manipolative**, sia all'utenza libera che alle scuole, rappresenta l'identità forte e distintiva del servizio.

Manualità, relazione, gioco e lettura vengono considerate competenze di pari valore e dignità, da promuovere e sviluppare da parte di Piccolo Principe in costante e continua sinergia, con attenzione sempre alla qualità delle proposte.

La **didattica** pertanto, come si può ben dedurre dai numeri complessivi (**53 date solo nell'ultimo trimestre con 2.457 presenze**), occupa la maggior parte del lavoro mattutino, è strettamente legata alla professionalità acquisita dal personale, ed è considerata strategica per la promozione del servizio, senza la quale sarebbe poco più di un *parcheggio pomeridiano*.

Si caratterizza per essere una risorsa e completamento per il mondo della scuola, ma anche un continuo aggiornamento sulle novità in ambito letterario ed autoriale, come vetrina di eventi artistici ed espressivi legati al mondo dell'infanzia, come offerta di eventi legati all'attualità del vivere, come luogo di riflessioni e confronti per gli adulti sulle tematiche educative e formative, come occasione di incontri con autori e artisti che lavorano e pensano in funzione dell'infanzia.

La **didattica** si articola in proposte tenute in parte da esperti esterni in parte dal personale, compenetra e si riverbera anche sull'altro versante di funzionamento di Piccolo Principe, cioè il servizio di apertura al pubblico e all'utenza libera del pomeriggio, e ne costituisce il tessuto portante.

Queste proposte, infatti, hanno sempre una versione scolastica ed una pubblica per le famiglie e i bambini, chiudono il cerchio del dialogo tra scuola servizi e famiglie contribuendo così a quell'obiettivo di formazione permanente che è la vera mission del servizio. I bambini portano i genitori a vedere e conoscere le esperienze fatta al mattino, i genitori condividono con i figli uno spazio di relazioni e un tempo libero di qualità, passato insieme.

Durante i mesi dell'anno scolastico, per accogliere ed evadere il più possibile le tantissime richieste e prenotazioni effettuate dalle scuole, si sono calendarizzate mattine con due attività in contemporanea, e altre addirittura con tre, sfruttando la presenza di un esperto esterno e delle due operatrici di ruolo (nel terzo trimestre 2014 ad esempio si sono svolte **9 date con doppia proposta, 4 date con tripla proposta, 28 date di didattica svolte dal personale di ruolo**, pari al **53%** dell'intera offerta).

Da gennaio a maggio 2014 le iniziative proposte facevano parte dell'anno scolastico 2013-14:

**Visite libere** al servizio da parte di un gruppo di ragazzi disabili dell'Istituto Motti (**16 date con 133 presenze**);

**Visite guidate + laboratorio** alla Mostra **“Alfabeto delle Fiabe”** a cura del personale (**13 date con 360 presenze**);

**Letture per Scuole** a cura dei **Volontari NPL** a Piccolo Principe (**14 date con 379 presenze**);

**La Scuola al Cinema**, proiezione del film **“Le avventure di Zarafa giraffa giramondo”** e **“Fiabe in ombra”** (**2 date con 400 presenze**);

**Incontro per scuole con fumettista Christian Cornia** (**2 incontri** in una mattinata con **35 presenze**);

**Spettacolo-reading** per **Giornata della Memoria** “*E per questo io resisto*” a Teatro Asioli in collaborazione con Biblioteca Einaudi e Teatro Asioli (**4 repliche** in 2 giorni con **937 presenze**); **Concorso “Club dei giovani lettori”** + biblioteca scolastica alle Scuole Medie Marconi e Andreoli (**3 date** con 8 classi e **200 ragazzi**);

**Narrazione Animata “Ti racconto una fiaba”** con esperto per scuole d’infanzia e primaria (**3 date** con 6 repliche e **290 presenze**);

**Campionato di Lettura** per classi quarte con esperto (**2 date** con 8 classi e **190 presenze**);

**Incontro con autore Guido Sgardoli** per scuola primaria (**2 date** con 3 incontri e **140 presenze**);

**Incontro con Autore Sfefano Bordiglioni** per scuole primarie nell’ambito del Progetto Provinciale **Baobab** (**1 data** con 2 incontri e **115 presenze**);

**Incontro con Illustratore Alessandro Sanna** per scuole primarie (**1 data** con 2 incontri e **90 presenze**);

**1 visita** alla *Biblioteca per Conoscere* con **25 bambini**;

**15 date** dell’iniziativa “*Il Mese del Gioco*” con **355 presenze** (4 visite nostre all’interno dei Nidi d’Infanzia dove abbiamo portato tanti nuovi giochi da sperimentare, poichè queste scuole non riescono più a fare uscite);

**9 date** di **Turismo Scolastico** (**331 presenze**) sul nostro territorio in collaborazione con la Cooperativa *Leggere Fare e Giocare*;

**9 visite** di **campi gioco** presso il servizio con **140 presenze**.

Con il mese di settembre è ripresa, con il nuovo anno scolastico 2014/15, l’attività didattica alle scuole, dai nidi alle medie. Ecco quanto realizzato negli ultimi tre mesi dell’anno:

**MOSTRA OCCHINASIBOCCHE BAFFI**, si sono organizzate **visite guidate seguite da laboratori manipolativi** a cura del personale (**9 date con 188 presenze**), e per far fronte alle tante richieste pervenute si sono aggiunte **nuove date di sole visite** con doppi turni mattutini, sempre a cura del personale (**10 date con doppio turno di visita e 433 presenze**).

**LETTORI VOLONTARI NPL**, appuntamenti di **lettura al venerdì mattina in Biblioteca** a cura dei Lettori Volontari NPL (**6 date con 150 presenze**).

**RICERCHE PER GIOCO**, una proposta di **ricerca e presentazione dei libri di divulgazione della Biblioteca** ai gruppi classe in forma ludica, con esperto esterno. In questi mesi hanno partecipato le classi di **scuola media** (**4 date con 101 presenze**).

**VISITE GRUPPO DISABILI MOTTI**, mattine riservate ad un gruppo di ragazzi con varie disabilità che utilizzano Piccolo Principe per fare scuola, giocare, leggere insieme ai loro docenti (**8 date con 55 presenze**).

**SPETTACOLO IL RAGAZZO COL VIOLINO**, realizzato dai bambini delle **classi quarte della scuola primaria Allegri**, su di un testo di R. Piumini, una fiaba musicale recitata e cantata, che è stata riproposta alle altre scuole del territorio, all’interno dell’offerta didattica di Piccolo Principe. Anche in questo caso le adesioni sono state tante, e si è deciso di cercare una sede più capiente, presso il Centro Sociale 25 Aprile, dove si sono realizzate **3 repliche in 2 mattine** con **515 presenze** complessive.

**LETTURE NEI NIDI**, appuntamenti di lettura e novità librerie della Biblioteca a domicilio, cioè direttamente presso i Nidi. A cura del personale, il ciclo viene ripetuto 3 volte nel corso dell’anno scolastico (**4 date con 100 presenze**).

**DISTRIBUZIONE LIBRI E REGOLAMENTO CAMPIONATO DI LETTURA**, in preparazione del gioco vero e proprio, qualche mese prima vengono consegnati direttamente a scuola i libri da leggere, viene spiegato il regolamento, si propongono letture a voce alta di novità librerie alle classi quarte elementari che partecipano al progetto. A cura del personale (**4 date con 8 classi e 165 presenze**).

**SCUOLA AL CINEMA**, proposte di titoli legati ai programmi scolastici, agli autori e ai temi di maggior valore, interesse ed attualità; presentazione a cura di una docente esperta in didattica degli

audiovisivi, materiale didattico correlato fornito agli insegnanti. Si sono svolte **5 date** di proiezione con **775 presenze**, ed un appuntamento di visita guidata al cinema con **25 bambini**.

## INIZIATIVE PER IL PUBBLICO

Nella prima parte dell'anno, grazie alla presenza delle Volontarie Civili, è stato possibile offrire nuove attività come l'utilizzo del tablet a piccolo gruppo (**6 date con 18 presenze**) e l'utilizzo della postazione multimediale per la visione di DVD in sala, sempre a piccolo gruppo. Si sono organizzati piccoli laboratori o proposte di gioco, cogliendo le suggestioni degli utenti. E' partito il primo corso di fumetto per bambini e ragazzi, che ha riscosso molto successo e partecipazione, al punto che ci si è attivati per organizzarne con l'esperto altri 4 nei prossimi mesi, per accogliere le richieste inevase, per un totale di **6 diversi corsi** (ciascuno di **4 incontri** con **63 partecipanti** complessivamente).

Sono state proposte anche le seguenti attività: **laboratorio** in occasione della **Festa della Befana**, a cura delle Volontarie Civili (**2 date con 45 presenze**); **Festa di Carnevale** con spettacolo di Magia e laboratori a cura del personale e Volontarie Civili (**1 data con 250 presenze**); **Party Games**, pomeriggio di nuovi giochi in ludoteca per la **Fiera di S. Giuseppe**, in collaborazione con Asperion srl e Cooperativa Le.Fa.Gio (**1 data con 60 presenze**).

Si è inoltre proposto un **ciclo di appuntamenti al sabato mattina** per bambini e genitori, denominato "*Una Biblioteca da Favola*" (**10 date con 245 presenze**), in collaborazione con la Cooperativa *Leggere Fare e Giocare*, che si intende far diventare un appuntamento periodico fisso a cadenza bimestrale due o tre volte nell'arco dell'anno, come contenitore di letture, narrazioni, piccoli laboratori manipolativi, incontri con autori o illustratori dell'editoria specializzata per bambini. Il sabato mattina è infatti da anni uno dei momenti di massima frequentazione da parte degli utenti, in cui diventa opportuno offrire ad un pubblico di genitori molto attenti e sensibili, e bambini della fascia 2-6 anni, proposte di intrattenimento e condivisione qualitativa del proprio tempo libero, sia per variare e decongestionare l'accesso alle zone di gioco e lettura, sia per offrire occasioni formative di qualità, promuovere la conoscenza e incentivare l'utilizzo dei materiali disponibili in modo ludico e creativo.

All'interno di questo ciclo di letture e narrazioni, come di consueto ormai da anni, si sono riproposte anche le visite presso l'Ambulatorio Vaccinale di Comunità e il ricambio di libri presso gli scaffali NPL che sono ormai presenti presso gli ambulatori di tutti i pediatri di libera scelta.

In estate è saltata causa maltempo la **Festa del Teatro**, di cui si doveva svolgere la seconda edizione su due giornate all'interno del Parco Urbano in collaborazione con il Centro Danza Ars 21 e altre realtà associative del territorio.

Si è svolta **1 serata di giochi a Corte Conciapelli** (laboratorio + spettacolo di mimo e giocoleria) in collaborazione con i commercianti della piazza, con **150 presenze** complessive. Quest'anno, per scelta dei commercianti e per sovrapposizione con altri grandi eventi cittadini e non solo, sul nostro territorio, si è proposto un singolo evento rispetto ad un calendario di più appuntamenti come gli scorsi anni.

Durante tutti i mesi estivi sono stati accolti i gruppi dei campi gioco (**23 date con 580 presenze**), a piccoli gruppi con educatori accompagnatori, divisi tra Piccolo Principe e Spazio Giovani Casò.

Si è svolta **una serata del Programma Estate Bambini** con narrazione animata, giochi e laboratorio manipolativo a tema, sull'aia davanti alla Casa nel Parco, con **120 presenze** tra bambini e adulti. Altre iniziative sono saltate causa maltempo.

Infine, sono stati effettuati 3 noleggi del fabbricato minore per feste di compleanno private.

Con il mese di settembre, dopo la pausa di chiusura estiva, è ripresa l'offerta all'utenza, con proposta delle seguenti attività:

**BIBLIO DAYS**, una **Mostra** di ritratti realizzati con materiali di recupero, dal titolo **OcchiNasiBoccheBaffi**, inaugurata in occasione dell'edizione 2014 dei Biblio Days con la

**presenza dell'autore Michele Ferri**, a cui ha fatto seguito nella seconda parte del pomeriggio un **laboratorio manipolativo** per bambini dal titolo **InventaFacce** (90 presenze). La Mostra è rimasta allestita fino al 30 novembre e nei 6 sabati di apertura è stata visitata da 200 persone.

**UNA BIBLIOTECA DA FAVOLA**, ciclo di letture e laboratori al sabato mattina in concomitanza all'apertura al pubblico, in collaborazione con la Cooperativa Leggere Fare Giocare, per piccolissimi dai 2 ai 6 anni e i loro genitori (5 date con 155 presenze).

**HALLOWEEN**, si è proposto un programma coordinato su diversi luoghi della città in collaborazione con i Commercianti del Centro e la Multisala Cine+, per far fronte alla grande richiesta da parte del pubblico in occasione di questa festa, rispetto alla capienza limitata di Piccolo Principe. Presso il servizio si sono proposte varie linee d'attività a tema: **due turni di laboratorio in inglese** con madrelinguista, **angolo del trucco e laboratorio di spille** (245 presenze); presso il cinema **due proiezioni del film Boxtrolls** (170 presenze), in centro città **Dolcetto o Scherzetto** presso i negozi aderenti. La risposta del pubblico e le valutazioni degli organizzatori sono state tutte molto positive, per cui la formula risulta funzionante e da ripetere.

**LETTURE A TEMA**: in occasione della **Giornata Mondiale dei Diritti dei Bambini** e della **Giornata contro il Femminicidio**, si sono proposte letture a tema a cura del personale (2 date con 30 presenze).

**NATALE**: si è proposto il consueto **ciclo di laboratori e narrazioni**, alcuni gestiti internamente e altri con autori ed esperti esterni, ed un **pomeriggio di animazione magica** in sala a sorpresa (7 date con 250).

**CODERDOJO**, si è organizzato in collaborazione con lo Spazio Giovani Casò un **pomeriggio di programmazione informatica** dei **giochi elettronici**, ospitando i volontari dell'omonimo movimento, che utilizza un software gratuito per insegnare a bambini, ragazzi e genitori la realizzazione dei propri videogames (1 data con 20 presenze).

Nel mese di dicembre ha inaugurato presso il **fabbricato minore** una proposta di **Dopo Scuola Privato**, a cura dell'Associazione VivaMente.

## SPONSORIZZAZIONE CIR

E' stata confermata anche nel 2014 la sponsorizzazione a Piccolo Principe di 5.165,00 euro da parte della ditta CIR-food di Reggio Emilia. Questo contributo rimane decisivo e indispensabile per il mantenimento dei livelli di qualità ed offerta culturale del servizio.

## ALLEANZE E COLLABORAZIONI

A conclusione, giova riassumere ed elencare tutte le collaborazioni consolidate o nuove, attivate sia come risorsa interna per realizzare attività che "da soli" non sarebbero state attuabili, sia a dimostrazione dell' apertura, dialogo ed elasticità mostrata dal servizio verso il territorio e i suoi vari attori.

In estrema sintesi, quindi, Piccolo Principe collabora con:

- Spazio Giovani Casò per la gestione del quotidiano e la continuità generazionale degli utenti tra i due servizi, per le proposte educativo-ricreative rivolte a bambini e ragazzi, per la realizzazione di alcuni appuntamenti rivolti alle scuole;
- Teatro Asioli e Biblioteca Einaudi per il Progetto Lettura e la Scuola a Teatro;
- Museo Civico per Halloween e Giornata della Memoria;
- Coordinamento pedagogico per unità ponte nidi-materne e materne-elementari, Giornata Internazionale dei Diritti;
- Centro per le Famiglie per sostegno alla genitorialità;
- Pediatria di Comunità e Pediatri di libera scelta per il Progetto Nati per Leggere;
- Gruppo dei Lettori Volontari;
- Centro Danza ARS 21 per la Festa del Teatro;

- Commercianti di Corte Conciapelli per il programma Estate Bambini;
- Commercianti del centro per Halloween;
- Cine + Correggio per rassegna Cinematografica alle Scuole, conferenze ed eventi per il pubblico;
- Istituto Motti per visite settimanali al servizio con ragazzi disabili;
- Associazione Ciao Correggio Insieme per ospitalità bambini di Cernobyl;
- Associazione Vivamente per dopo scuola presso Casa nel Parco;
- Associazioni Sportive e ricreative per accoglienza Campi Gioco all'interno del servizio;
- Servizi Bibliotecari del reggiano e nazionali per la ricerca di Mostre a costo zero e progetti di promozione della lettura esportabili alla nostra realtà e alla professionalità interna, e viceversa.

## **Spazio Giovani Casò 2014**

### Relazione di Consuntivo anno 2014 Spazio Giovani Casò

<b>INDICATORI</b>	<b>1° TRIMESTRE</b>	<b>2° TRIMESTRE</b>	<b>3° TRIMESTRE</b>	<b>4° TRIMESTRE</b>	<b>TOTALE</b>
<b>N° presenze</b>	1789	1329	701	1918	<b>5737</b>
<b>Maschi</b>	1410	1013	477	1470	<b>4370</b>
<b>Femmine</b>	212	151	179	214	<b>756</b>
<b>Over 25</b>	167	165	45	234	<b>611</b>
<b>Giorni di apertura</b>	76	62	29	77	<b>244</b>
<b>Turni di apertura</b>	95	71	30	88	<b>284</b>
<b>Media utenti a turno di apertura</b>	19	19	17	21	<b>19</b>
<b>ore di utilizzo delle postazioni internet</b>	131	80	70	121	<b>402</b>
<b>ore di utilizzo della play station</b>	95	75	38	98	<b>306</b>
<b>Iniziative extra / Presenze</b>	12/209	17 / 275	8/153	18 / 420	<b>55/1057</b>
<b>Media di partecipanti alle iniziative extra</b>	17	17	19	23	<b>19</b>
<b>n° volontari Leva giovani (comunali)</b>	10	6	0	0	<b>16</b>

<b>n° volontari Leva giovani (scolastiche)</b>	40	40	0	40	<b>120</b>
--	----	----	---	----	------------

### Premessa

Lo Spazio Giovani si propone da sempre come luogo in cui l'adolescente possa trovare possibilità di ascolto, possa sperimentare l'autonomia all'interno di un sistema relazionale che lo renda protagonista e nel contempo lo responsabilizzi.

Gli educatori lavorano per costruire opportunità di interazione e sostegno alle esperienze di aggregazione spontanea tra adolescenti, dando loro la possibilità di sperimentarsi partecipando ad attività ludiche e laboratoriali che sappiano favorire una costruzione positiva della personalità, intervenendo su aspetti quali l'autostima, la percezione di sé e della comunità circostante, il senso civico e di collaborazione.

### Lettura dati

Se nel 2013 c'era stato un aumento considerevole di presenze, nel corso del 2014 tale dato si è ridimensionato tornando ai valori del 2012.

La media di 19 utenti a turno di apertura rimane un dato confortante; segnale di un Servizio che funziona e che è vissuto e partecipato dai cittadini.

La diminuzione generale del dato delle presenze è dovuto infatti anche alla diminuzione dei turni di apertura rispetto al precedente anno (anche in questo caso si è tornati sui valori del 2012).

Questo perché nel corso del 2013 erano state diverse le attività calendarizzate fuori dal normale orario di apertura del Servizio, cosa che non si è ripetuta nel corso del 2014, in un ottica di risparmio e migliore gestione delle risorse.

Per quanto riguarda il genere, i maschi rimangono sempre la grande maggioranza, nonostante gli sforzi fatti in quanto ad attività proposte per avvicinare un po' più ragazze.

Un dato positivo che è stato riscontrato dagli educatori che prestano servizio presso il centro, è che sono in aumento i genitori che vengono in contatto con il Servizio per conoscere meglio che spazi e che educatori frequenta il proprio figlio nella quotidianità. Si tratta di un passo avanti importante ed una fidelizzazione con il territorio.

Un dato che non emerge, ma sul quale bisognerà riflettere lo si osserva analizzando le presenze suddivise giorno per giorno. Si nota infatti una diminuzione generale di ingressi durante il turno del sabato sera. L'apertura serale funziona molto bene in occasione di concerti, feste o eventi; le restanti serate invece hanno fatto registrare scarse presenze.

Infine il Servizio continua a rappresentare un'ottima palestra di integrazione vista la grande quantità di ragazzi stranieri che lo frequentano regolarmente, attualmente circa il 50%. Non vi è al momento alcuna difficoltà da parte degli operatori nel gestire dinamiche relazionali caratterizzate da diversa provenienza, lingua, cultura o religione.

### Il Servizio

Nel 2014 con l'apertura della nuova Legislatura è iniziata la collaborazione con i nuovi amministratori. Con l'Assessore di riferimento sono state subito affrontate le questioni più rilevanti e sono state approntate le linee guida e le opportune sinergie da percorrere e attivare. Ad oggi diversi argomenti tra quelli proposti hanno già trovato una concretizzazione e molto ci sarà da fare nel corso del 2015.

La collaborazione con la Cooperativa “Solidarietà 90” che ha in appalto il servizio di front-office continua ad essere proficua e consona all’offerta tecnica presentata a suo tempo in sede di bando. Ad un anno e mezzo di distanza, possiamo quindi affermare che l’avvicendamento avvenuto sia stato positivo e funzionale anche ad un rilancio del Servizio.

Durante l’anno abbiamo anche avuto l’opportunità, grazie alla concessione di un finanziamento regionale per un piano di lavoro che abbiamo presentato, di affidare alla medesima cooperativa un progetto di supporto all’attività del centro giovani.

Ciò ha consentito di poter presenziare con più costanza all’interno delle scuole medie inferiori e superiori ad inizio anno scolastico al fine di promuovere il Servizio e le attività, di predisporre alcuni turni di educativa di strada (in collaborazione con “Associazione Prodigio”, “Giovani in giro” e Polizia Municipale) dato che in quel periodo era stata individuata come priorità in ambito del tavolo di confronto comunale sui giovani, di ottimizzare il lavoro presso il Servizio Spazio Giovani mediante la compresenza in alcuni turni di apertura, di provvedere ad adempimenti tecnici e burocratici legati all’avvio del progetto regionale denominato **“YoungERcard”**.

Da segnalare inoltre l’apporto utilissimo di due volontarie civili, in servizio tra ludoteca e spazio giovani, che è terminato in primavera; speriamo che nel 2015 occasioni simili possano ripetersi in quanto l’operato di due figure analoghe in aggiunta agli operatori già in essere per Servizi come i nostri risulta particolarmente utile e funzionale.

In Ottobre è ripreso a livello comunale il **tavolo di confronto sui giovani**, che vede coinvolti oltre allo scrivente responsabile dello Spazio Giovani ed agli assessori coinvolti (Politiche Giovanili e Welfare-Coesione Sociale), anche i referenti dei Servizi Sociali per quante concerne l’area minori, degli sportelli psicologici presenti all’interno delle Scuole correggesi, della Polizia Municipale e del Sert

A seguito dei primi due incontri si è deciso che nel 2015 si punterà a valutare quelle che sono le tematiche di maggiore rilievo come ad esempio l’abbandono scolastico e l’uso o abuso di sostanze al fine di individuare strategie di contrasto ai medesimi fenomeni.

### Utilizzo spazi

Spazio Giovani e Ludoteca sono adibiti all’interno della Casa nel Parco, della quale fa parte anche il “fabbricato minore”, o atelier. In tale spazio durante l’anno si svolgono diverse attività organizzate direttamente dai nostri Servizi comunali, per lo più laboratori manuali di costruzione e gioco, oppure mostre ed attività rivolte alla fascia d’età infantile e relative scuole.

Proprio in questi locali a partire dall’autunno 2014 opera un Dopo-scuola gestito **dall’associazione culturale “Vivamente”**. Attualmente la compresenza è proficua, sovente al termine dei compiti i ragazzi del dopo-scuola si fermano al Casò per giocare e stare in compagnia con i coetanei.

Sempre nei medesimi locali abbiamo accolto anche nel corso del 2014 **l’Associazione “Ciao”** che ospita ogni anno una delegazione di bambini provenienti dalle zone di Chernobyl. Durante il periodo in questione il gruppo utilizza i locali per le proprie attività ed usufruisce della Ludoteca in orario di apertura e nei turni indicati (come qualsiasi altro gruppo o classe)

Nei mesi estivi poi i medesimi spazi sono stati utilizzati come di consueto anche dal Campo Giochi gestito dalla Cooperativa “Solidarietà 90”.

### Attività

In un ottica di proposte di attività tese ad aumentare l'autostima dei ragazzi, a rielaborare gli atteggiamenti di tipo trasgressivo, a favorire e rafforzare la capacità del singolo e del gruppo di partecipare, gestire e creare iniziative, lo Spazio Giovani si propone l'arduo compito di accompagnare i processi di maturazione socio-affettiva sia del singolo che del gruppo.

Esplicando quindi questa funzione educativa e formativa, il Servizio propone una progettualità di tipo formativo-culturale, espressiva e creativa mediante l'allestimento di attività informali di relazione, attività semi strutturate o strutturate ed attività di orientamento personale e professionale.

Di seguito verranno indicate le iniziative di maggiore rilievo allestite nel corso del 2014, citando solamente a livello statistico che nel corso dell'anno sono state organizzate almeno 30 attività minori o estemporanee.

Ha riscosso molto successo il corso di fotoritocco (Photoshop) organizzato nell'ambito del **"progetto On"** gestito in collaborazione con Arci Reggio Emilia e finanziato in parte dalla Regione. Gli iscritti hanno dato continuità al percorso manifestando apertamente l'utilità di quanto appreso ed apprezzamento per il docente **Davide Guldoni**. E' stata una buona occasione per aprirsi alla cittadinanza, agevolando l'ingresso anche a coloro che solitamente non frequentano lo Spazio Giovani, per la quale anche i social network hanno rivestito un ruolo importante in fase di comunicazione.

Al termine delle lezioni ciascun partecipante ha lavorato ad un progetto comune realizzando alcune immagini ritoccate del Museo civico; il risultato di questi lavori è poi stato esposto presso le sale del Museo stesso.

Sempre nel 2014 si è svolto anche l'ultimo corso della triennalità del "progetto On, un corso di produzione musicale con il computer della durata di dieci incontri e tenuto da **Luca Roccatagliati** (dj Rocca). Esperienza molto positiva e partecipata che si concluderà a fine Gennaio 2015.

In Novembre siamo riusciti ad allestire un'attività innovativa e molto particolare, il **"Coderdojo"**, una giornata dedicata ai bambini e ai ragazzi per avvicinarli alla programmazione col computer in modo ludico. Utilizzando un software di recente invenzione, denominato "scratch", grazie al quale è possibile muoversi nel campo della programmazione utilizzando un approccio intuitivo che solo questo programma per il momento è in grado di garantire, è possibile generare semplici giochi personalizzati. Nel concreto attraverso questa sorta di gioco i partecipanti hanno realizzato ciascuno un proprio videogame, seguendo le linee guida degli esperti, ma soprattutto hanno imparato un modo di pensare ed un metodo di lavoro grazie al quale sono ora in grado di lavorare a casa propria autonomamente e realizzare giochi o programmi in base alle proprie esigenze e fantasia.

Sono state allestite diverse serate di concerti tra primavera ed autunno alle quali hanno partecipato diverse band di giovanissimi provenienti per lo più da Correggio ma anche dai paesi limitrofi.

L'evento musicale clou si è svolto in Dicembre quando abbiamo ospitato il **"Concerto degli Auguri"** con una quarantina di studenti delle Scuole Medie inferiori dell'indirizzo musicale, seguiti dal **Prof. Paolo Testi**. E' stata la prima prova di quella che speriamo diventi una costante collaborazione. Presenti al concerto oltre ai musicisti anche una quarantina di amici ed altrettanti genitori.

A tale attività abbiamo affiancato un aperitivo analcolico che abbiamo allestito grazie alla collaborazione con **l'Istituto Alberghiero di Correggio**, che ha individuato 4 studenti che volontariamente hanno gestito alla perfezione il buffet per tutta la durata dell'iniziativa. Anche questa collaborazione è necessario che si mantenga e venga consolidata.

Altra attività che ha riscosso un successo notevole è stato, o meglio sono stati, i corsi di fumetto.

Questa attività è stata proposta agli utenti di entrambi i Servizi della Casa nel Parco, Ludoteca e Spazio Giovani, in un ottica di progettazione partecipata delle attività, risparmio e condivisione delle risorse.

Il docente esterno, **Christian Cornia di “Reggio Comics”**, si è dimostrato un ottimo professionista ed ha gestito al meglio i vari gruppi di lavoro. Dai due corsi inizialmente preventivati abbiamo “dovuto” allestirne altri tre per fare fronte alla mole di richieste che ci erano giunte.

Il risultato del corso è stata una piccola mostra allestita allo Spazio Giovani e lungo le scale d'ingresso.

In estate, grazie a dei finanziamenti per i giovani delle zone terremotate che erano stati dato in capo all'ass. **Pro.di.gio.** per la gestione del progetto “scosse creative”, siamo stati coinvolti nella realizzazione di pannelli disegnati per un evento finale che avrebbe dovuto coinvolgere tutti i centri di aggregazione giovanile della bassa reggiana che poi non si è svolto causa maltempo.

L'estate è stata all'insegna dei giochi all'aperto, in primis ovviamente il calcio ma siamo riusciti a promuovere molto bene anche il rugby (grazie anche alla collaborazione con i Lupi di Canolo), gli aquiloni, giochi di equilibrio ed altre attività ludiche.

Durante il **“monteore” del Liceo “R.CORSO”**, ovvero tre mattinate dedicate ad attività extracurricolari, come Spazio Giovani abbiamo proposto qui nella nostra sede e con nostri mezzi un corso di disegno incentrato sui murales: si è partiti con alcuni cenni storici per poi passare alla pratica con il lavoro in classe, per concludere con la realizzazione di un murales che ora colora il sottopassaggio vicino alla Casa nel Parco. I lavori preparatori sono invece appesi in mostra lungo le scale di ingresso.

Una nota sull'utilità che il Servizio riveste anche per altri soggetti che operano nel campo dell'educazione, infatti continua ad essere funzionale al lavoro di educatori che operano per diverse cooperative sociali della zona e che trovano nel Casò l'ambiente ideale per i propri interventi educativi pomeridiani.

Abbiamo ospitato una mattinata presso entrambi i Servizi della Casa nel Parco anche una delegazione di studenti guastallesi delle Medie Superiori interessati a conoscere questa tipologia di Servizi che nella bassa reggiana evidentemente non è funzionale come a Correggio. E' stata l'ennesima occasione per presentare quella che a tutti gli effetti viene considerata anche dagli addetti ai lavori (dirigenti e professori) una preziosa risorsa educativa per il nostro territorio ed un esempio di Servizio pubblico efficiente.

Molto carino ed apprezzato il **progetto “ricerche per gioco”** organizzato dalla Ludoteca con le Scuole Medie inferiori che coinvolge parecchie classi di diversi Istituti di Correggio. Da quest'anno le attività ludiche di approccio alla lettura vengono svolte, in orario mattutino, allo Spazio Giovani, in un'ottica di integrazione dei Servizi e di avvicinamento della nuova utenza. In questo modo i ragazzi che passano hanno l'opportunità di conoscere entrambi i Servizi, le proposte in essere in quel determinato periodo e gli operatori che gestiscono il tutto.

E' partito il progetto “youngERcard”, la carta regionale rivolta ai giovani che conferisce ai possessori sconti ed agevolazioni in diversi Enti, Servizi e negozi sparsi sul territorio regionale.

La carte ci sono state consegnate unitamente alle istruzioni per utilizzare il software di gestione ed alla modulistica utile per attivare le eventuali convenzioni sul territorio.

Abbiamo quindi iniziato a promuovere l'iniziativa, anche presso le Scuole, a distribuire le carte e registrare il tutto, anche se tuttavia gli sconti promessi in avvio di progetto dalla Regione stentano a concretizzarsi.

Rientrano sotto il nome di “**Giovani Protagonisti**” tutte quelle attività di volontariato che alla YoungERcard sono collegate (sull’onda di ciò che avveniva per Carta Giovani e Leva Giovani). Nel concreto non è cambiato praticamente nulla, né nella modalità di gestione dei progetti delle convenzioni attivate sul territorio.

Purtroppo è stata rinviata due volte causa maltempo la “Festa del Teatro” che avrebbe dovuto essere allestita in Giugno presso il Parco Urbano in collaborazione con diversi partner, primo dei quali e promotore il **Centro Danza “Ars 21”**. Anche la seconda data ipotizzata, in Settembre, è saltata causa maltempo.